

A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO

ADRIANA FABRO

Cantora, Musicoterapeuta, professora de Artes e
Regente de Coro Infantil – Pesquisadora na área de
Música, Cultura e Sociedade

Siga nossas Redes Sociais

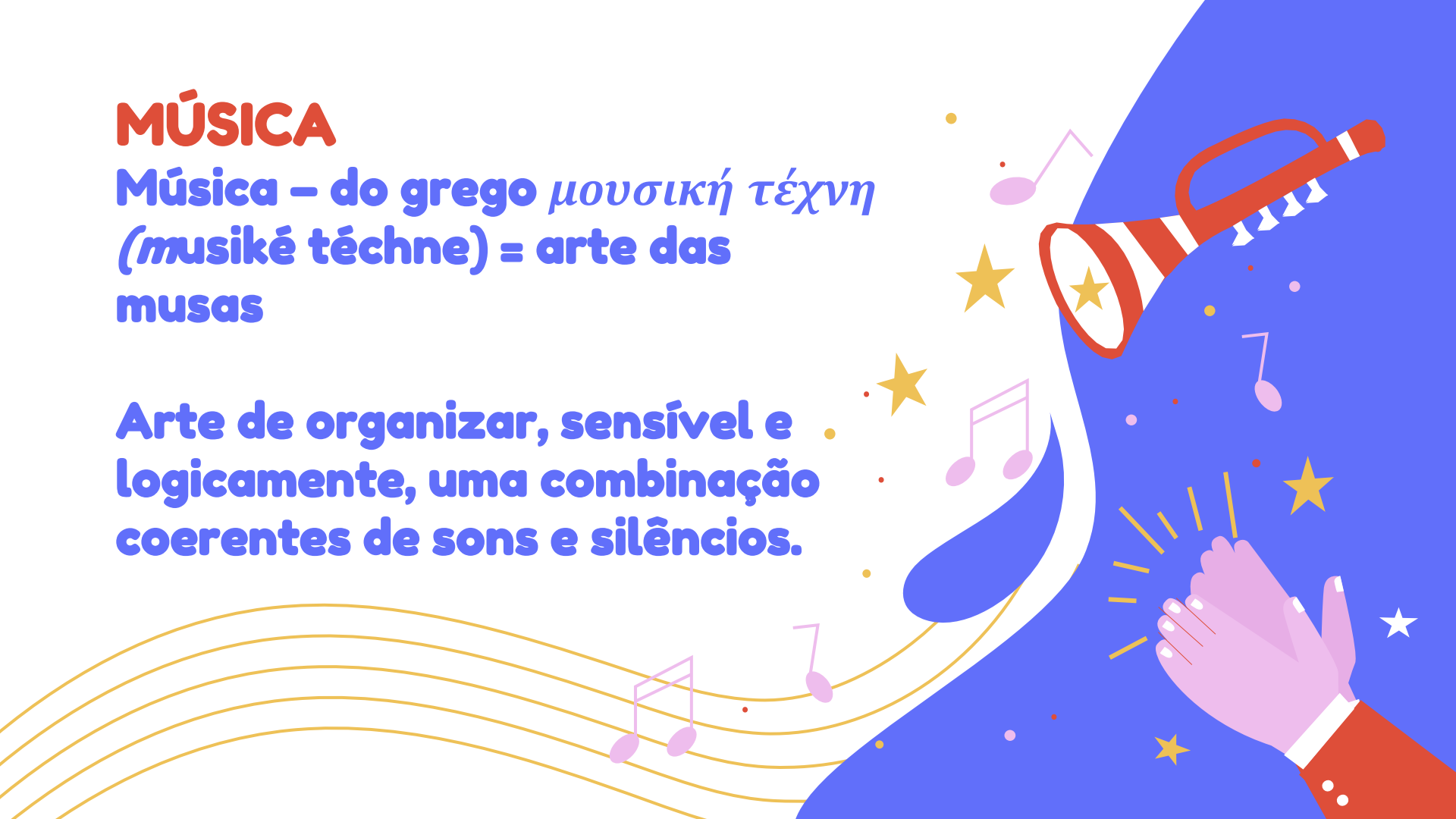


www.rhemaeducacao.com.br

MÚSICA

Música – do grego *μουσική τέχνη*
(*musiké téchne*) = arte das
musas

Arte de organizar, sensível e
logicamente, uma combinação
coerentes de sons e silêncios.

