

APRENDA COMO APLICAR ATIVIDADES PRÁTICAS PARA SEU ALUNO COM TDAH PRESTAR ATENÇÃO NA AULA

Professora: **LUZIA FERRARI**

Pedagoga especialista em: Psicopedagogia, Educação Especial,
Psicomotricidade e Distúrbios de Aprendizagem

Email: espacopedgogicolf@gmail.com

Siga nossas Redes Sociais



TRÍADE DE SINTOMAS

HIPERATIVIDADE

IMPULSIVIDADE

DESATENÇÃO



**COMO TER FOCO
DURANTE AS
ATIVIDADES?**

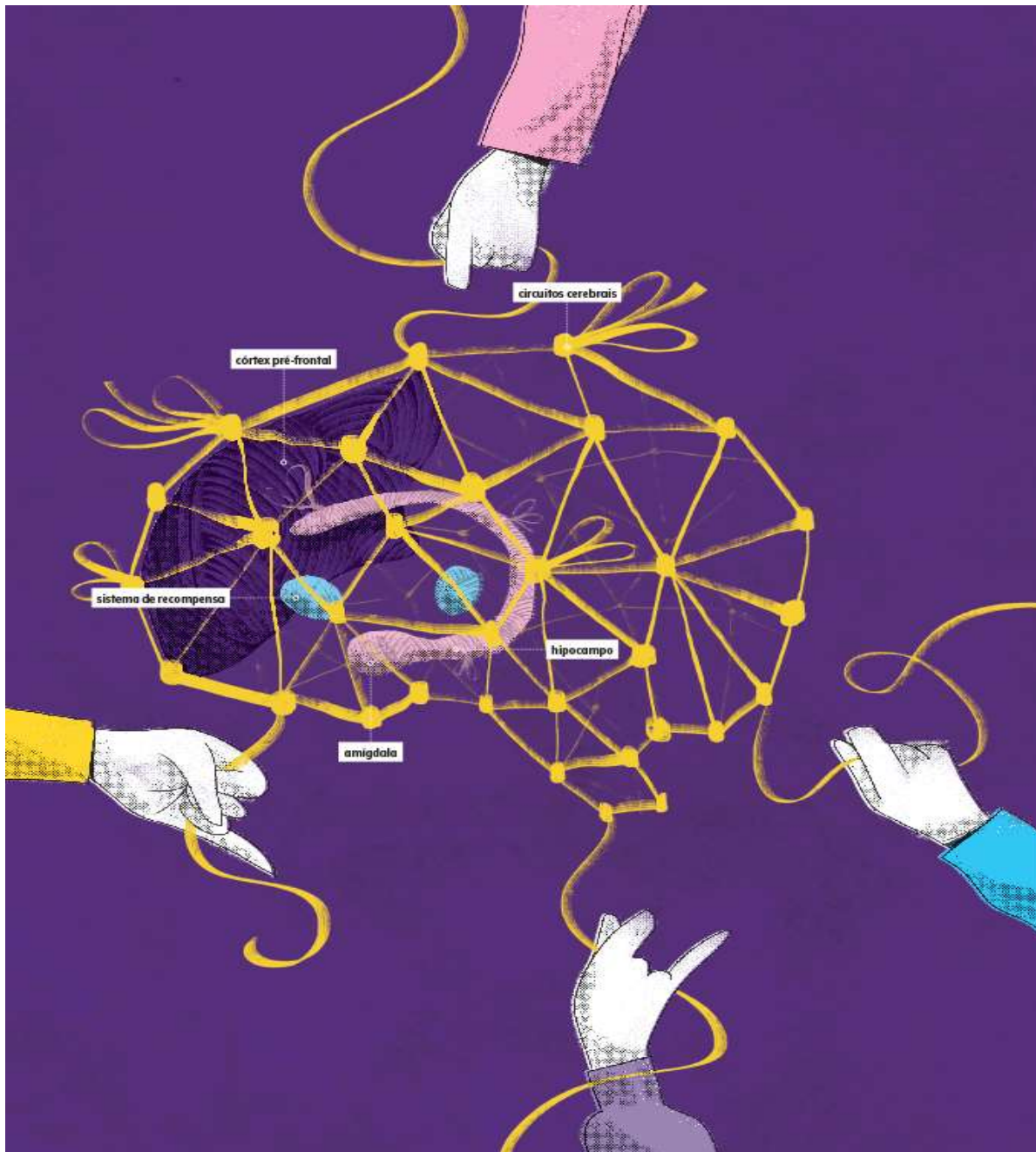


***POR QUE EU TENHO
DIFICULDADES DE
ATENÇÃO?***

***POR QUE EU NÃO
CONSIGO
TERMINAR MINHAS
TAREFAS?***



**COMO FAZER PARA
SER MAIS
ORGANIZADO?**



Exames de neuroimagem que analisam o cérebro, apontam que o volume cerebral e a espessura do córtex, a camada mais externa do órgão, são menores em quem tem TDAH.

Exames que apuram o funcionamento do cérebro sugerem que, quando precisa manter a atenção em algo por muito tempo, uma pessoa com TDAH **ativa circuitos cerebrais diferentes dos demais.**

PESSOAS COM TDAH NÃO SÃO TODAS IGUAIS

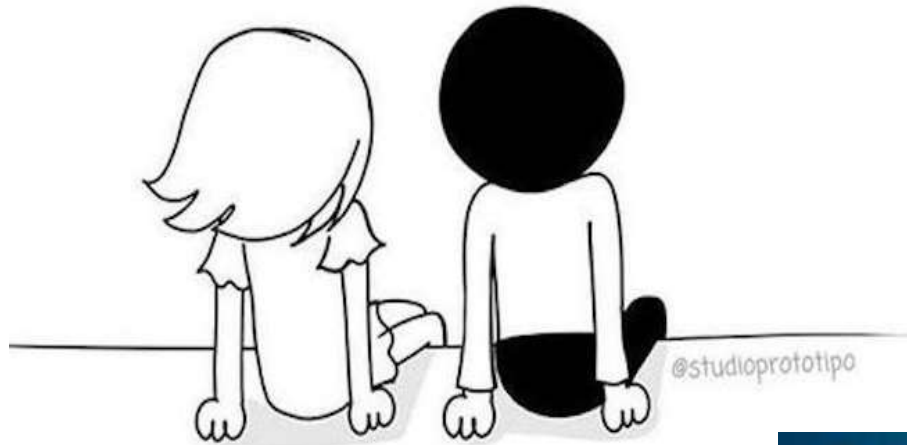


Utilizando técnicas e estratégias comportamentais, pode-se ensinar alguém um modo próprio prestar atenção.

Vamos ver se funciona.

Que tal dizer...

Vamos fazer funcionar.



Quando uma criança está focada no que faz, quando ela verdadeiramente está envolvida na tarefa, seu cérebro desperta para uma importante missão: aprender



TODA ATENÇÃO PARA A NEUROCIÊNCIAS

Prestamos atenção porque entendemos, ou seja, porque o que está sendo apresentado tem significado, e representa uma novidade. Se há um desafio e se for possível estabelecer uma relação entre esse elemento novo e o que já se sabe, a atenção é despertada.

Jean Peaget, Revista Nova Escola 2012



A concentração acontece quando a criança olha para aquilo que suas mãos estão fazendo. Por isso, nenhuma tela serve. Ofereça experiências na qual o corpo inteiro se movimenta, a criança está em ação, atenta ao que está fazendo, dessa forma a atenção acontece livremente.



“A essência do dever do adulto é não interromper a criança em seus esforços”.

Maria Montessori

POR ISSO, TEMOS QUE TER PACIÊNCIA E CAPACIDADE DE OBSERVAÇÃO.

