

COMO VENCER OS DESAFIOS DA ALFABETIZAÇÃO NA ESCOLA

Profa. Dra. Lucimara C. Castro

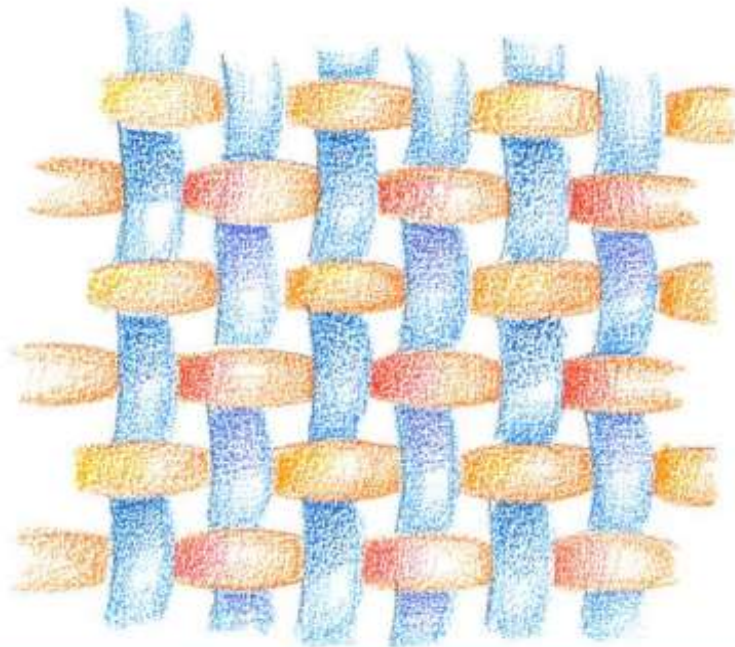
Pós-doutoranda em Letras (UNICAMP); Doutora em Letras pela Universidade Estadual de Maringá (UEM); Mestre em Letras pela Universidade Estadual do Centro-Oeste (UNICENTRO); Especialista em Língua Portuguesa e Literatura Brasileira e especialista em Necessidades Educacionais Especiais; Graduada em Letras Português/Inglês e em Pedagogia.

Siga nossas Redes Sociais



ALFABETIZAR E LETRAR...

DESCOBRIR
A LEITURA E
A ESCRITA

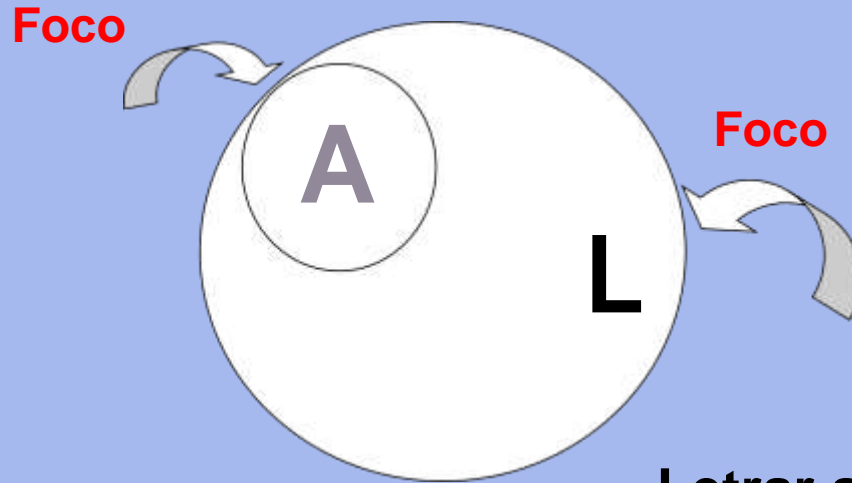


APRENDER
COM A
LÍNGUA

APRENDER
SOBRE A
LÍNGUA

**Conceitos distintos que precisam ser
aproximados**

ALFABETIZAÇÃO EM CONTEXTO DE LETRAMENTO



Letrar alfabetizando...

