

# COMO TRABALHAR AS EMOÇÕES DE UMA CRIANÇA COM TEA

Professor: Prof. Luiz Paulo Moura Soares

Neuropsicopedagogo  
@luizpaulomourasoares

Siga nossas Redes Sociais





---

# Como trabalhar as Emoções no Autismo?



Valdez (2007), a **teoria da mente** como um processo superior do cérebro e seu papel são de extrema importância nessa relação de regulação, no entendimento das relações sociais e interpessoal, ao mesmo tempo aberto e construtivo, possibilitando novas formas de conceber o mundo social, emocional e particular em que vivem as pessoas com transtorno autista.

## **Algumas dificuldades do TEA frente a Emoção:**

- ❖ **Inadequação ou falta do uso da imaginação.**
- ❖ **Ausência de habilidade em perceber e compreender expressões emocionais em outras pessoas.**
- ❖ **Habilidade para imaginar o que possa acontecer em resposta a uma ação e para reter experiências anteriores e suas consequências.**
- ❖ **Ausência de repertório social.**
- ❖ **Ações impulsivas.**

**É necessário desenvolver  
capacidade interna de  
maneira que possa  
vivenciar experiência, e  
de posse da mesma,  
colocar em prática no  
seu cotidiano.**



**Patrícia Howlin, Simon Baron-Cohen e Julie Hadwin (1999 apud Valdez 2007) definem em suas pesquisas cinco níveis de compreensão emocional, a saber:**

---

- ❑ **Reconhecimento de expressão facial em fotografias.**
- ❑ **Reconhecimento de emoções básicas em desenhos esquemáticos.**
- ❑ **Identificar emoções baseadas em situações.**
- ❑ **Emoções baseadas em um desejo.**
- ❑ **Emoções baseadas em uma crença.**

## Nível 1- Reconhecimento de expressão facial em fotografias.

- Esse nível supõe a capacidade para reconhecer. A partir de fotos, observar as expressões faciais como feliz, triste, raiva e medo, aquelas que chamamos de expressões básicas.
- Para trabalhar essa meta, se mostram quatro fotos com as expressões faciais das emoções básicas e se pergunta à criança se ela pode assinalar qual das pessoas está alegre ou triste, por exemplo. (VALDEZ, 2007, p.172)





dreamstime.



## **Nível 2 – Reconhecimento de emoções básicas em desenhos esquemáticos.**

- **Esse nível supõe a capacidade para reconhecer as mesmas emoções anteriores, porém, nesse caso, mostram-se quatro desenhos com as quatro expressões emocionais que remetem às emoções básicas, e solicita-se à criança que aponte, por exemplo, a cara de medo.**



## **Nível 3 – Identificação de emoções baseadas em situações.**

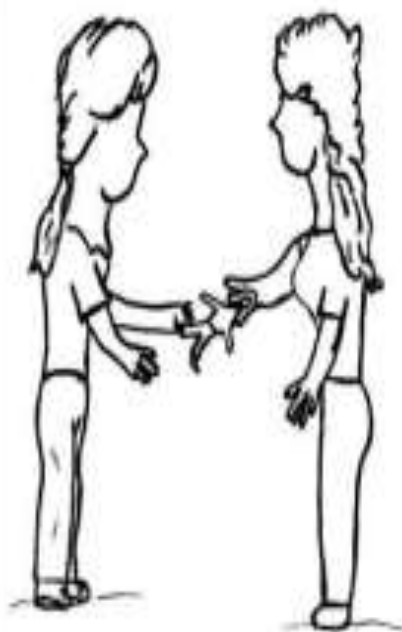
- Esse é um nível de maior complexidade, em que as emoções são disparadas por diversas situações (por exemplo, alegria, quando está por acontecer algo bom).
- Nesse nível, as crianças devem ser capazes de prever como se sentirá um personagem a partir do conteúdo emocional da cena.



Fonte: Rosângela Aparecida de Fátima Oliveira. Ano (2009)

## **Nível 4 – Emoções baseadas em um desejo Alcançado.**

- Esse quarto nível, podem reconhecer-se emoções experimentadas quando um personagem tem cumprido ou não seus desejos.
- As crianças deverão ser capazes de identificar o sentimento de um personagem (triste, feliz, medo e raiva), e para tanto deverão levar em conta se seus desejos foram cumpridos ou não.