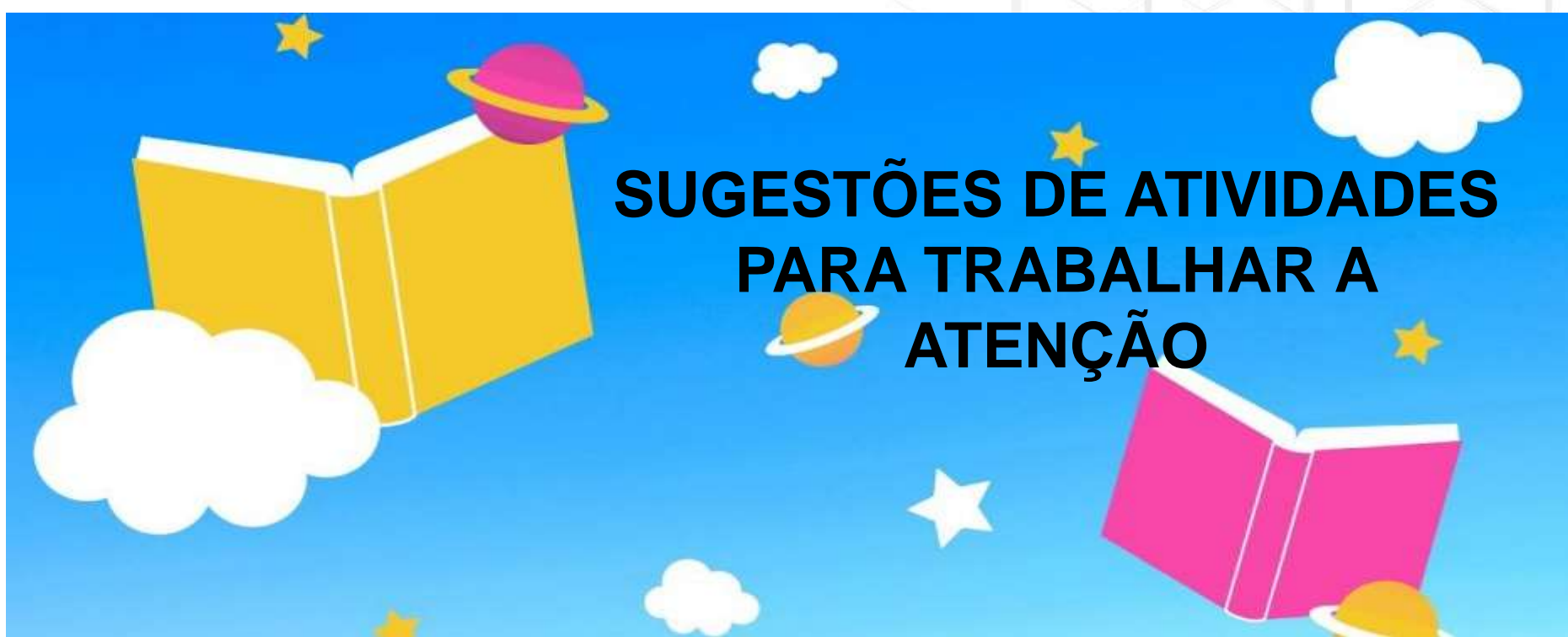




Toda aprendizagem está ligado a algum tipo de memorização, ou seja, a capacidade de reter e evocar informações.

A memória é o processo pelo qual aquilo que é aprendido persiste ao longo do tempo.





SUGESTÕES DE ATIVIDADES PARA TRABALHAR A ATENÇÃO

1- FICHAS COMANDO



Quatro fichas quadradas de cores diferentes.

