

# CONTANDO HISTÓRIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Profa. Ma JULIANA MONTENEGRO

@profjumontenegro

Siga-nos nas Redes Sociais



Contando  
histórias e  
*encantando*





“A maior parte dos habitantes da minha terra não sabe ler nem escrever. Mas eles sabem contar histórias. E sabem escutar. São pessoas que guardam essa meninice dentro de si e acreditam que esse olhar de criança é importante para ser feliz e produzir felicidade para os outros.”

(MIA COUTO, 2008)

# ERA UMA VEZ...





**“Contação de histórias”** é um neologismo referente ao ato de contar histórias, sinônimo de narração de histórias, hora do conto, hora da história. A palavra diz respeito a duas práticas: a primeira é a narração oral de histórias ou, como dizem as crianças, o “contar histórias de boca” (sem o uso do livro) e a segunda é a leitura em voz alta (usando o livro).

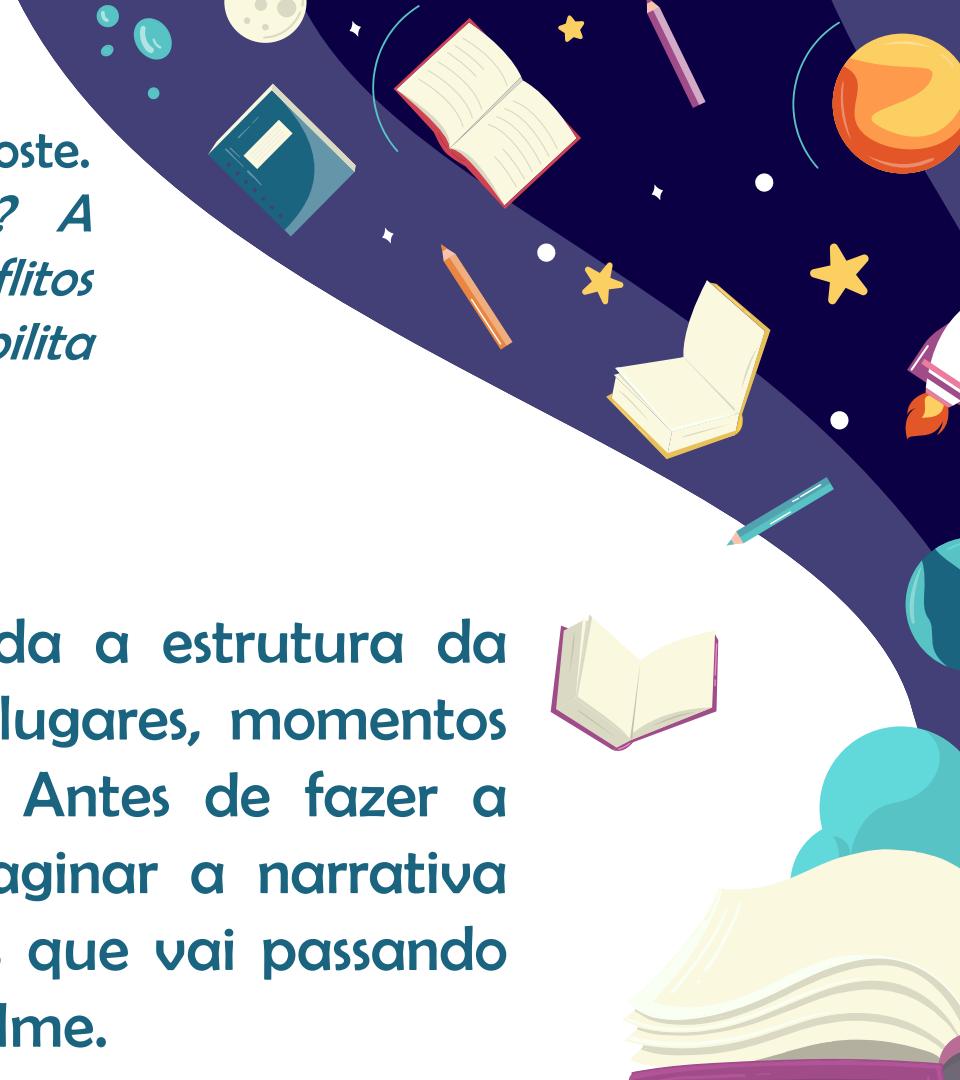
A contação de histórias, mais do que mero instrumento pedagógico ou forma de entretenimento, é uma expressão artística que põe em foco a arte da palavra. Deve, portanto, ser preparada com cuidado. Desde a seleção da história que se vai contar ou ler, até a preparação da apresentação final (por mais simples que ela seja).



## 01

Para começar, escolha textos que você goste.

*Pergunte-se: o texto tem qualidade? A história emociona? Apresenta conflitos instigantes? Está bem encadeada? Possibilita diferentes interpretações?*



## 02

Leia o texto várias vezes. Entenda a estrutura da história, identifique personagens, lugares, momentos em que acontecem reviravoltas. Antes de fazer a contação de histórias é bom imaginar a narrativa como uma sequência de imagens que vai passando na sua cabeça, como se fosse um filme.

