



APRENDA COMO ENSINAR O SOM DAS LETRAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL E ALFABETIZAÇÃO

CARLA LUCÉLIA BESSANI PAIXÃO

Fonoaudióloga, Mestre em Distúrbios da Comunicação Humana, Especialista em
Fonoaudiologia Educacional e Motricidade Orofacial.

Siga nossas Redes Sociais



www.rhemaeducacao.com.br



**APRENDA COMO
ENSINAR**

O SOM DAS LETRAS



na educação infantil
e alfabetização

PORQUE ENSINAR SOM DAS LETRAS

Sistema de escrita alfabético: 

- Criado a partir da fala;
- Necessita perceber como a
fala é formada!

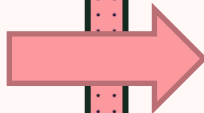




SISTEMA ALFABÉTICO

CRIADO UM CÓDIGO PARA REPRESENTAR A NOSSA FALA.

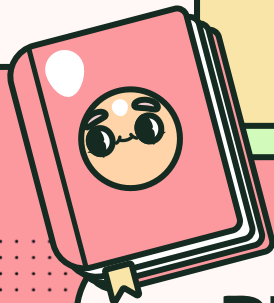
CÓDIGO



26 LETRAS DO ALFABETO

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z

LEITURA



DECODIFICAÇÃO GRAFO-FONÊMICA

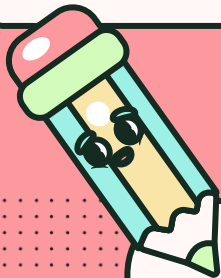
TRANSFORMAR GRAFEMAS (LETRAS)
EM FONEMAS (SONS)

EX: VACA



(Guimarães, 2013)

ESCRITA



CODIFICAÇÃO FONO-GRAFÊMICA
TRANSFORMAR FONEMAS (SONS)
EM GRAFEMAS (LETRAS)

V E L A

(Guimarães, 2013)



FONEMAS

ENSINANDO O SOM DAS LETRAS





ENSINAR O SOM DE FORMA MULTISSENSÓRIA



VISUAL

OLHAR COMO A
BOCA SE MOVIMENTA

AUDITIVO

PERCEBER O SOM
AUDITIVAMENTE



SINESTÉSICO

SENTIR VIBRAÇÃO E
AR SAINDO



SOM DAS LETRAS



FONEMAS

VOCÁLICOS

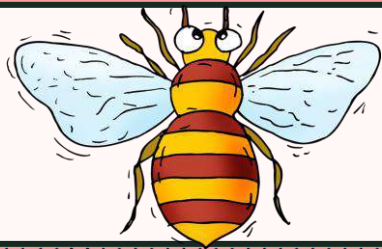
SEM RESISTÊNCIA A
PASSAGEM DO AR

CONSONANTAIS

COM RESISTÊNCIA A
PASSAGEM DO AR –
PARCIAL OU TOTAL

A a

C a



ABELHA



@carlapaixaofono

B b

B b



BOLA



@carlapaixaofono

LETRA B – FONEMA /b/

PONTO ARTICULATÓRIO

Bilabial - lábios unidos

MODO ARTICULATÓRIO

Plosivo – explode o ar

SONORIDADE

Sonoro – faz força no pescoço



C c

℄ ɔ



CASA



@carlapaixaofono

LETRA C+A,O,U – FONEMA /k/

PONTO ARTICULATÓRIO

Velar – língua tocando garganta

MODO ARTICULATÓRIO

Plosivo – explode o ar

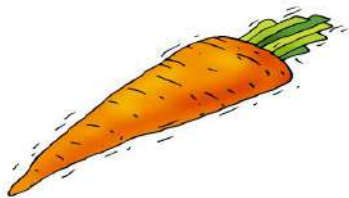
SONORIDADE

Surdo – não faz força no pescoço



C c

ç



CENOURA



@carlapaixaofono

LETRA C+E,I – FONEMA /s/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-alveolar – língua tocando dentes e boca formato de sorriso

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

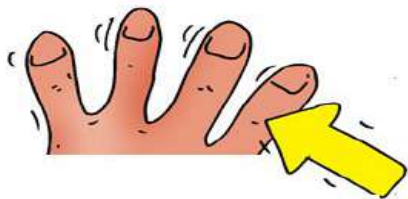
SONORIDADE

Surdo – não vibra pescoço



D d

D d



DEDO



@carlapaixaofono

LETRA D – FONEMA /d/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-dental – língua tocando dente