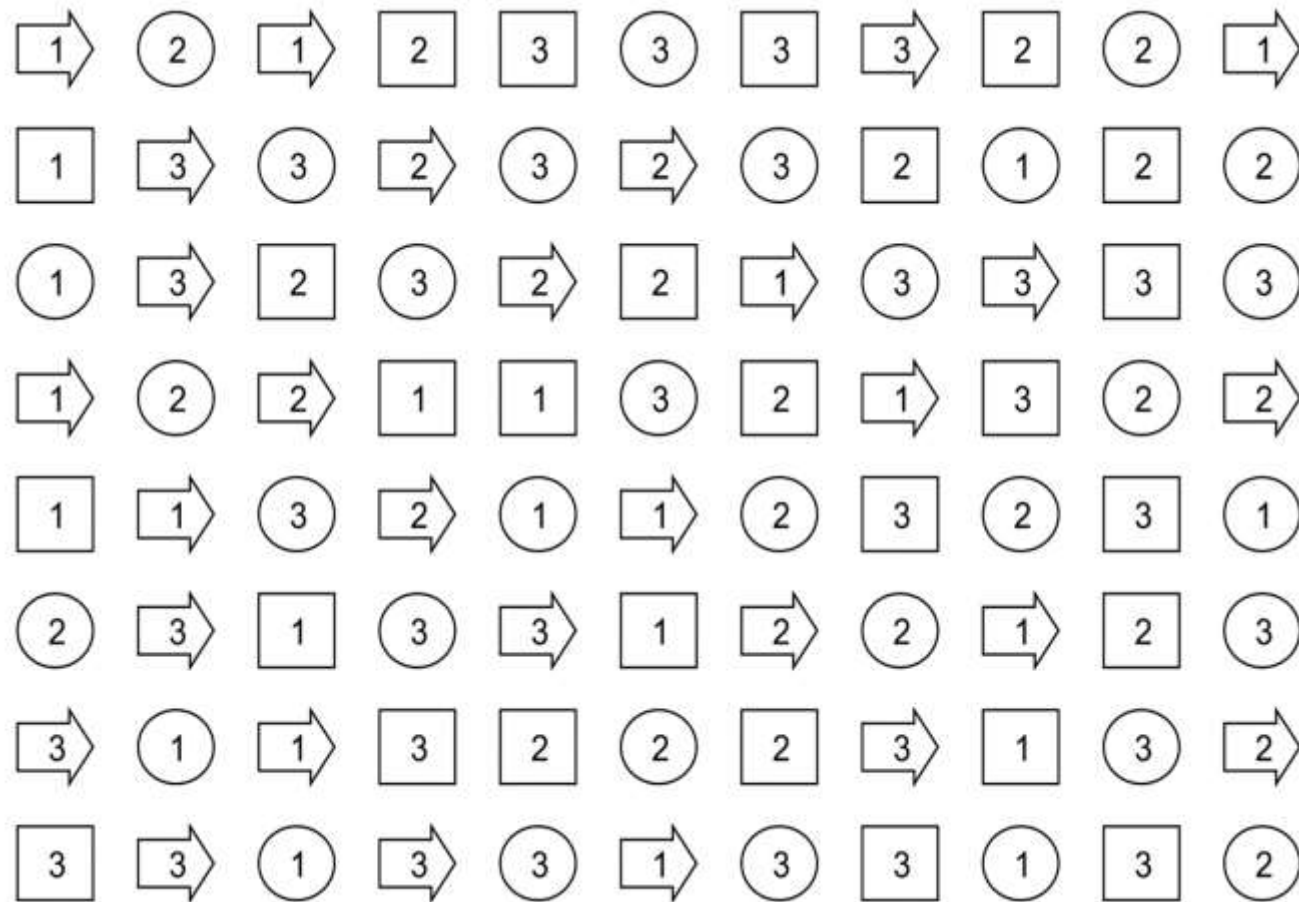
Para cada ficha um comando diferente;
Dizer um comando por vez, ir aumentando os comando conforme o decorrer da aula

2- COMANDOS:

1- Pinte todos os números 2;

2- Circule todos os números 2 que estão dentro dos quadrados;

3- Faça um X de vermelho, nos números 2 que estão dentro dos triângulos.