Alfabetizar letrando...

Para cada ano do Ciclo de Alfabetização

OBJETO DE CONHECIMENTO

A natureza do objeto de conhecimento

Como se organiza o sistema alfabético

ENSINO

APRENDIZAGEM

O que queremos ensinar

Como as crianças aprendem

Como ensinar: organizar estratégias

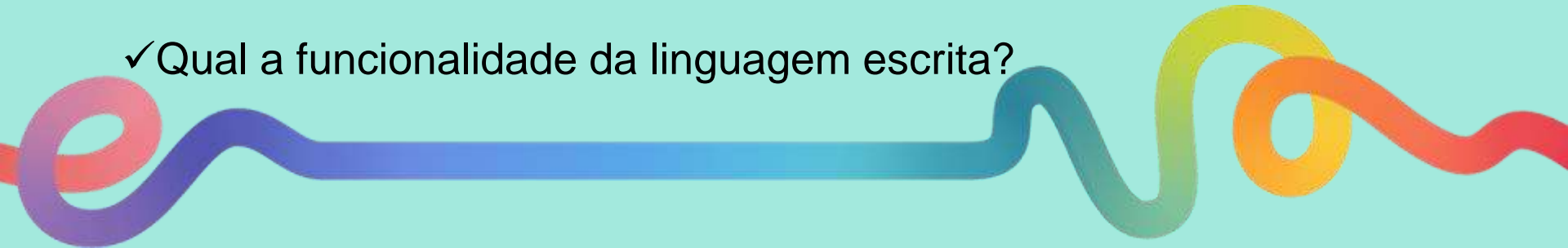
Conhecimentos já construídos

ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO



É preciso sempre questionar:

- ✓ O que os nossos alunos esperam da escola?
- ✓ Ler o quê?
- ✓ Escrever o quê?
- ✓ Estudar o quê?
- ✓ Quais são os significados dos conteúdos estudados?
- ✓ Qual a funcionalidade da linguagem escrita?





Como superar os desafios na alfabetização?





Na nova base curricular, a alfabetização é o foco integral da ação pedagógica nos dois primeiros anos das aulas de Língua Portuguesa, proporcionando aos estudantes uma inserção na cultura letrada através de novas experiências, criando diversas oportunidades de expressão e maior autonomia e protagonismo dos estudantes.





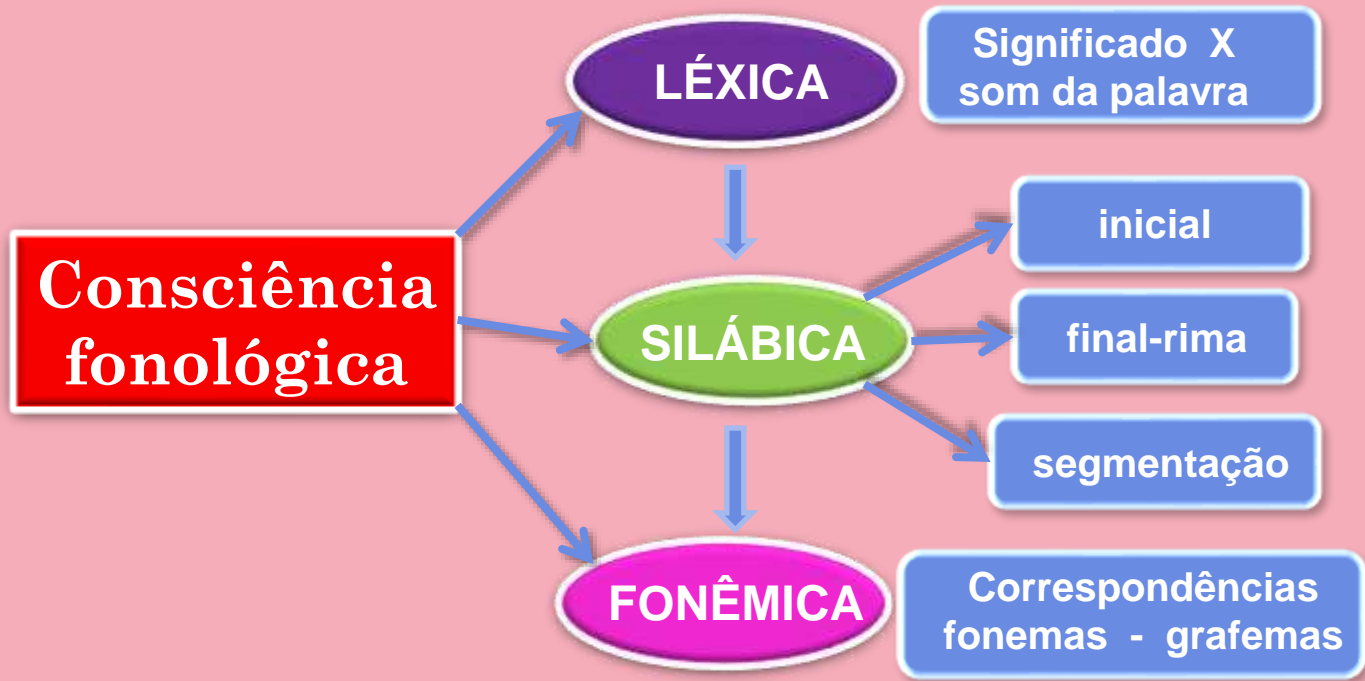
Fonte: <http://midiasepraticasformativasnaeducacao.blogspot.com/p/letramento-digital.html>