MODO ARTICULATÓRIO

Plosivo – explode ar

SONORIDADE

Sonoro – faz força no pescoço



D d

D d



DINHEIRO



**Variedade
dialeto**

@carlapaixaofono

LETRA D+I – FONEMA /dʒ/ (d+j)

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-dental – língua tocando dente +
bico

MODO ARTICULATÓRIO

Africado – fricativo + plosivo

SONORIDADE

Sonoro – faz força no pescoço



E e

Ê ê



ELE



@carlapaixaofono

E e

Ê ê



ELA



@carlapaixaofono

F f

F f



FACA



@carlapaixaofono

LETRA F – FONEMA /f/

PONTO ARTICULATÓRIO

Lábio-dental – dente de cima toca lábio de baixo

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Surdo – não vibra pescoço



G g

G g



GATO



@carlapaixaofono

LETRA G+A,O,U – FONEMA /g/

PONTO ARTICULATÓRIO

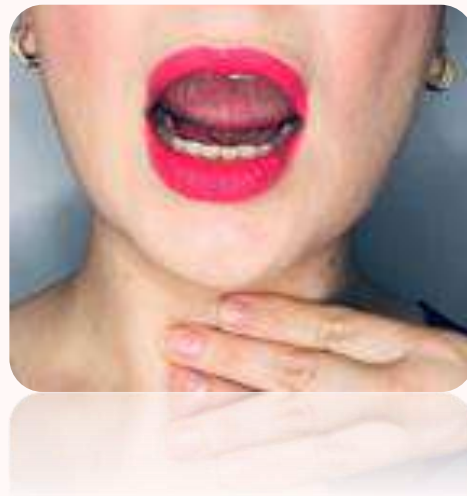
Velar – língua tocando garganta

MODO ARTICULATÓRIO

Plosivo – explode o ar

SONORIDADE

Sonoro – faz força no pescoço



G g

G g



GIRAFÁ



@carlapaixaofono

LETRA G+E,I – FONEMA /ʒ/ “J”

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-palatal – língua no meio do céu da boca e bico

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Sonoro – vibra pescoço

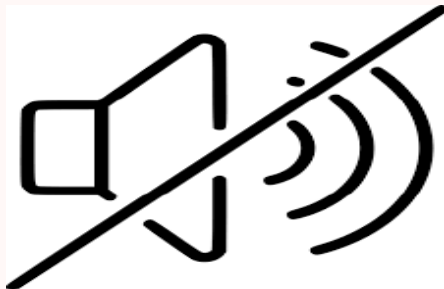


H h

H h



HOSPITAL



@carlapaixaofono

I i

J j



I GREJA



@carlapaixaofono

J j

J j



JANELA



@carlapaixaofono

LETRA J – FONEMA /3/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-palatal – língua no meio do céu
da boca e bico

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Sonoro – vibra pescoço



K k

k k



KARIN



@carlapaixaofono

LETRA K – FONEMA /k/

PONTO ARTICULATÓRIO

Velar – língua tocando garganta

MODO ARTICULATÓRIO

Plosivo – explode o ar

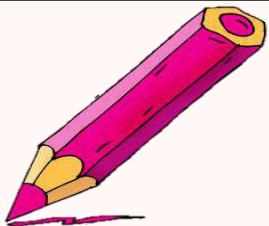
SONORIDADE

Surdo – não faz força no pescoço



L I

L l



LÁPIS



@carlapaixaofono

LETRA L – FONEMA //

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-dental – língua toca dente de cima

MODO ARTICULATÓRIO

Líquido

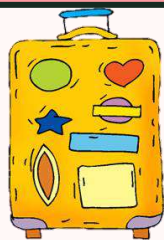
SONORIDADE

Sonoro – vibra pescoço



M m

m m



MALA



@carlapaixaofono

LETRA M – FONEMA /m/

PONTO ARTICULATÓRIO

Bilabial – lábios unidos

MODO ARTICULATÓRIO

Nasal

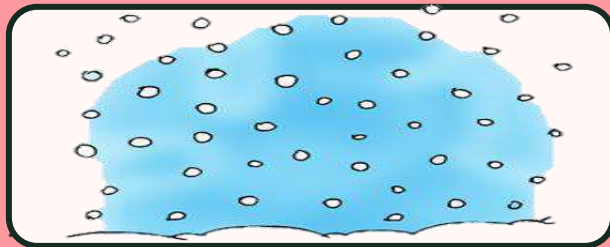
SONORIDADE

Sonoro – vibra pescoço



N n

n n



NEVE



@carlapaixaofono

LETRA N – FONEMA /n/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-dental – língua tocando no dente