Trabalha: Atenção, comandos, formas geométricas, numeração

3- NÚMEROS DESORDENADOS

28	72	85	88	95	45
73	43	50	75	15	81
63	54	61	23	56	96
18	65	27	16	68	14

MENORES QUE 35		ENTRE 35 Y 65		MAYORES QUE 65	
28	18	56	65	81	96
16					

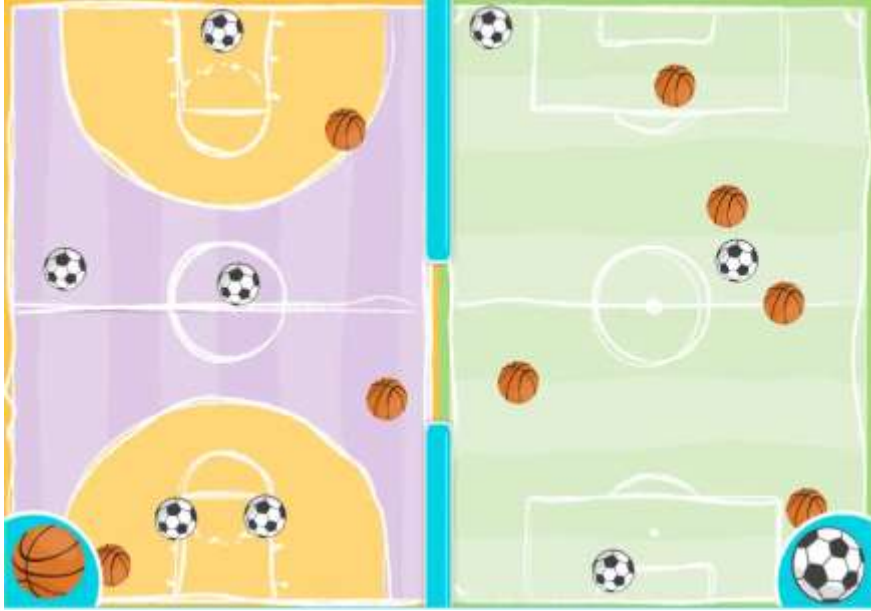
Classificar os números de acordo com seu valor.

Trabalha: atenção, valor e posição numérica.

4- ORGANIZAR ACONTECIMENTOS

5- LABIRINTOS (DE NÚMEROS, CORES, LETRAS, FIGURAS)

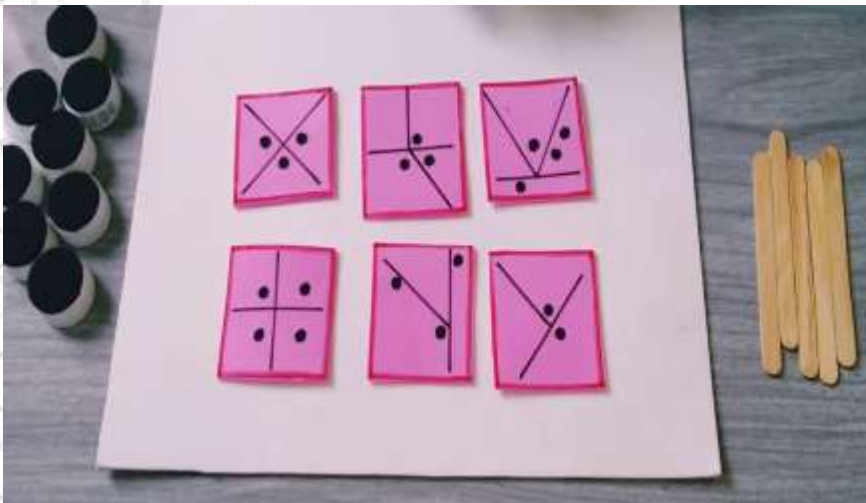
6- COMEÇA O JOGO



Os alunos terão que ser capazes de reorganizar as bolas de futebol em um lado e as de basquetebol em outro, enquanto isso, elas continuam se movimentando.

