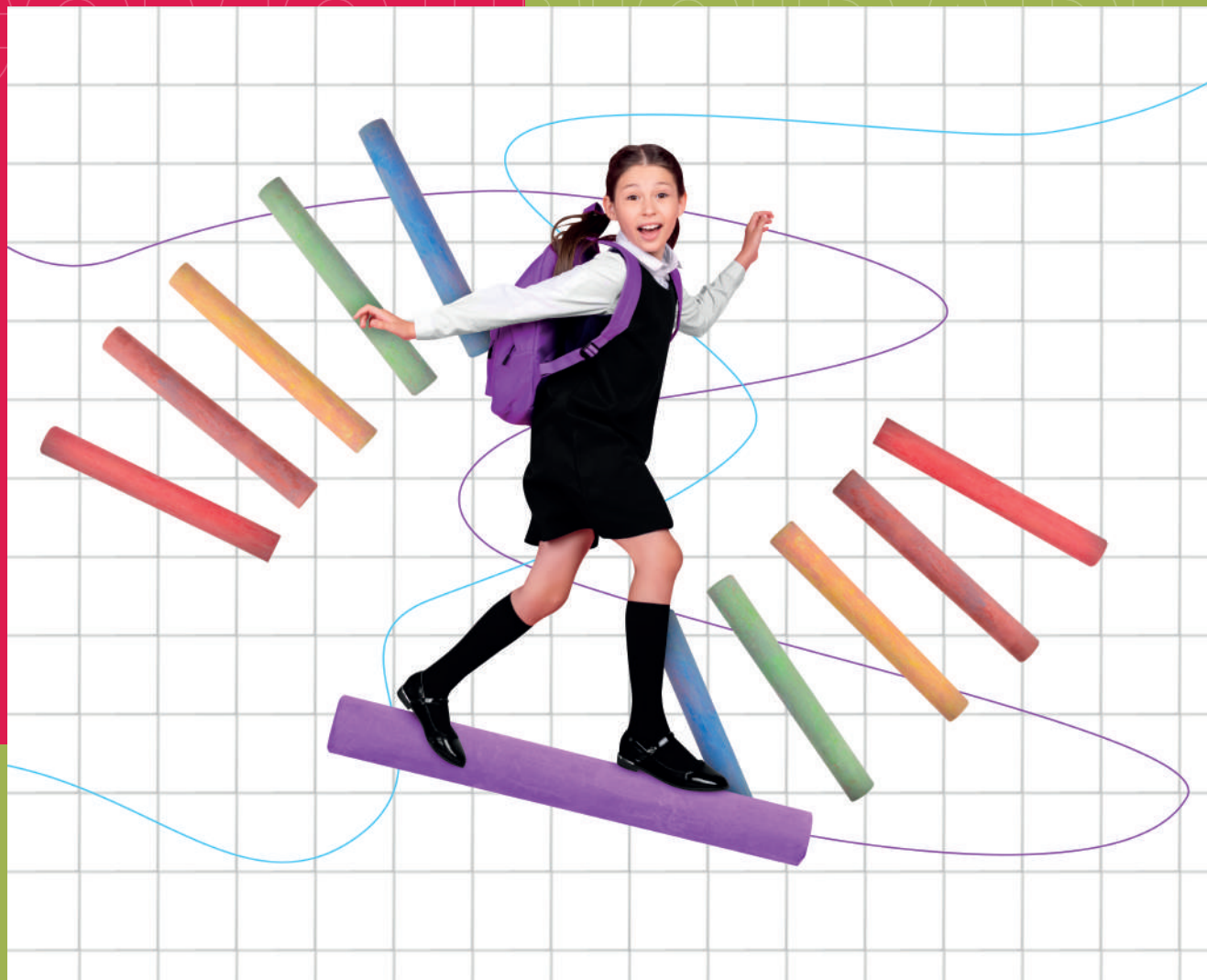
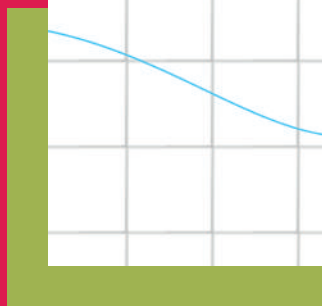



**15**



**ATIVIDADES PRÁTICAS DE  
NEUROPSICOMOTRICIDADE**

# SUMÁRIO

- 04 INTRODUÇÃO - ATIVIDADES PRÁTICAS DE NEUROPSICOMOTRICIDADE NA EDUCAÇÃO INFANTIL
  - 08 CONHECENDO A NEUROPSICOMOTRICIDADE
  - 14 ATIVIDADES PRÁTICAS DE NEUROPSICOMOTRICIDADE PARA EDUCAÇÃO INFANTIL
  - 32 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS
- 

# INTRODUÇÃO

## INTRODUÇÃO

Na perspectiva do processo de desenvolvimento de uma criança, pode-se considerar que educação infantil representa um período fundamental neste processo.