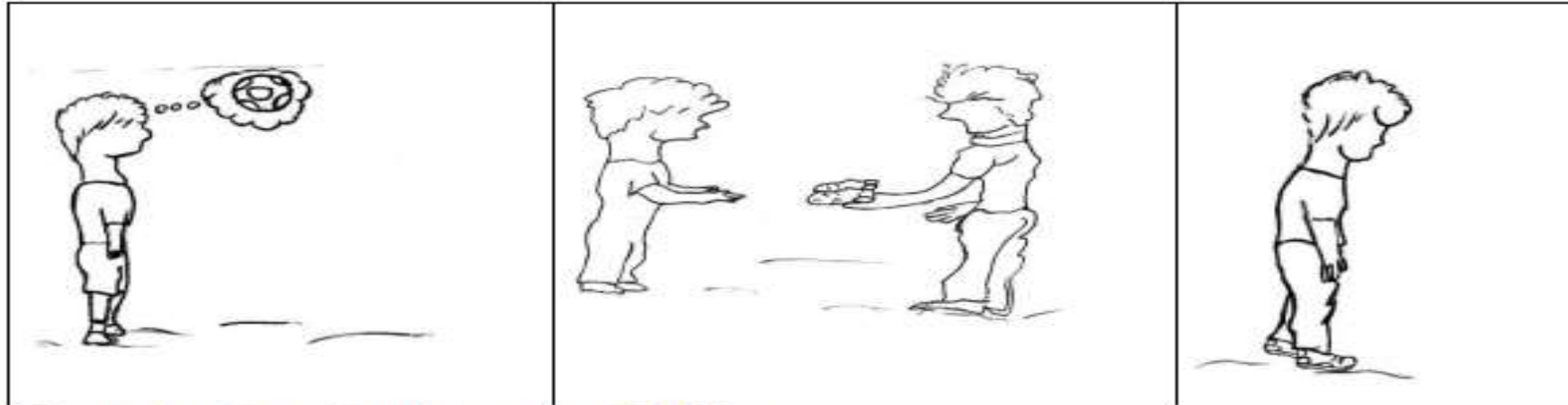


Fonte: Luciano Domingos ano (2009)

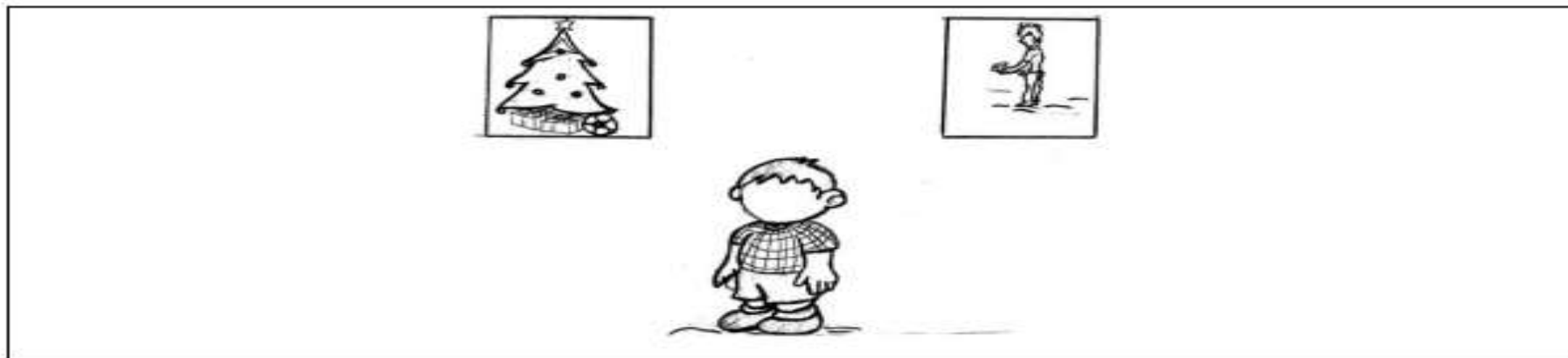
## Nível 5 – Emoções baseadas em uma crença.

- São emoções causadas pelo que alguém pensa, quando o que se pensa entra em conflito com a realidade.
- Então, se pede à criança que siga uma sequência de três quadros e que interprete o sentimento que os personagens da história experimentarão.
- Por exemplo: Juliano deseja que seu papai lhe compre uma raquete de presente de aniversário; no entanto, crê que seu papai lhe presenteará com um livro. Como se sentirá? Por quê?