Trabalha: o planejamento, a atenção seletiva, a atenção sustentável, e a velocidade de processamento das informações.

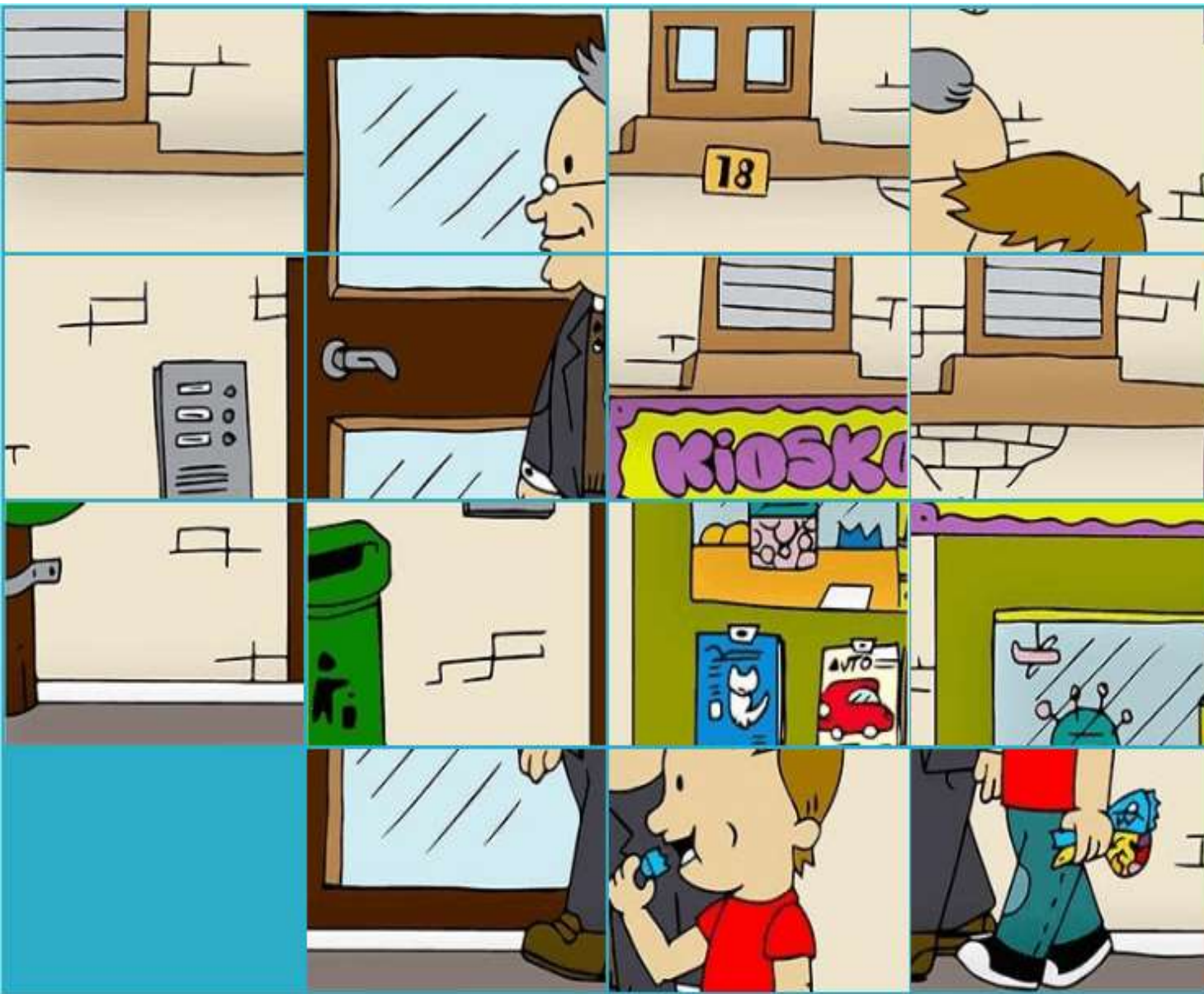
7- REPRODUZIR IMAGENS:



Reproduzir as imagens com os palitos de sorvetes e tampas de pet, de acordo com a figura da ficha selecionada.