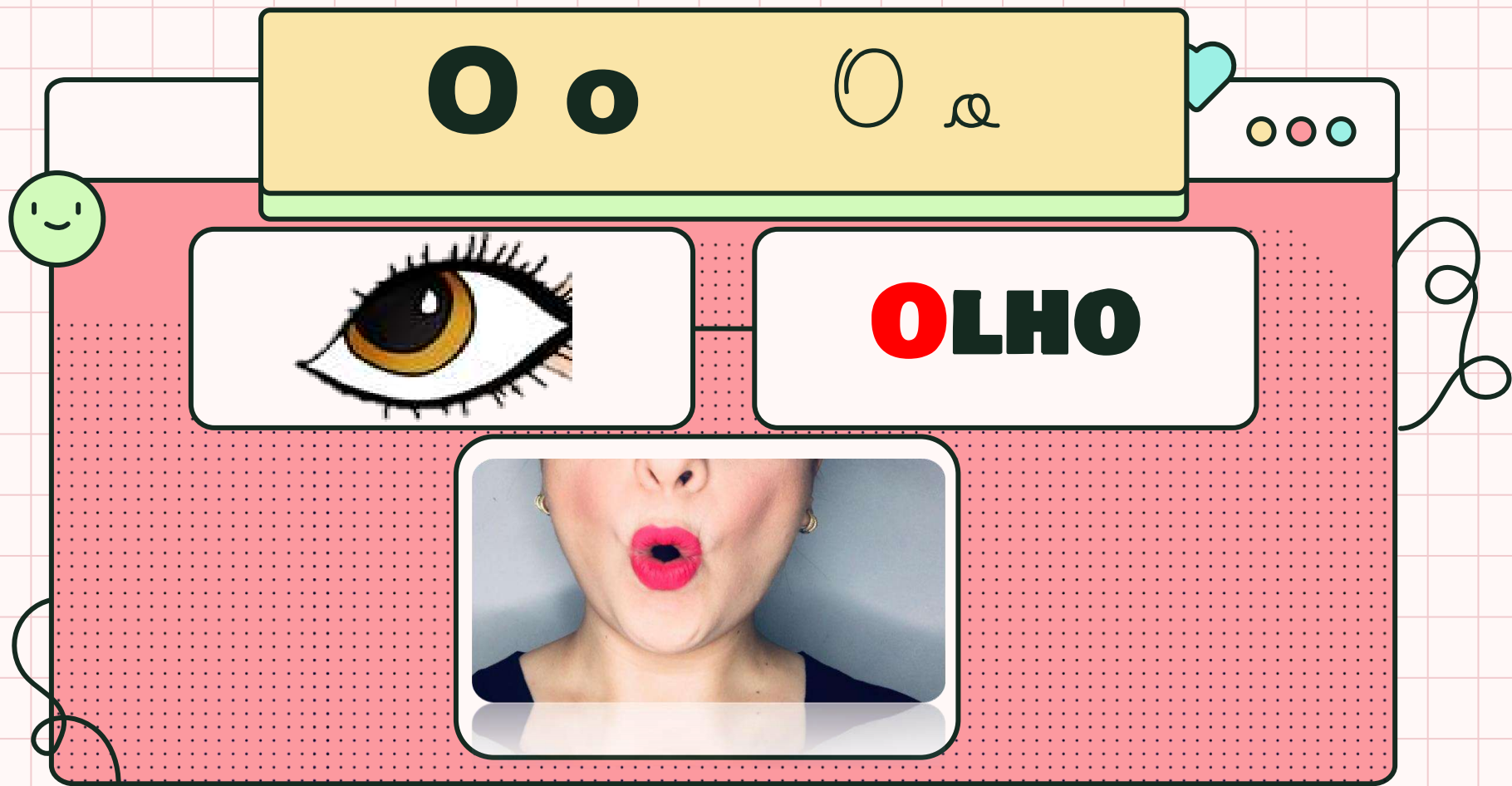
MODO ARTICULATÓRIO

Nasal

SONORIDADE

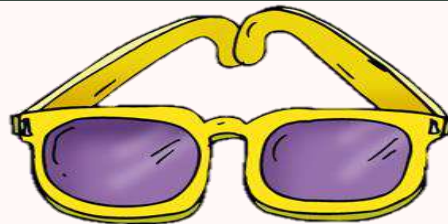
Sonoro – vibra pescoço





@carlapaixaofono

O o



ÓCULOS



@carlapaixaofono

P p

P p



PARE



@carlapaixaofono



LETRA P – FONEMA /p/

PONTO ARTICULATÓRIO

Bilabial - lábios unidos

MODO ARTICULATÓRIO

Plosivo – explode o ar

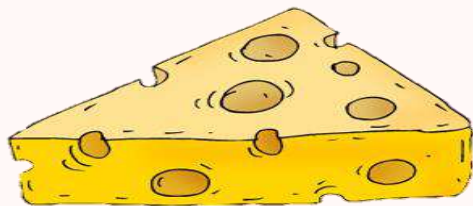
SONORIDADE

Surdo – não faz força no pescoço



Q q

Q q



QUEIJO



@carlapaixaofono

LETRA Q – FONEMA /k/

PONTO ARTICULATÓRIO

Velar – língua tocando garganta

MODO ARTICULATÓRIO

Plosivo – explode o ar

SONORIDADE

Surdo – não faz força no pescoço



R r

R r



RATO



@carlapaixaofono

LETRA R – FONEMA /R/ R forte

PONTO ARTICULATÓRIO

Velar – raspando a garganta

MODO ARTICULATÓRIO

Líquido

SONORIDADE

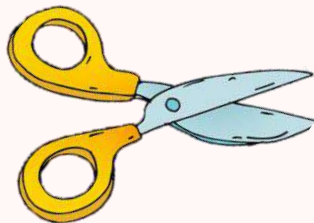
Sonoro – vibra pescoço



@carlapaixaofono

R r

R r



TESOURA



@carlapaixaofono

LETRA R – FONEMA /r/ R fraco

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-palatal – língua bate no céu da boca rápido

MODO ARTICULATÓRIO

Líquido

SONORIDADE

Sonoro – vibra pescoço



R r

R r



PORTA

Variedade linguística:

R forte



R fraco



**Retroflexo
(curva na língua)**



@carlapaixaofono

S s

S s



SAPO



@carlapaixaofono

LETRA S – FONEMA /s/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-alveolar – língua tocando e boca formato de sorriso

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Surdo – não vibra pescoço



S s

S s



CASA



@carlapaixaofono

LETRA S (entre 2 vogais)