A Neuropsicomotricidade pode ser desenvolvida através de atividades e brincadeiras que envolvem a motricidade, em que a criança desenvolve um conhecimento maior através de seu corpo, fazendo com que possua um grande domínio e que favoreça na sua aprendizagem.

Os elementos básicos da Neuropsicomotricidade como a lateralidade, discriminação visual, coordenação motora fina, coordenação motora grossa, esquema corporal, discriminação auditiva, devem ser trabalhadas para que a criança desenvolva noções, ideias, conceitos e espaços favorecendo o seu desenvolvimento. Tais elementos quando mal estruturados, podem prejudicar o ensino aprendizagem da criança, desfavorecendo seu desempenho neuropsicomotor e intelectual.



Com o desenvolvimento mal estruturado da criança pode trazer problemas como na escrita, e na leitura entre outros relacionados ao seu mau desempenho. Cabe a cada profissional ajudar, pois a má formação é muito grave para a formação da criança. É importante que a escola auxilie de maneira favorável dando recursos para os profissionais trabalharem com apoio e união.

A educação infantil é a fase da escola onde é mais trabalhado o sistema neuropsicomotordas crianças, pois é através das experiências com seu corpo que é formado de maneira organizada seu esquema corporal e seus conceitos.



As atividades lúdicas e jogos são muito importantes para o desenvolvimento e sua percepção, conscientizando e se adaptando com o comportamento neuropsicomotor auxiliado com o seu movimento corporal.

Com o desenvolvimento motor a criança busca um comportamento prazeroso, sendo importante trabalhar todas as funções onde está relacionada com a neuropsicomotricidade que possa se expressar por meio do seu corpo, principalmente colocando limites e respeitando tempo e espaço.



# CONHECENDO A NEUROPSICOMOTRICIDADE

## CONHECENDO A NEUROPSICOMOTRICIDADE



A conexão entre a percepção e a ação e entre o psiquismo e a motricidade, só pode ser compreendida à luz das neurociências. Por este motivo, existe a Neuropsicomotricidade.

É como se nosso organismo fosse composto por quatro diamantes que precisam ser lapidados e educados: o corpo, o cérebro, a motricidade e a mente.

A neuropsicomotricidade enquadra o que entendemos por psiquismo e motricidade e o que suas relações recíprocas em termos neurofuncionais e de neurodesenvolvimento afetam o desenvolvimento humano.



Para realizar uma intervenção educacional ou terapêutica na Neuropsicomotricidade, é necessário conhecer minimamente como o cérebro se desenvolve, se estrutura e como trabalha. Somente assim é possível intervir nos atrasos de desenvolvimento neuropsicomotor e nas disfunções neurodesenvolvimentais. A Neuropsicomotricidade aprofunda o conhecimento sobre a influência das interações recíprocas entre motricidade e o psiquismo.



Com a junção da Neurologia, Neurociência à Psicomotricidade, é possível compreender melhor: as dificuldades de aprendizagem perturbações psicomotoras

- da dispraxia nas funções neuropsicológicas, nas redes neurais da atenção
- do processamento da integração da informação sensorial
- da planificação
- da execução
- da monitorização e verificação das ações e das respostas adaptativas e comportamentos inerentes ao desenvolvimento e aprendizagem humana.