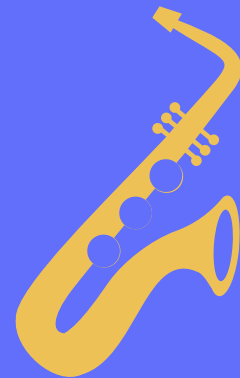
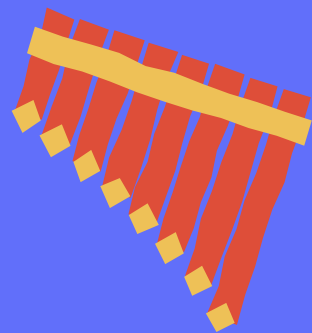


Canções e momentos

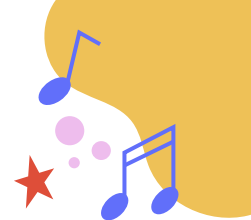
Milton Nascimento

Há canções e há momentos
Eu não sei como explicar
Em que a voz é um instrumento
Que eu não posso controlar

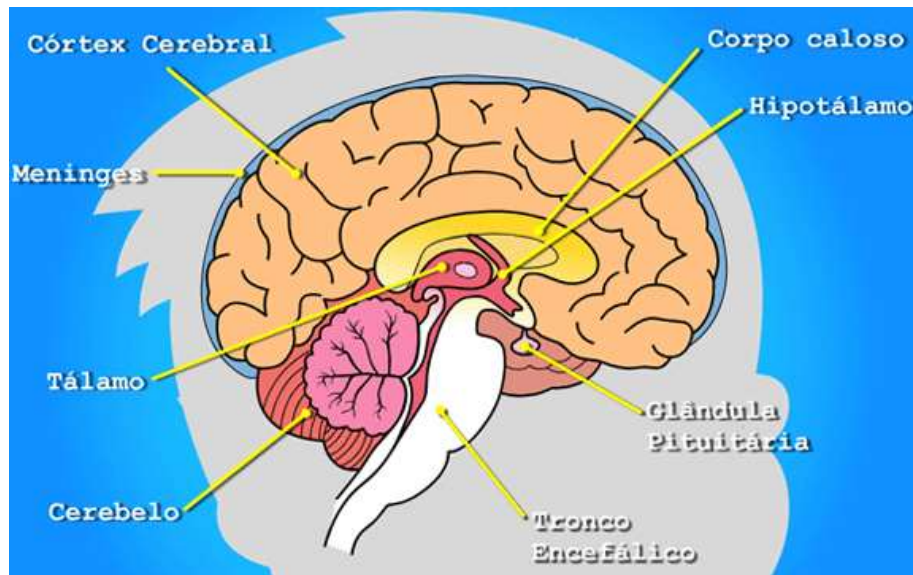
Ela vai ao infinito
Ela amarra a todos nós
E é um só sentimento
Na plateia e na voz