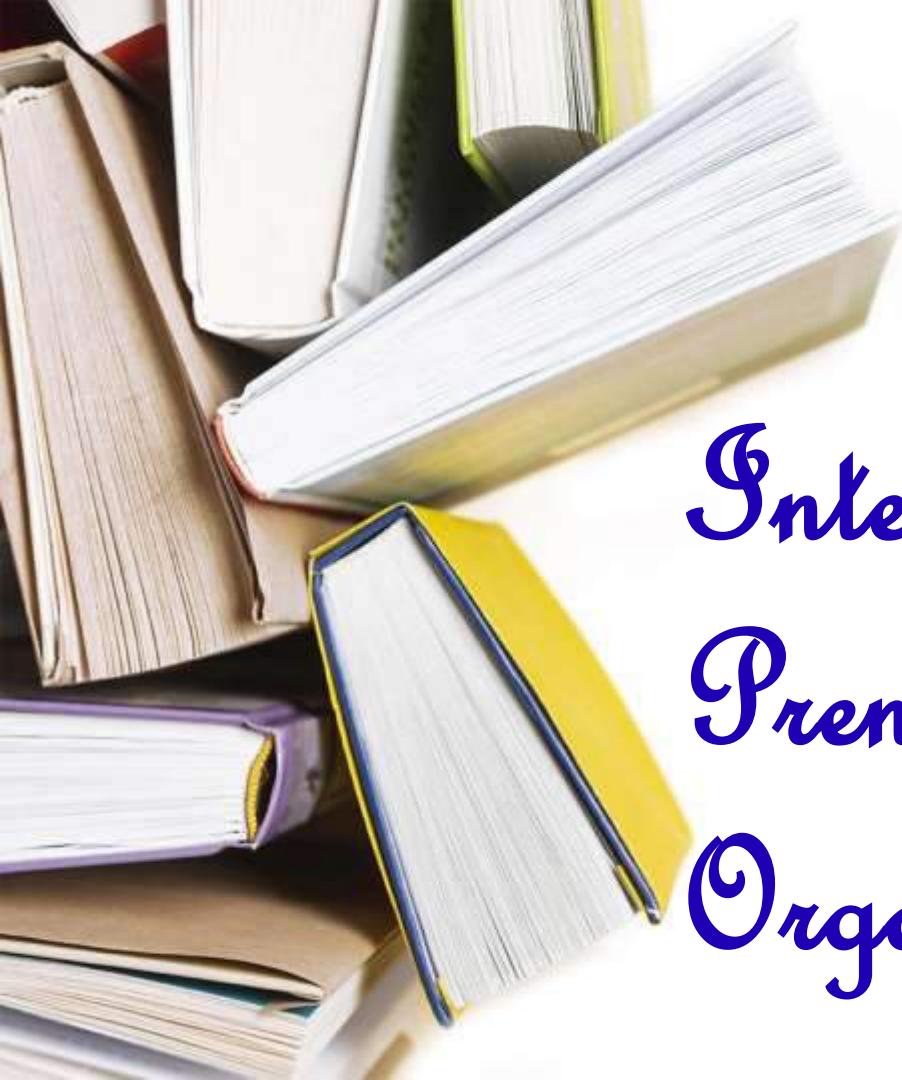


E depois conte! Faça uso de suas habilidades,  
**brinque com vozes diferentes.**

Se não se sentir a vontade para contar, **leia!**  
Ler uma história é um ótimo presente para se dar  
às crianças – de todas as idades (inclusive às que  
“moram” dentro dos adultos)!

# CONTANDO HISTÓRIAS DE FORMA CRIATIVA





*Interprete sua história  
Prenda a atenção  
Organize seus recursos*







# Ler ou contar histórias: qual é a diferença???

# QUE HISTÓRIA CONTAR? SUGESTÕES POR FAIXA ETÁRIA

## Pré-escolares: até 3 anos

- Histórias de bichos.
- Contos rítmicos que sejam leves, lúdicos, bem humorados e curtos.
- Cantigas de ninar.
- Veja dicas de livros para faixa etária de 3 anos.

## Fase pré-mágica: de 3 a 6

- Histórias de bichos.
- Pequenos contos de

fadas com enredo simples e poucas personagens.

- Poemas simples.
- Trava-línguas.
- Parlendas.
- Cantigas de rodas.
- Veja dicas de livros para a faixa etária de 5 anos.

## Fase escolar: 7 anos

- Histórias de crianças, animais e

encantamentos.

- Contos de fadas mais elaborados.
- Aventuras no ambiente próximo: família e comunidade.

## Fase escolar: 8 anos

- Histórias humorísticas.
- Contos de fadas mais elaborados.
- Lendas folclóricas.

## Fase escolar: 9 anos

- Mitos.
- Contos de fadas mais elaborados.
- Antigo testamento como mito.
- Histórias verídicas.
- Histórias de humor.

## Fase escolar: 10 anos

- Mitos.
- Mitologia nórdica.
- Narrativas de viagens.
- Histórias verídicas.

## Fase escolar: 11 anos

- Mitos (hindus, persas, árabes, egípcios).
- Narrativas de viagens.
- Histórias verídicas.
- Mitos de heróis.

## Fase escolar: 12 anos em diante

- Narrativas de viagens
- Histórias verídicas
- Biografias e romances



# Técnicas para contar histórias

Narração com efeitos especiais

Narração interativa

Maquete

Fantoche

Teatro de Sombras

Dramatização

# E TEM MAIS...

- LIVROS
- FANTOCHES  
COM CENÁRIO
- TAPETE DE  
HISTÓRIAS
- AVENTAL









# Brincando de contar histórias

THE IMAGINATION TREE



NurtureStore





Siga nossas Redes Sociais



[www.rhemaeducacao.com.br](http://www.rhemaeducacao.com.br)