

APRENDA COMO VOCÊ PODE AJUDAR SEUS ALUNOS A RETER E LEMBAR O CONTEÚDO ENSINADO EM SALA DE AULA

Professor Dr. Wesley Jacob

Siga nossas Redes Sociais



PENSAMENTO

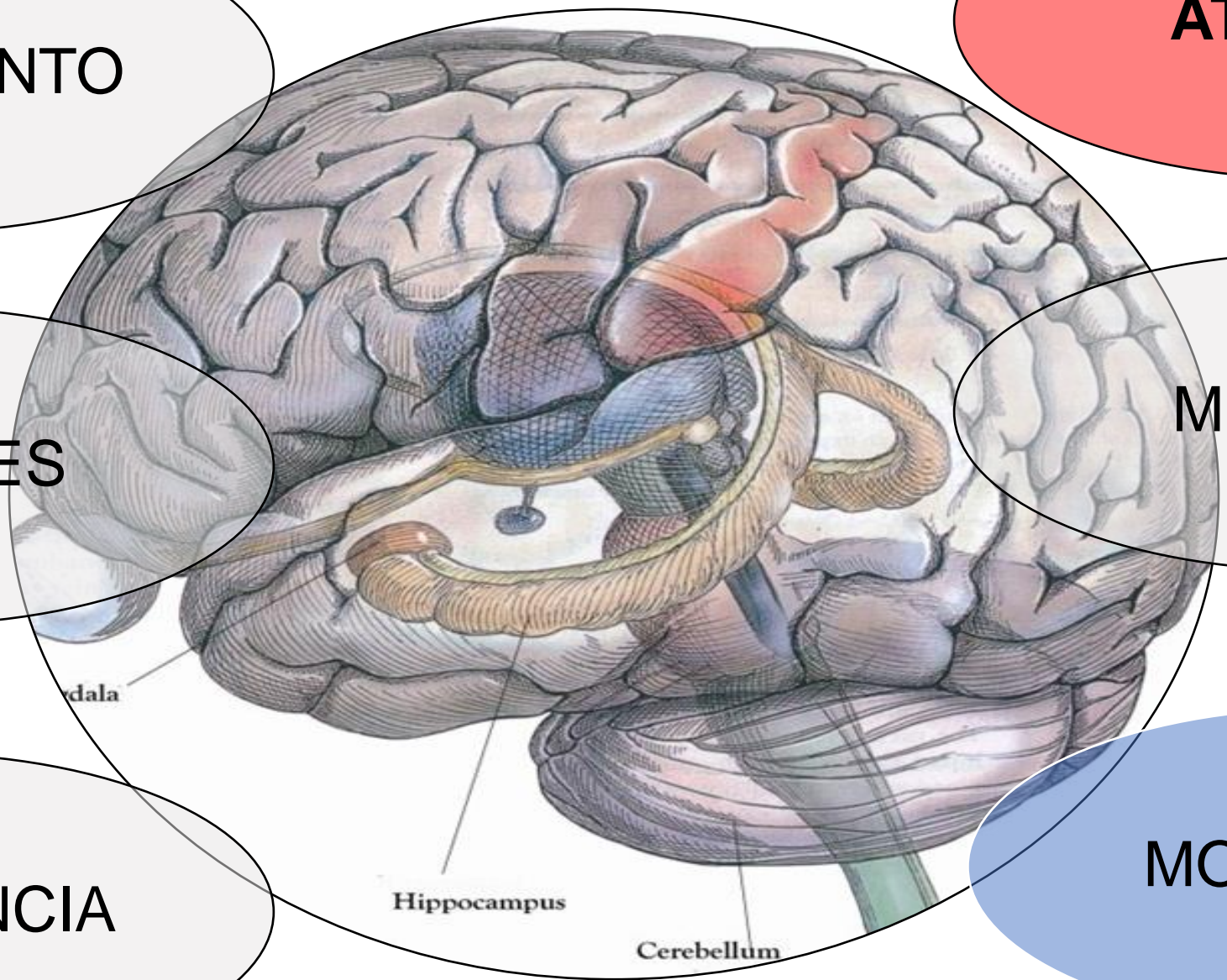
ATENÇÃO

EMOÇÕES

MEMÓRIA

EXPERIÊNCIA

MOTIVAÇÃO



ndala

Hippocampus

Cerebellum

TIPOS DE MEMÓRIAS

Memórias de longa duração

Memórias de curta duração

Memória operacional ou de trabalho

Subdivisão tipológica

- Declarativa.
- Episódica.
- Semântica.
- Visuais e auditivas.
- Procedimentais.