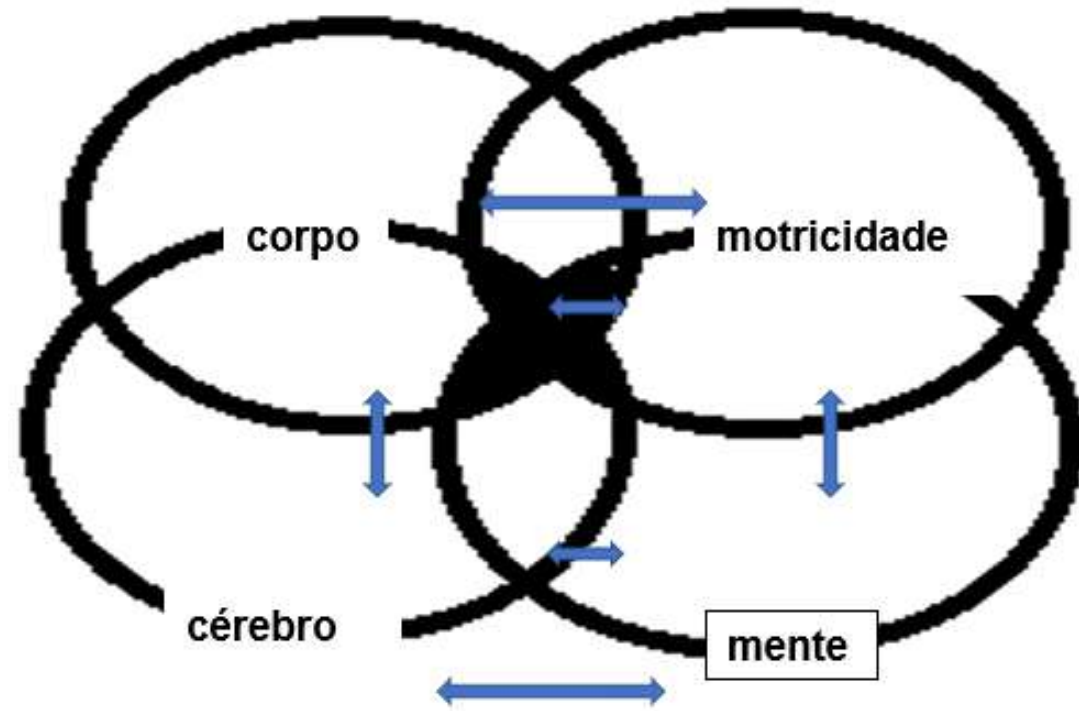
Pela Neuropsicomotricidade, é possível compreender alguns fatores neuropsicomotores como:

da tonicidade- com o sistema neuroemocional e a comunicação não verbal;

- do controle postural e da equilíbrio- com a atenção, a integração sensorial proprioceptiva e exteroceptiva e a regulação comportamental;
- da lateralização- com a especialização hemisférica e o potencial da aprendizagem;
- da estruturação espaçotemporal- com a gnose dos objetos e gnose localizacional e posicional e concomitante orientação, monitorização tempo e pilotagem espacial;
- da praxia global- com o investimento lúdico, a inteligência cinestésica e o desenvolvimento da autoestima e da autoeficácia;
- da praxia fina- e a sua implicação na planificação, execução e monitorização da criatividade na aprendizagem não simbólica e simbólica e na resolução de problemas.

A teoria e a prática neuropsicomotora estão assim legitimadas pelas evidências científicas das pesquisas da Neurociência, que objetivamente pretendem inter-relacionar o estudo da Neurologia, da Psicologia e da Motricidade (FONSECA, 2018, p. 21).

## Modelo Neuropsicomotor da Experiência Humana



Fonte: Fonseca (2018).

# ATIVIDADES PRÁTICAS DE NEUROPSICOMOTRICIDADE PARA EDUCAÇÃO INFANTIL



## ATIVIDADES PRÁTICAS DE NEUROPSICOMOTRICIDADE PARA EDUCAÇÃO INFANTIL

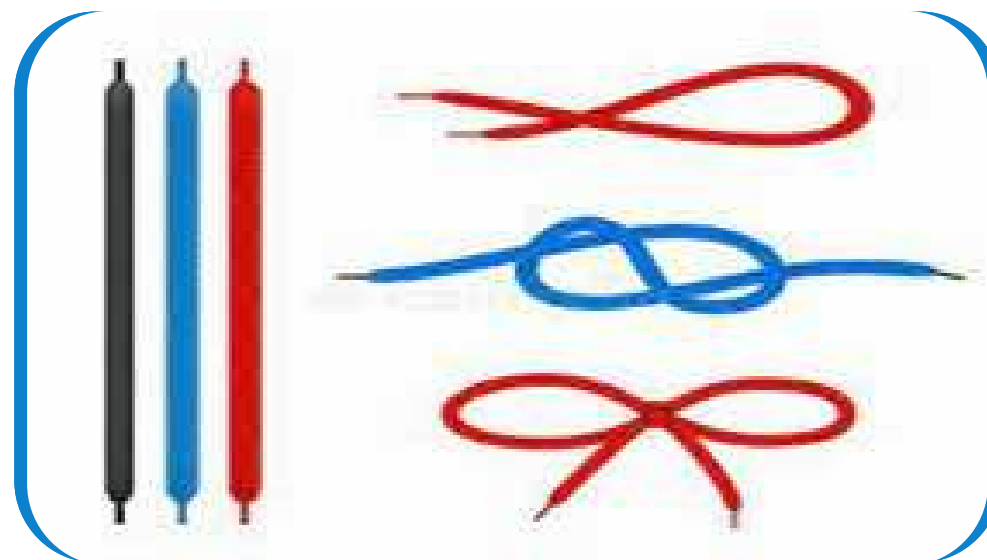
“Lembrando que as atividades podem ser adaptadas para cada realidade”