MÚSICA E CÉREBRO

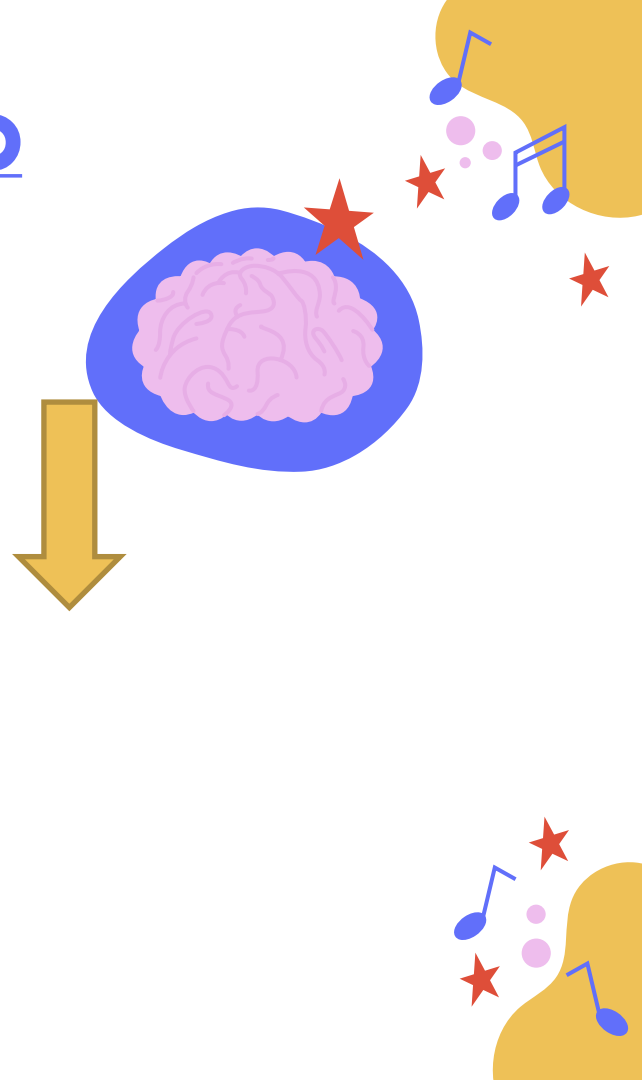


Sabemos que a forma de percebermos e interagirmos com o mundo passa pelos sentidos que dependem, cada um de uma parte específica do cérebro.



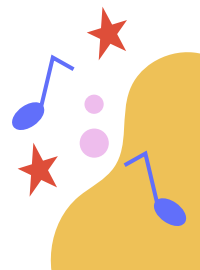
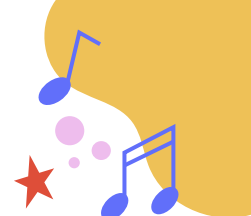
MÚSICA E CÉREBRO

- Cortex motor, visual e auditivo;
- Hipotálamo – neurotransmissores (ex.: dopamina) – reações neuro endócrinas / afetividade

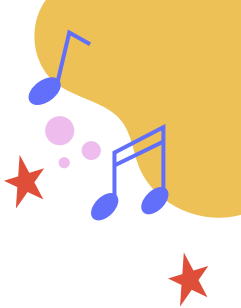


MÚSICA / AFETIVIDADE / APRENDIZAGEM

- Música move os afetos
- Afetos são motivadores e dinamizadores da atividade cognitiva



MÚSICA E MEMÓRIA



- ROTAS NEURAIS MAIS COMPLEXAS (VÁRIAS AREAS CEREBRAIS MAIS AFETIVIDADE)
- FACILITAM A FIXAÇÃO DE INFORMAÇÕES
- ACESSO MAIS RÁPIDO SOB DEMANDA
- FIXAÇÃO DE CONTEÚDOS ESPECÍFICOS DE MANEIRA PRAZEROSA



MUSICA NA ALFABETIZAÇÃO

- CANÇÕES
- PARLENDAS
- JOGOS CANTADOS
- PARÓDIAS



CANÇÕES PARA ALFABETIZAÇÃO:

01

TRENZINHO DO
ABC (HARDY
GUEDES)

03

GRAMÁTICA (LUIZ
TATIT E SANDRA
PEREZ)

02

ABECEDÁRIO DA
XUXA (CÉSAR
COSTA FILHO E
RONALDO
MONTEIRO DE
SOUZA)

04

AS LETRAS
FALAM (PROF.
JAIME ZORZI)

MUSICA NA ALFABETIZAÇÃO

CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA
DESENVOLVE-SE
DIVERTIDAMENTE ATRAVÉS
DO CANTO E FALAS
RITMADAS



Sugestão de atividades

01

MEU GALINHO

03

**ALFABETIZANDO
COM PARLENDAS**

02

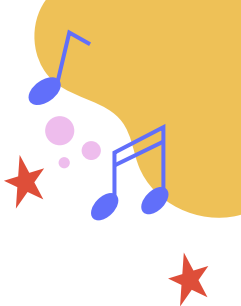
**APRENDA AS
VOGAIS –
PERGUNTA E
RESPOSTA**

