



# Aprenda na Prática como estimular a macromotricidade no seu aluno

Prof. Daniel Simões Rebello

Graduado em Educação Física, Especialista em Psicopedagogia Institucional e Clínica, Pedagogia do esporte Escolar, Treinamento em Natação, Educação Física Escolar, Practitioner em PNL e Mestre em Bioética.

Siga nossas Redes Sociais

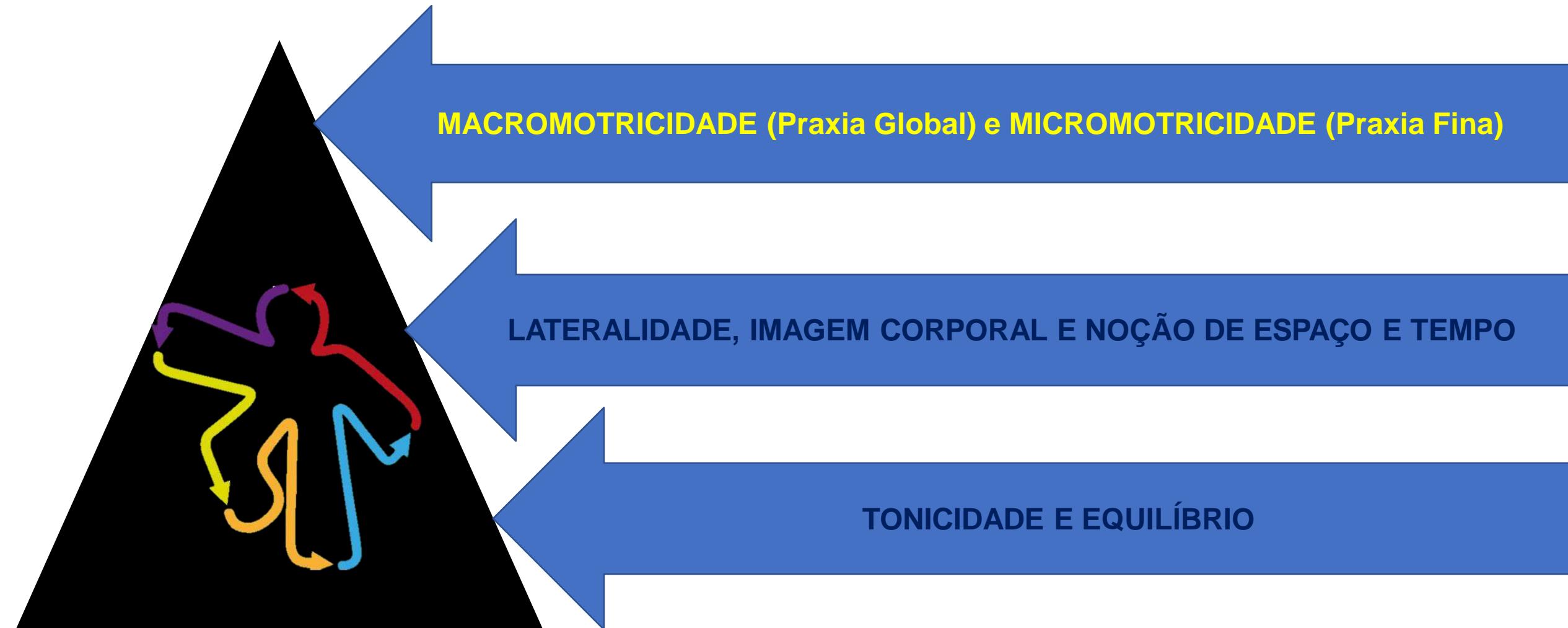


[www.rhemaeducacao.com.br](http://www.rhemaeducacao.com.br)

## Coordenação:

*“qualidade de sinergia (trabalho em conjunto) que permite combinar a ação de diversos grupos musculares na realização de uma sequência de movimentos com o máximo de eficácia”*  
(Giannichi, 1995).





# MACROMOTRICIDADE

## Praxia Global



“ Tem por objetivo a realização e a automação dos movimentos globais exigindo vários grupos musculares”

A Macromotricidade traduz a organização da atividade consciente da ação antecipada pelo pensamento. (Gonçalves,2019)

# COMO ESTIMULAR ? COMO DESENVOLVER ?

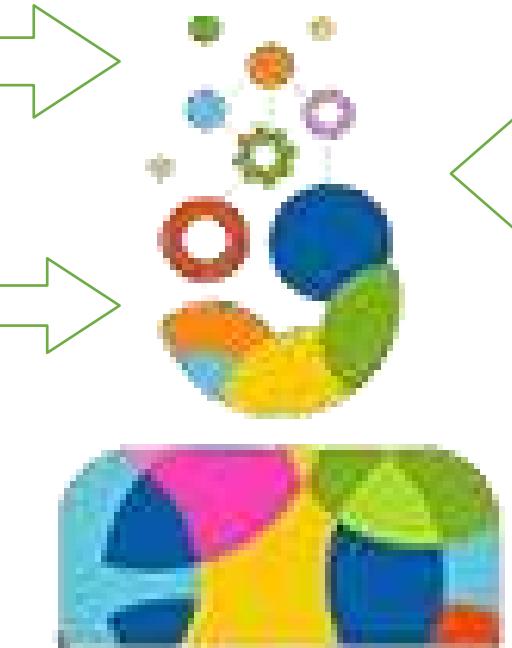
CRIANDO CONDIÇÕES PARA  
QUE O PROCESSO SE  
DESENVOLVA.

COLOCANDO O ALUNO  
COMO PROTAGONISTA.