### Atividade 1- Amarrando os sapatos- A partir de 5 anos de idade

**Objetivo:** Motricidade fina; velocidade, motricidade global, atenção, concentração.

Dividir as crianças em equipes de igual número de jogadores. Cada um tem um cadarço na mão e estão enfileirados atrás de uma linha. Quando o professor der a ordem “Já”, o primeiro de cada equipe sai da fila, levando o cordão para amarrá-lo com um laço em um lugar determinado anteriormente, a dois ou mais metros do ponto de partida.

A distância deve ser a mesma para todas as equipes. Depois de completar a tarefa, ele retorna para tocar o jogador seguinte, que terá que fazer quatro coisas: a- desatar o cordão do colega; b- amarrar o seu próprio com um laço; voltar e entregar o cordão ao seu proprietário; tocar o jogador seguinte de sua equipe para que este realize o mesmo processo. Importante fazer um laço bem dado, pois se não o fizer, toda a equipe é desclassificada. Pode ser feito com um cordão apenas para cada equipe.



## Atividade 2 - Fazendo Arte Estampado - A partir de 3 anos de idade

A partir dos 3 anos de idade, a criança vive uma etapa de representação, em cada fase.

**Objetivo:** Desenvolver a sensibilidade, área sensorial, capacidade de se expressar por meio da arte, coordenação motora fina, reconhecimento de imagens, cores, diferenças e semelhanças.

A criança deverá transferir o desenho de uma superfície de um objeto para outro através do uso de tinta ou pintura. Por exemplo, se submerge uma esponja com forma de coelho e se estampa em um papel. Podem ser feitos com cenouras ou batatas, esponjas, pedaços de madeira, conchas, etc,



### Atividade 3- Colagem – A partir de 3 anos de idade

**Objetivo:** Desenvolver o conceito de tamanho, forma, direção, espaço, motricidade fina, coordenação visuomotora.

Colar diferentes elementos sobre uma superfície, por exemplo, papel que pode estar na mesinha, caso seja uma sulfite A4 ou ainda no chão, em um papel craft maior. As figuras, elementos a serem colados podem pertencer a uma mesma semântica.



## Atividade 4 - Vejo, Vejo. A partir de 2 anos de idade

**Objetivo:** Estimular a linguagem oral, construir significados e atenção.

Esta atividade consiste em observar os objetos do ambiente e dizer alguma de suas características em forma de adivinhação, para que a criança o identifique. Por exemplo, “vejo, vejo” uma coisa de metal que uso para tomar sopa. O que é?





## Atividade 5 – O caminhão carregado. A partir de 2 anos de idade.

**Objetivo:** Desenvolver a atenção, concentração, estimular a linguagem oral, construir significados., reconhecimento de cores e formas e quantidades.

Chegou na escola, um caminhão carregado de frutas. As crianças respondem dizendo o nome de todas as frutas que conhecem. Pode ser apresentada também, uma cesta com várias frutas e as crianças vão dizendo as que conhecem ou o professor anuncia o nome daquelas que elas não conhecem ainda. Em seguida explorar bem cada fruta. Em outra oportunidade, pode mudar a categoria.



## Atividade 5- Caixa surpresa A partir de 4 anos de idade.

**Objetivo:** Desenvolver a percepção, área sensorial, motricidade fina, linguagem.

Coloca uma caixa bem bonita, toda enfeitada fechada, deixando apenas um orifício onde a criança, uma a uma, vai colocar a mão e adivinhar qual é o objeto. A criança deve estar com os olhos vedados. Explorar os objetos e depois a criança pode tirar a venda dos olhos e falar algo sobre o objeto.