Fonte: Luciano Domingos ano (2009)



Fonte: Laudecir Soares Lopes ano (2008)

---

**Estratégias e sugestões para  
trabalhar emoções TEA.**

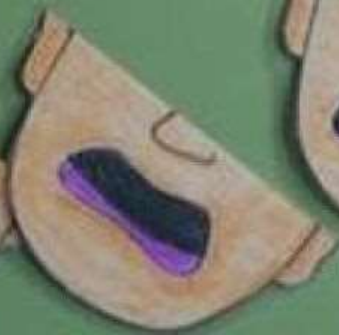
SORPRENDIDO

ENFADADO

CONTENTO

ASUSTADO

TRISTE



# SEMÁFORO DAS EMOÇÕES

PSICOEDU.COM.BR

Fique atento aos  
sinais do corpo  
e do ambiente!



**Pare, pense e respire  
antes de agir**

**Atenção às emoções  
e pensamentos**

**Pensamento positivo para  
seguir em frente**

[www.psicoedu.com.br](http://www.psicoedu.com.br)





# O Livro dos Sentimentos



TODD PARR



TUDO BEM SER DIFERENTE

TODD PARR



## Bom comportamento



## Mau comportamento



Levantando a mão para o professor



Sentando em silêncio



Prestar atenção



Sentado



Conversar



Pedir ajuda



Acariciar



Compartilhar



Usar um lenço



Morder



Gritar



Bater



## A minha tabela de sentimentos

Eu sinto:

Eu escolho:



preocupação



felicidade



tristeza



fúria



estresse



medo



falar com o professor



fazer um desenho



respirar fundo



falar com um amigo



ir dar um passeio



ir para o lado de sensações



ouvir música



Como você se sentiria se...



Como você se sentiria se...



Como você se sentiria se...



Se todos fossem como esse  
zoológico?

Como você se sentiria se...



Fora do controle?

Como você se sentiria se...



Estiver sempre na  
rede social?

Como você se sentiria se...



Mãe sempre falando  
logo de você?

Como você se sentiria se...



Como você se sentiria se...



Wagando com seu amigo?

Como você se sentiria se...



Estiver sempre(a) com  
a mochila?

Como você se sentiria se...



Logo fosse seu aniversário?

Como você se sentiria se...



Carregasse o neve?

Como você se sentiria se...



Não tivesse ninguém com  
quem brincar no recreio?

Como você se sentiria se...



Esquecesse sua lanche?

Como você se sentiria se...



Sentisse um alarme  
de incêndio?

Como você se sentiria se...



Fosse o campo  
das férias?

Como você se sentiria se...



Fosse na casa de um amigo?