VISANDO A EDUCAÇÃO  
PSICOMOTORA:  
INTEGRANDO OS ASPECTOS  
AFETIVOS, COGNITIVOS E  
SOCIOCULTURAIS.

VALORIZANDO OS DIREITOS  
DE APRENDIZAGEM:  
CONVIVER  
BRINCAR  
PARTICIPAR  
EXPLORAR  
COMUNICAR  
CONHECER-SE.

CRIANDO BASES PARA A  
FORMAÇÃO DE INDIVÍDUOS  
AUTÔNOMOS, CRIATIVOS E  
EXPRESSIVOS.



**Psicomotricidade**



## MACROMOTRICIDADE

**Desenvolvimento da Coordenação motora grossa contribui para:**

- Ajudar no fortalecimento dos músculos;
- Melhorar a coordenação dos movimentos;
- Desenvolver a concentração da criança;
- Executar o gesto de forma harmoniosa;
- Economia Energética e de tempo durante a construção do gesto.





## ***Psicomotricidade e o trabalho com Projetos***

*Planejar, organizar e propor situações de ensino que a criança seja o sujeito de sua própria aprendizagem*

OBSERVAÇÕES: Elaboração Coletiva / Temas / Movimento contextualizado

Justificativa / Objetivos Gerais e específicos /  
Conteúdos Conceituais, Procedimentais e  
atitudinais / Avaliação

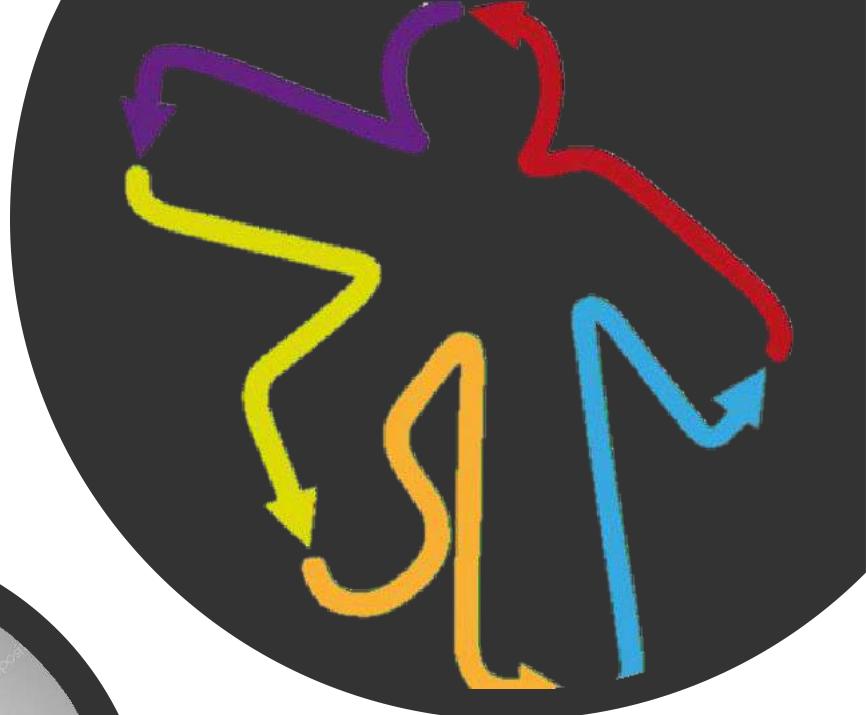


(Ferreira, 2020)



# Projeto Circo

- Cultura / História;
  - Artes / Lúdico;
  - Funções Psicomotoras: Atividades circenses;
  - Interdisciplinaridade: Mat. / Port.;
- Livro: Quem roubou à alegria do palhaço.



## Projeto bolão de balão

- Criatividade / Cooperação
- Funções Psicomotoras;
- Coordenação visomotora;
- Interdisciplinaridade.



## Projeto brinquedos de sucata

- Cultura popular;
- Criatividade / Cooperação
- Artes / Lúdico;
- Funções Psicomotoras;
- Interdisciplinaridade: Mat. / Port.;



# Projeto brincando com as figuras geométricas

- Criatividade / Memorização;
- Atenção;
- Coordenação visomotora;
- Interdisciplinaridade.



*Sugestões*

## Diferença entre espaço e ambiente escolar em uma perspectiva das práticas Psicomotoras na Escola

- **ESPAÇO:** Local que é realizado as atividades, mobiliários, objetos de decoração e recursos didáticos;
- **AMBIENTE:** Espaço Físico escolar com relacionamentos que ali ocorrem.









Carlos Alberto de Matos Ferreira

Wook

# PSICOMOTRICIDADE

Da educação infantil  
à gerontologia

Teoria  
& Prática



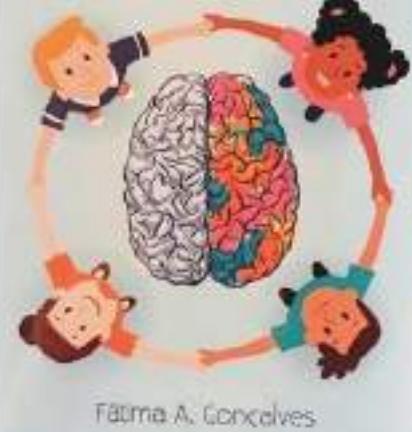
Fátima Alves  
Prefácio de Vitor da Fonseca

## A INFÂNCIA E A PSICOMOTRICIDADE

A pedagogia do corpo e do movimento

## A neurociência sob o olhar da psicomotricidade

A ciência responde e educaciona os conceitos da neurociência  
na perspectiva do enunciado global da psicomotricidade



Fátima A. Gonçalves



Siga nossas Redes Sociais



[www.rhemaeducacao.com.br](http://www.rhemaeducacao.com.br)