## Atividade 6 - Os macaquinhos saltitantes Crianças de 1 a 3 anos

**Objetivo:** Desenvolver a agilidade e a força física, equilíbrio, coordenação motora global.

Com um tapete, colchonete ou uma superfície suave como um gramado. Ensine as crianças a canção do macaquinho. Mostre a elas a ação de pular, cair, levantar e continuar pulando. Cante a canção enquanto as crianças pulam, caem e assumem o papel.

O macaquinho  
 Pula de um galho, já está no outro  
 O macaquinho é tão maroto  
 Pula de um galho, já está no outro  
 O macaquinho é tão maroto.



## Atividade 7- O pára – quedas- A partir de 2 anos de idade

**Objetivo:** Coordenação global, ampliação dos movimentos no espaço, equilíbrio, coordenação corporal.

Será preciso uma lona plástica leve, ou um tecido de mais ou menos 3 metros de diâmetro. Peça as crianças que segurem com uma mão a ponta da lona ou tecido. A atividade deve ser em dupla. Enquanto movimentam o tecido/ lona, as crianças sob a ordem do professor, devem caminha, girar, pular.



## Atividade 8 - Tira pão, abro, fecho. A partir de 2 anos de idade

**Objetivo:** desenvolver a capacidade de segurar (tônus), manusear, modificar objetos, motricidade fina, uso coordenado das duas mãos, estratégia, atenção e concentração.

Uma caixa de papelão, cubos de madeira, recipientes plásticos com tampas diversas, caixa de fósforos vazia, pregador de roupa, brinquedos de montar. Coloque os objetos na caixa e entregue a criança. Se ela não estiver familiarizada com os objetos, mostre-lhes um a um.





## Atividade 9 - Agora é minha vez. Crianças a partir de 3 anos de idade.

Objetivo: desenvolver a coordenação global, equilíbrio, tonicidade, controle inibitório, impulsividade, atenção, concentração.

Utilize a caixa ou carrinho conforme a idade da criança. Peça a primeira criança que entre nela e a segunda empurre. Motive as crianças, a aprender a pedir a sua vez, a cada 4 voltas.



## Atividade 10 - O caminho real- crianças a partir de 2 anos de idade

**Objetivo:** desenvolver a área sensorial, equilíbrio, coordenação global, postura correta

Elabore um caminho para que a criança possa percorrer. Neste caminho utilize diferentes texturas, como espuma, esponja, bombril, tecido, algodão, esteira de bolinhas, grãos, tapete de pelos longos, etc.

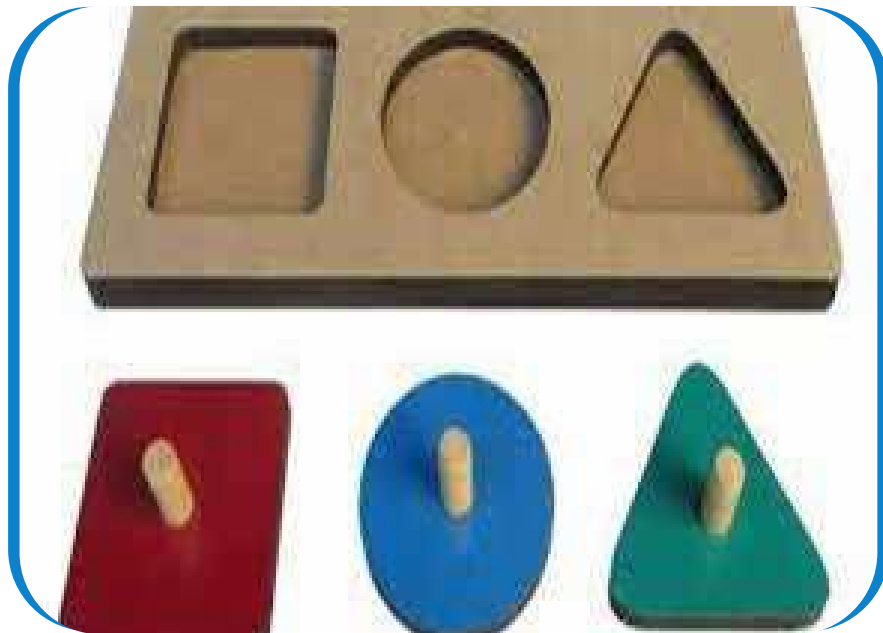
Acompanhe a criança durante o percurso, de modo que ela vá percebendo as diferentes texturas, mantendo o equilíbrio.