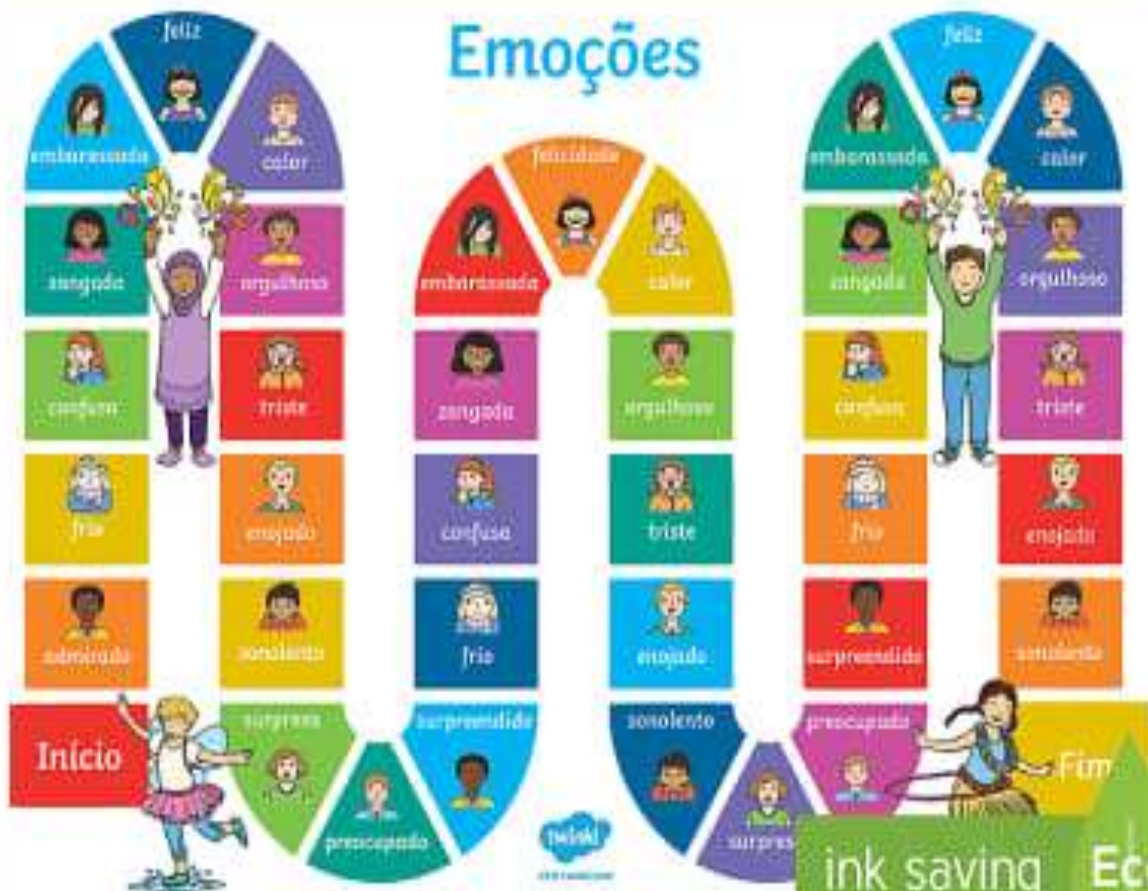
## Jogo de tabuleiro de emoções

### Instruções

Role o dado e mova a sua peça ao longo desse número de quadrados.

Lê a emoção escrita no quadrado e fala de uma situação em que você sentiu essa emoção (ex.: Se no sexto feliz quando você se casou com o(a) seu(a) parceiro(a)).

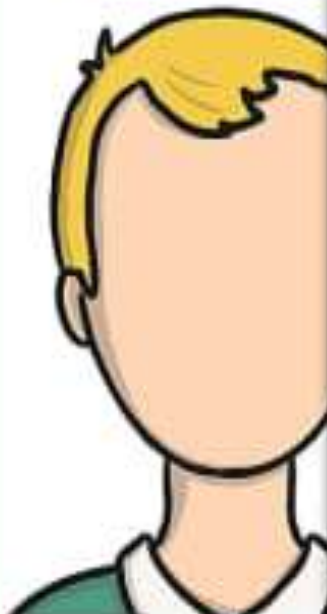
O jogo pode servir 2-4 jogadores. O primeiro jogador a chegar ao fim ganha!



Use a sua massa de m  
para criar uma ca



Use a sua massa de m  
para criar uma ca



Use a sua massa de m  
para criar uma ca



Use a sua massa de modelar  
para criar uma cara!



ink saving Eco

**Autorregulação** - habilidade de monitorar e modular a emoção, a cognição e o comportamento, para atingir um objetivo e/ou adaptar às demandas cognitivas e sociais para situações específicas (Sroufe, 1995.)

- ❑ **Componentes da autorregulação** - relacionado com a capacidade de introspecção.
- ❑ **Auto-controle:** é a habilidade para manter o foco e direção da ação.
- ❑ **Automonitorização:** observação e supervisão do próprio comportamento.
- ❑ **Autoeficácia:** confiança nas próprias capacidades para atingir as metas definidas.

# A regulação emocional pode ser alcançada de duas maneiras.

- A **regulação emocional** pode ser alcançada de duas maneiras.
  - 1- **Auto-regulação**: significa que você pode regular suas emoções por conta própria.
  - 2- **Regulação mútua** (às vezes chamada de co-regulação): significa que você precisa de alguém para ajudá-lo a regular suas emoções.







# Bibliografia.

---

- ❑ **SCHWARTZMAN, J. S., JÚNIOR ASSUMPÇÃO B. F. e COLS.** Autismo Infantil. São Paulo: Memnon edições científicas, 1995.
- ❑ **VALDEZ, D.** Necessidades educativas especiais em transtornos de desenvolvimento 1ª. ed. Buenos Aires: Arque educacion, 2007.
- ❑ **[www.twinkl.com.br](http://www.twinkl.com.br)**