Algumas intervenções



ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO





Trava-língua

A aranha arranha a rã.

A rã arranha a aranha.

Nem a aranha arranha a rã.

Nem a rã arranha a aranha.

Rã e aranha dentro da jarra:

Nem a jarra arranha a aranha

Nem a rã arranha a jarra e a aranha

Nem a aranha arranha a jarra.



Atividade

Sanfoninha – formando palavras de forma linear



Atividade

Recorte da sanfoninha – formando palavras de forma não linear



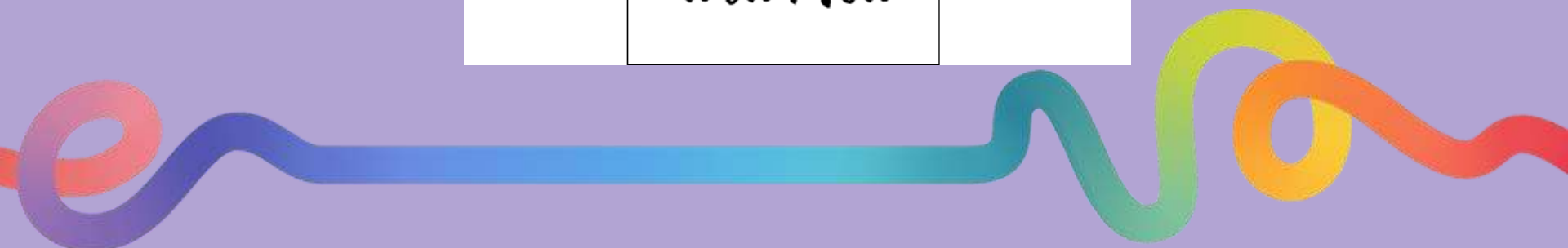
Atividade

Colorir as palavras percebendo os espaços em branco que ficam entre elas.

A ARANHA ARRANHA A RÃ.
A RÃ ARRANHA A ARANHA.
NEM A ARANHA ARRANHA A RÃ.
NEM A RÃ ARRANHA A ARANHA.

Proposta de Jogo

Jogo da memória gigante. A ideia é associar a mesma palavra escrita em diferentes formas de letras.



Proposta de jogo/atividade lúdica

- Dividir a turma em 8 grupos.
- Entregar para cada grupo um verso do trava-língua, recortado em palavras.