04

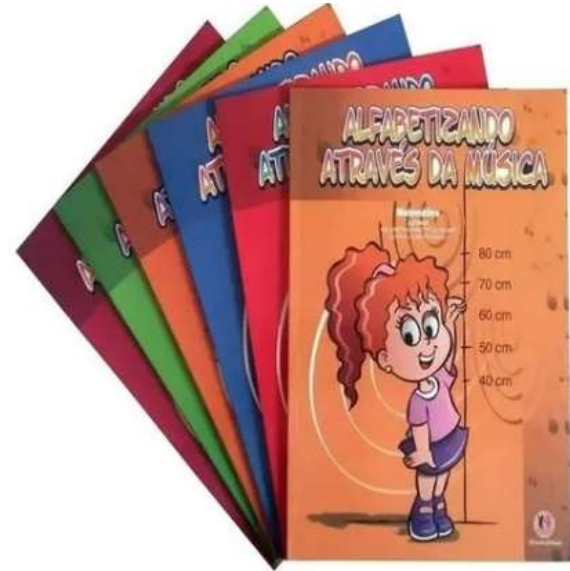
**LEITURA
SIMBÓLICA –
CANTAR “LENDO”
DEPOIS MONTAR O
QUEBRA CABEÇA**

Links dos vídeos:

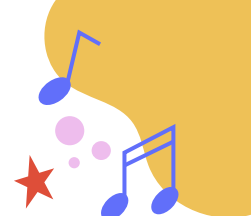
- Trenzinho do ABC - <https://youtu.be/n8ONQESvcZ0>
- Abecedário da Xuxa - <https://youtu.be/aJKsJNXRS28>
- Gramática - <https://youtu.be/9fX8Dhnc2lw>
- As letras falam - <https://youtu.be/pBsfpu9zWNI>
- Meu galinho - <https://youtu.be/9X2ScukryC0>
- Aprenda as vogais - <https://youtu.be/n6DYZ6a9mvw>
- Alfabetizando com parlendas: <https://youtu.be/dxyYBX165OM>
- Leitura simbólica - <https://youtu.be/bU-uD9ZOmU>



INDICAÇÕES DE LIVROS

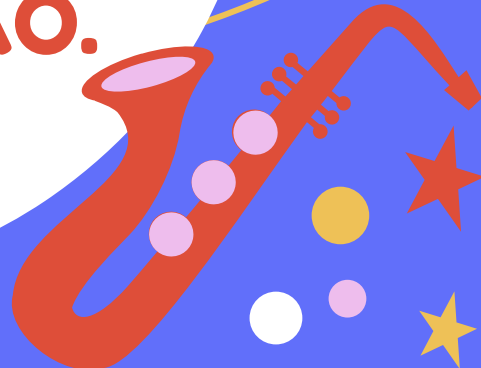



Referências



- FONTOURA, Mara e SILVA, Lydio Roberto. **Cancioneiro Folclórico Infantil**. Curitiba. Ed Gramophone: 2001
- BRITO, Teca Alencar de. **Música na Educação Infantil**. São Paulo. Ed. Petrópolis:2003
- BEINEKE, Viviane e FREITAS, Sérgio Paulo R. **Lenga La Lenga: jogos de mãos e copos**. São Paulo. Ciranda cultural Ed.:2006
- GÓMEZ, A. M. S., Terán, N. E., **Dificuldades de aprendizagem: detecção e estratégias de ajuda, Brasil**, Ed. MMIX.
- ILARI, Beatriz. **A música e o cérebro: algumas implicações do neurodesenvolvimento para educação musical** (revista da ABEM 2003 número 9)
- QUEIRÓZ, L.R.S., MARINHO, V.M. **Educação musical nas escolas de educação básica: caminhos possíveis para a atuação de professores não especialistas**. (revista da ABEM 2007 número 17)
- ILARI, Beatriz. **A música e o desenvolvimento da mente no início da vida: investigação, fatos e mitos**. **Revista eletrônica de musicologia**, volume IX Outubro de 2005.
- MELLO, M.I.deS.A.. **A música como instrumento de intervenção psicopedagógica**. Campo de Goytacazes, RJ, 2012.
- ROSAS, Fátima Weber; BEHAR, Patricia Alejandra. **A importância da música em objetos de aprendizagem**. In: Anais do V Congresso Latino Americano de Objetos de Aprendizagem. São Paulo. 2010.





**EU SÓ SEI QUE HÁ MOMENTO
QUE SE CASA COM CANÇÃO
DE FAZER TAL CASAMENTO
VIVE A MINHA PROFISSÃO.**

MILTON NASCIMENTO



RHEMA

Educação 

Siga nossas Redes Sociais



www.rhemaeducacao.com.br