## Atividade 11- Onde encaixa? Crianças a partir de 2 anos de idade

**Objetivo:** Formar pares, noção de tamanho, direção, posição, cores, coordenação motora fina, (pinça)

Encaixes de madeira ou EVA, vazados com figuras geométricas ou outros elementos.



## Atividade 12- Loteria dos momentos do dia. A partir de 3 anos de idade.

**Objetivo:** Desenvolver a destreza para expressar suas necessidades oralmente, atenção, concentração, noção espaço temporal, motricidade fina (pinça) e rotina.

Vinte e quatro cartões com figuras das diferentes ações que realizamos pela manhã, a tarde e a noite. Cada cartão deve medir 8x8 cm; três tabuleiros de 24x 24 cm divididos em nove quadrados.

**OBS:** O tamanho do tabuleiro e das peças pode variar conforme a idade da criança.

No centro de cada tabuleiro cole uma figura de um momento do dia: manhã, tarde e noite.

Coloque os três tabuleiros no centro da mesa e distribua o mesmo número de cartões para cada criança se for mais de uma ou ainda se for uma criança somente, coloque todos os cartões misturados. O professor orienta dizendo: na parte da manhã, preciso de.... A criança vai procurar a imagem que se refere a parte da manhã. Em seguida período da tarde, noite. Cada situação descrita pelo professor, a criança vai procurar o cartão e colocar no tabuleiro.







### Atividade 13 - Quebra cabeça- Crianças a partir de 4 anos.

**Objetivo:** Atenção, concentração, motricidade fina, (movimentos de pinça), espaço-temporal.

Um quebra cabeça de 4 a 12 peças. A partir de 4 anos, aumentando as partes dependendo da idade e dificuldade da criança. Ex: 4 peças, para 4 anos de idade. Primeiramente monte um quebra-cabeça e mostre a criança a figura completa. Peça a ela que observe atentamente os detalhes do desenho. Proponha a ela montá-lo. Auxilie se for necessário.



## Atividade 14 - Brincando com formas e cores. Crianças a partir de 4 anos de idade

**Objetivo:** atenção, concentração, motricidade fina (pinça), classificação, seriação, tamanho, direção, formas e cores.

Uma caixa de blocos lógicos espalhados na mesa ou no chão.

O professor vai deixar a criança interagir com as peças e observar se a criança já conhece alguma cor ou forma. Em seguida solicitar que a criança separe as peças :

- por formas
- por tamanhos
- por cores
- coloca-la em determinada direção em relação a outra (Ex: o círculo maior embaixo o quadrado maior)



## Atividade 15- massa de modelar. Crianças a partir de 2 anos de idade.

**Objetivo:** desenvolver a motricidade fina, tônus muscular, atenção, concentração e estratégia.



## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FONSECA, Vitor. Neuropsicomotricidade: ensaio sobre as relações entre corpo, motricidade, cérebro e mente. Rio de Janeiro: Wak editora.

LOVISARO, Martha. A Psicomotricidade aplicada na escola. Guia prático de prevenção das dificuldades da aprendizagem. Rio de Janeiro: Wak editora, 2019.

NAVARRO, Adriana de Almeida. Estimulação Precoce: inteligência emocional e cognitiva de 1 a 5 anos de idade. São Paulo: Cultural, 2010.

OLIVEIRA, Gislene de Campos. Psicomotricidade: educação e reeducação num enfoque psicopedagógico. Petrópolis: Vozes, 2009.

WILLIAMS, E.M. DENUCCI, M.A.M, Marcos do desenvolvimento da linguagem de 0 a 6 anos nos aspectos fonológico, semântico, morfossintático e pragmático. Campo de Goytacazes: Encontrografia, 2021.

# GOSTOU DO CONTEÚDO?

Quer aprender como a Neuropsicomotricidade pode ajudar o seu aluno a desenvolver os vários aspectos de sua aprendizagem: corpo, motricidade, cérebro e mente?

## Conheça a Pós em Neuropsicomotricidade.

360 horas

Reconhecido pelo MEC

Aulas on-line e ao vivo

com interação com os professores

APONTE SEU CELULAR PARA O QR CODE



**MATRICULE-SE AGORA**

OU CLIQUE NO BOTÃO ACIMA