Humor na aprendizagem



Percentual de Esquecimento

- Em 1 hora \Rightarrow 56% do que é lido

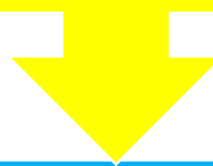
-Em 9 horas \Rightarrow mais 8%

-Em 2 dias \Rightarrow mais 6%

-Em 1 mês \Rightarrow mais 7%

Fatores que Afetam a Retenção de Informações

Influência da atenção e concentração na codificação da memória



Importância da relevância e significado do conteúdo para a memória



Emoções e memória: como estados emocionais podem influenciar a retenção

Técnicas de ensino para promover a consolidação da memória:

- **Espaçamento:** explicação da técnica de distribuir o estudo ao longo do tempo.
- **Recuperação ativa:** importância de testes e exercícios para o processo de aprendizagem.
- **Elaboração:** encorajar os alunos a conectarem novas informações ao conhecimento prévio.
- **Uso de mnemônicos:** como utilizar técnicas de memorização baseadas em associações.

Estratégias para Estimular a Memória dos Alunos

- Aplicação de recursos visuais, auditivos e táteis para facilitar a retenção.
- Uso de histórias e exemplos práticos para tornar o conteúdo mais memorável.
- Atividades de aprendizagem que estimulem a participação ativa dos alunos.

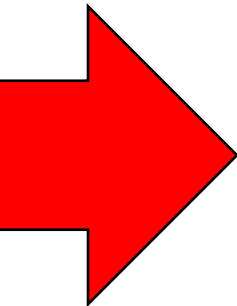
ANCORAGEM

PROTAGONISMO

EMOÇÕES

EIXOS
TEMÁTICOS

HIPÓTESES/
ESTUDO DE
CASOS/
SIMULAÇÕES



Atividade Prática 1: Modelo *High/Scope* de “planejar – trabalhar – recordar”

- **Planejar** = a criança decide o que realizar, o que ela fará durante o período e compartilhará com o professor, bom para pequenos grupos. A intenção é conectar o interesse das crianças nas atividades, oportunizando ações propositadas.
- **Trabalhar** = as crianças desenvolvem as atividades escolhidas e o professor circula entre elas observando cuidadosamente e ajudando sempre que necessário.
- **Recordar** = crianças reúnem-se com o professor para compartilhar o que fizeram, o professor por sua vez questiona e discute as atividades, por fim, ajuda as crianças a refletirem, entenderem e progredirem em suas ações.

Atividade Prática 2: Mapa Conceitual Interativo

- Divida os alunos em pequenos grupos e forneça a cada grupo um tema ou tópico específico que foi abordado durante a aula. Peça aos grupos que criem um mapa conceitual interativo sobre o tema usando papel, canetas coloridas e post-its (ou, se possível, utilize ferramentas de mapas mentais online).
- Instruções para os grupos:
 1. Identifiquem o tema ou tópico central e escrevam no centro do mapa conceitual.
 2. Criem ramos principais para representar os conceitos-chave relacionados ao tema.
 3. Utilizem cores e símbolos para diferenciar os diferentes ramos e conceitos.
 4. Adicionem informações detalhadas e exemplos relevantes em cada ramo.
 5. Estabeleçam conexões claras entre os conceitos, destacando relações e interdependências.
 6. Incentivem a criatividade e a expressão visual para tornar o mapa conceitual mais memorável.
- Depois que os grupos terminarem seus mapas conceituais, peça a cada um deles que apresente o trabalho ao restante da classe, explicando os conceitos e as relações representadas no mapa. Essa atividade ajudará os alunos a consolidarem o conteúdo aprendido e a reforçarem as conexões entre os conceitos, além de proporcionar uma oportunidade para ensinarem uns aos outros.

Atividade Prática 3: Memorização por Associação

- Essa atividade tem como objetivo praticar a técnica de memorização por associação. Divida a turma em duplas ou trios e forneça a cada grupo uma lista de termos ou conceitos que foram discutidos na aula.
- Instruções para os grupos:
 1. Cada grupo deve criar uma história ou narrativa que inclua todos os termos/conceitos da lista.
 2. A história deve ser criativa, envolvente e ter um enredo bem definido.
 3. Os termos/conceitos devem ser inseridos na história de forma lógica e associativa, ou seja, relacionando-os com os eventos e personagens da narrativa.
 4. Encoraje o uso de recursos visuais, como desenhos ou diagramas, para reforçar as associações.
- Após um tempo determinado para a elaboração das histórias, peça a cada grupo que compartilhe a sua narrativa com o restante da classe. Os outros alunos devem prestar atenção para identificar os termos/conceitos presentes na história. Essa atividade ajudará os alunos a praticarem a técnica de associação mental, que é uma poderosa ferramenta para a retenção e recuperação de informações.



Siga nossas Redes Sociais



www.rhemaeducacao.com.br