Exemplo:

ARANHA

RÃ

ARRANHA

A

A

- Cada grupo deverá montar um verso colando as palavras numa folha e respeitando os espaços em branco.
- O professor montará o trava-língua com os versos de todos os grupos em um papel kraft.

Proposta de jogo

Spinner das rimas.

Material necessário:

- *Spinner*;
- Prato descartável ou EVA;
- Figuras de acordo com a rima.

Modo de jogar:

- Rodar o *spinner* e, na figura apontada, o aluno deverá falar se rima ou não com a imagem destacada no centro do *spinner*.




PÓS
 EAD E ONLINE AO VIVO

O melhor do curso
 sempre online e disponível
 em português para
 todo mundo

Mensagens
 Chat
 Vídeos
 Áudios

100% Online
 24h de Atendimento

100% Gratuito
 100% Seguro

WhatsApp: (11) 3000-1000

*O professor, ao planejar sua
prática pedagógica na
alfabetização deve se
perguntar:*



1. O professor tem a atenção do aluno antes de serem dadas as instruções para as atividades?

2. A linguagem verbal utilizada é específica para o nível de compreensão dos alunos?

3. O aluno recebe informação suficiente para ser capaz de completar uma tarefa o mais independente possível?

4. Os gestos estão acompanhados de instruções verbais para ajudar o aluno a entender quando ele está com dificuldade de compreensão?

5. A disposição e organização dos materiais ajuda a transmitir instruções para os alunos?

6. Os materiais são apresentados de maneira organizada?

7. Há excesso de materiais apresentados em determinada hora?

8. O aluno está recebendo a ajuda que precisa para completar a tarefa com sucesso?

9. As dicas escolhidas são específicas ao estilo e nível de aprendizado do aluno?

11. O posicionamento do professor foi estruturado de forma que o aluno não perceba dicas não intencionais?

12. O aluno está recebendo “feedback” claro sobre as respostas/ atividades realizadas?

13. As consequências e reforços são tornados claros para o aluno? Elas seguem de imediato o comportamento trabalhado?

14. O reforço é dado com a necessária frequência?

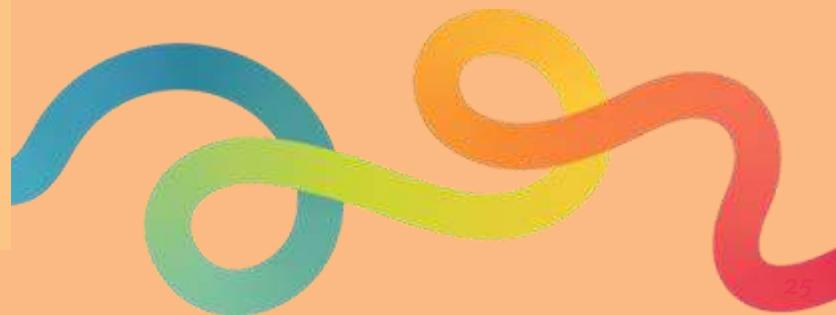
15. Os reforços são baseados no nível de compreensão e motivação do aluno?

Se uma criança
não aprende
do jeito que
ensinamos,
temos que
ensiná-la
do jeito que
ela aprenda.

Ignacio Estrada



Para finalizar...



REFERÊNCIAS

FERREIRO, Emilia. **Reflexões sobre alfabetização**. São Paulo: Cortez, 1985

LOPES, Flavia. O desenvolvimento da consciência fonológica e sua importância para o processo de alfabetização. **Psicologia escolar e educacional**, v. 8, p. 241-243, 2004.

SOARES, Magda Becker. Aprender a escrever, ensinar a escrever. **A magia da linguagem**, v. 2, p. 49-73, 1999.

PINO, Angel. A criança e seu meio: contribuição de Vigotski ao desenvolvimento da criança e à sua educação. **Psicologia USP**, v. 21, p. 741-756, 2010.

Teberosky, Ana / Colomer, Teresa. **Aprender a ler e a escrever: uma proposta construtivista**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

OBRIGADA!



Siga nossas Redes Sociais



www.rhemaeducacao.com.br