

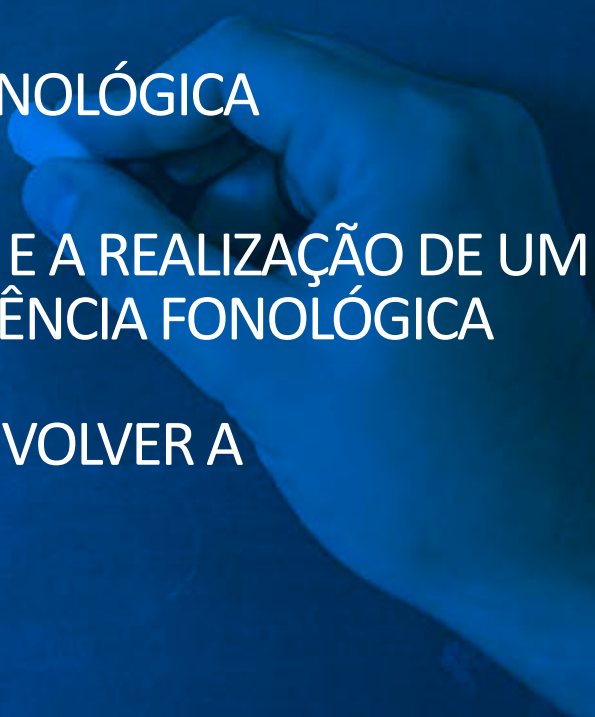
RHEMA
Educação 



EXERCÍCIOS PRÁTICOS
para a estimulação
DA CONSCIÊNCIA
fonológica



SUMÁRIO

- 04 VOCÊ SABE O QUE É CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA?
 - 06 CONHECENDO MELHOR A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA
 - 08 PRINCÍPIOS GERAIS PARA O PLANEJAMENTO E A REALIZAÇÃO DE UM ENSINO QUE VISE A PROMOÇÃO DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA
 - 10 DICAS DE ATIVIDADES PRÁTICAS PARA DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA
 - 16 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS
- 

**VOCÊ SABE O QUE É
CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA?**

VOCÊ SABE O QUE É CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA?



Ela diz respeito à habilidade de conscientemente manipular não apenas os sons individuais, mas também as sílabas, as partes das sílabas (rimar) e as palavras.



Quando se desenvolve a consciência fonológica na criança, o processo de alfabetização fica mais fácil, o que evita as dificuldades de aprendizagem.

CONHECENDO MELHOR A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

CONHECENDO MELHOR A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA



Consciência Fonológica é toda forma de conhecimento reflexivo, sobre as propriedades da linguagem. Envolve unidades sonoras maiores e menores. É a consciência dos sons que compõem as palavras que ouvimos. (CARDOSO MARTINS, 1991).



Consciência Fonológica é a habilidade que temos em compreender que a língua falada pode ser segmentada em frases, palavras, sílabas e fonemas (CARDOSO MARTINS, 1991).