Trabalha: atenção, noção de lateralização...

10- IMAGENS DESORDENADAS



Os alunos devem mover cada peça de maneira ordenada até conseguir a imagem desejada.

Trabalha: o planejamento, relação espacial, atenção, impulsividade, persistência no foco



OUTRAS SUGESTÕES

- Jogo de memória.
 - Jogos de tabuleiro, com regras;
 - Pintura e argila.
 - Esportes.
 - Quebra-cabeça.
- Seguir pistas para encontrar algo (caça ao tesouro)

Ligue quatro



Jogo da Estrela

QUAL É O BICHO?
Marca: GROW



Material do acervo particular
de Luzia Ferrari

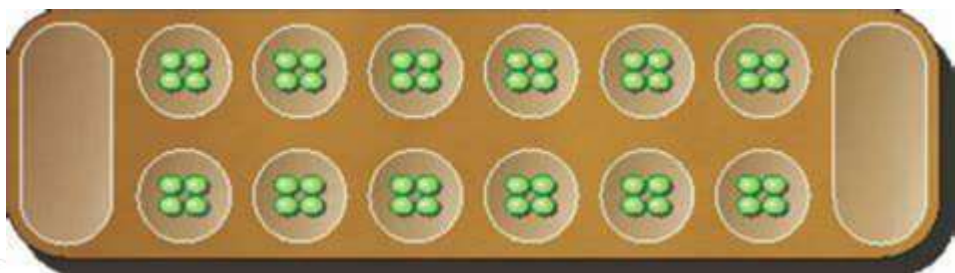
Pintura e argila.



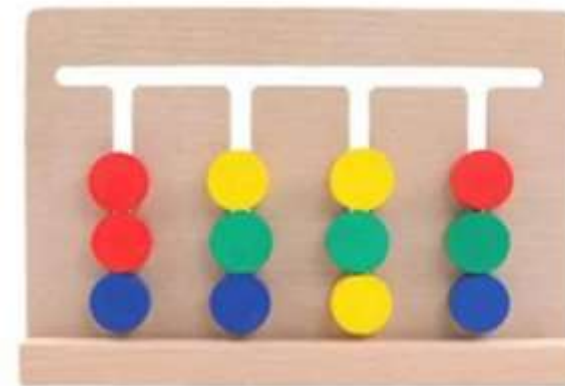
Jogo de adivinhação.
www.amazon.com.br



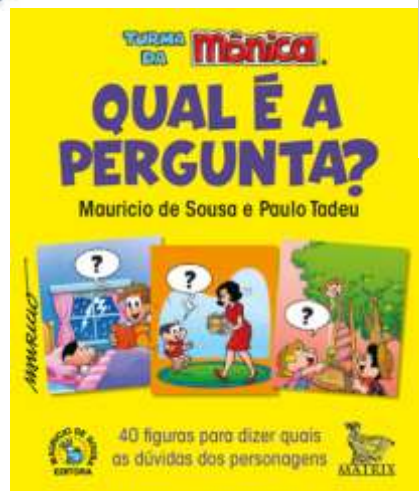
- Treinamento padrões. (figuras, números, cores);
- Mancala



Material do acervo particular de
Luzia Ferrari



Jogo confeccionado por
Luiz Lori



- Jogos de caixinhas



www.amazona.com.br

- Brincadeiras corporais (lenço atrás, segura e larga, mudando de lugar, etc.)



MUITO OBRIGADA!





Siga nossas Redes Sociais



www.rhemaeducacao.com.br