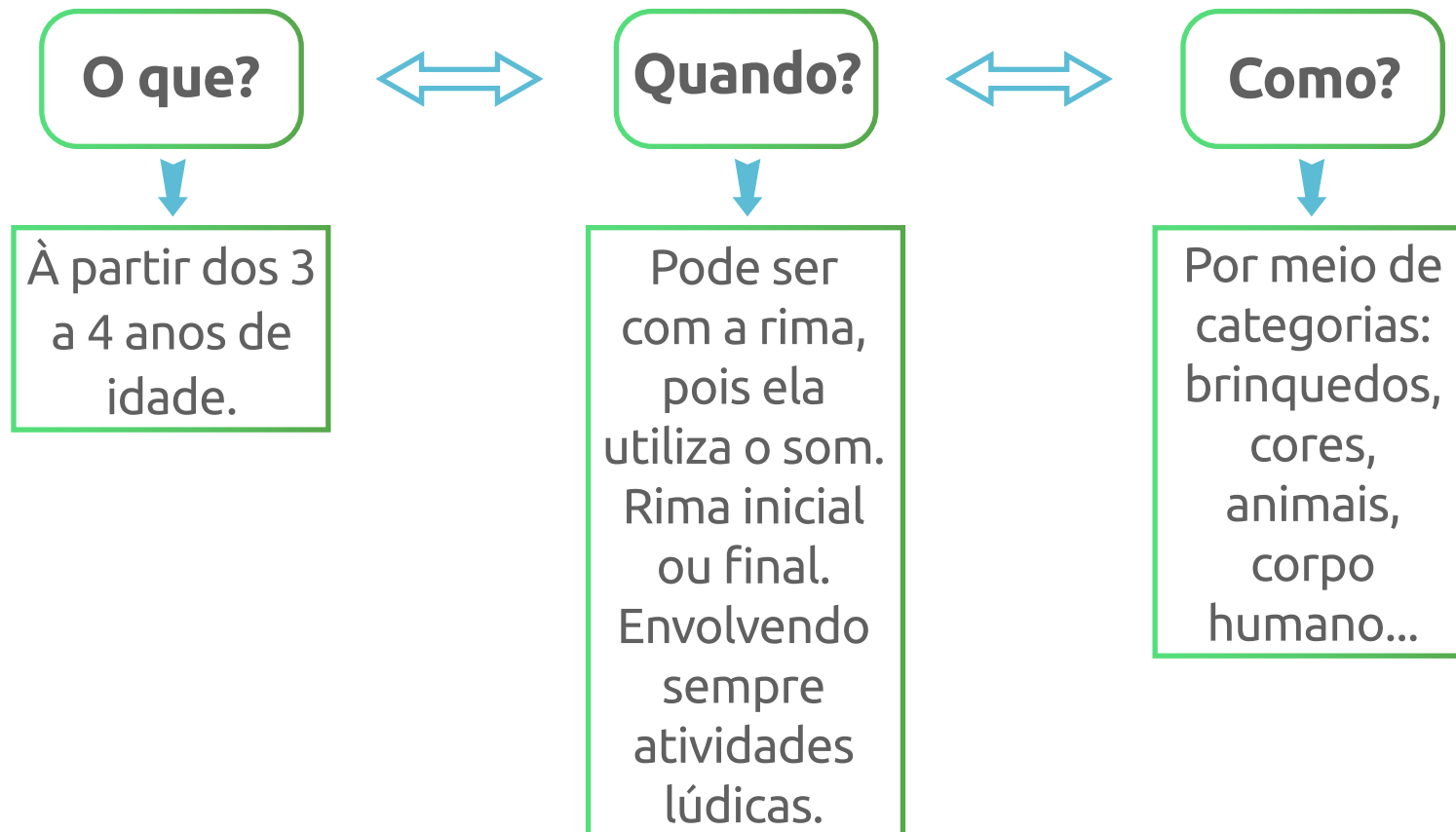


É possível utilizar jogos, poemas e cantigas para o ensino da alfabetização. Isso incentiva a criança a assumir uma atitude curiosa e prazerosa ao brincarem com as palavras orais e escritas de nossa língua (MORAIS, 2019).

PRINCÍPIOS GERAIS PARA O PLANEJAMENTO E A REALIZAÇÃO DE UM ENSINO QUE VISE A PROMOÇÃO DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

PRINCÍPIOS GERAIS PARA O PLANEJAMENTO E A REALIZAÇÃO DE UM ENSINO QUE VISE A PROMOÇÃO DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

Quando pensamos em atividades práticas para desenvolver a consciência fonológica, é preciso pensar em:



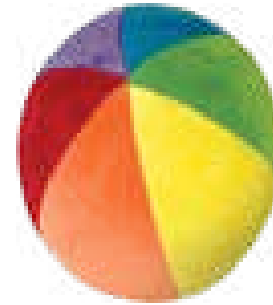
DICAS DE ATIVIDADES PRÁTICAS PARA DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

DICAS DE ATIVIDADES PRÁTICAS PARA DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

Por categorias: Ex: mostrar a figura de um cavalo. Você pronuncia o nome do animal e em seguida a criança vai pronunciar o nome do animal. Após, vai fazer uma bolinha de massinha, para cada pedacinho de sílaba que ela pronunciou, com auxílio do professor. CA- VA- LO- Esta atividade auxilia a criança a perceber palavras maiores e menores e que não tem a ver com o tamanho do animal, por exemplo; FORMIGA- VACA. Finalizando, para cada pedacinho da palavra (sílabas) se pode apresentar as sílabas e colocá-las junto a cada pedacinho de massinha.



Atividades com rimas: Ex: ouça com atenção e aponte a figura que eu nomear: *cola*. O professor observa os acertos e dificuldades.



Apresentando figuras. Ex: apresentar a figura e a criança nomeia. Professor observa os acertos e dificuldades.



Atividades com músicas. Cantar essas canções com as crianças, ajuda a memorizar as letras e favorece o aprendizado dos sons das palavras.

- » Seu Lobato tem um sitio...
- » Pombinha branca...
- » Samba Lelê...
- » A Dona Aranha...
- » A canoa virou...

Repetição de palavras. O professor pede que a criança ouça as palavras e em seguida repita conforme ouviu. O professor observa os acertos e dificuldades.

Ex: roda sela pesa tira (a criança repete).





Trabalhando a letra inicial.

Pinte a letra inicial.

O E A



Pinte a letra inicial e complete a palavra

	C G V		F V C
<input type="text" value="ASA"/>		<input type="text" value="ACA"/>	
	G C F		F G V
<input type="text" value="ATO"/>		<input type="text" value="ACA"/>	

atividadeparaeducacaoespecial.com

Marque como se escreve a figura corretamente.



VAQUEIRO

FAQUEIRO

Pinte o número de sílabas correspondente.



Complete com P ou B.

___ ENTE


___ ULE

___ OTÃO

___ IPOCA

___ IGODE

Formando palavras.

SOL +  = _____

Reconhecendo letras e fonemas



Número de letras _____
Número de sílabas _____
Número de consoantes _____
Número de vogais _____
Letra inicial _____
Letra final _____

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CARDOSO-MARTINS, C. A consciência fonológica e a aprendizagem da leitura e escrita. São Paulo: Cadernos de Pesquisa, 191. p.41-96.

Gostou do
conteúdo?
Compartilhe!



Siga nossa Redes Sociais