FONEMA /z/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-alveolar – língua tocando e
boca formato de sorriso

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Sonoro – vibra pescoço



T t

T t



TOALHA



@carlapaixaofono

LETRA T – FONEMA /t/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-dental – língua tocando dente

MODO ARTICULATÓRIO

Plosivo – explode ar

SONORIDADE

Surdo – não faz força no pescoço



T t

T t



TINTA



**Variedade
dialetal**

@carlapaixaofono

LETRA T+I – FONEMA /tʃ/ (t+x)

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-dental – língua tocando dente +
bico

MODO ARTICULATÓRIO

Africado – fricativo + plosivo

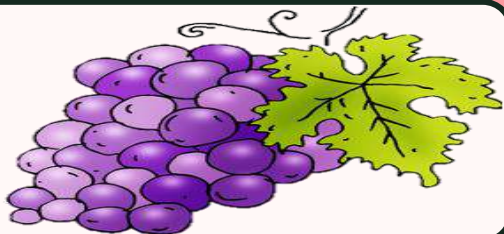
SONORIDADE

Surdo – não faz força no pescoço



U u

u u



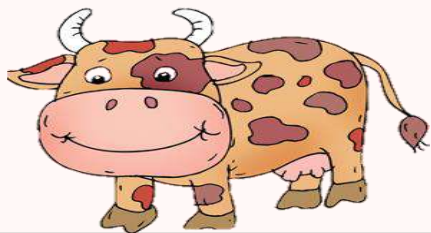
UVA



@carlapaixaofono

V v

U u



VACA



@carlapaixaofono

LETRA V – FONEMA /v/

PONTO ARTICULATÓRIO

Lábio-dental – dente de cima toca lábio de baixo

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Sonoro – vibra pescoço



W w

W w



WALTER



@carlapaixaofono

W w

W w



WESLEY



@carlapaixaofono

X x

Ƶ ƶ



XÍCARA



@carlapaixaofono

LETRA X – FONEMA /ʃ/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-palatal – língua no meio do céu da boca e bico

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Surdo – não vibra pescoço



X x

Ƶ ƶ

EXÉRCITO

**ENTRE VOGAL E + OUTRA VOGAL
FONEMAS /S/**

EXCLAMAÇÃO

**ENTRE VOGAL E + CONSOANTE
FONEMAS /Z/**

TÁXI

FONEMAS /KS/

Y y

y y



YARA



@carlapaixaofono

Z z

z z



ZERO



@carlapaixaofono

LETRA Z - FONEMA /z/

PONTO ARTICULATÓRIO

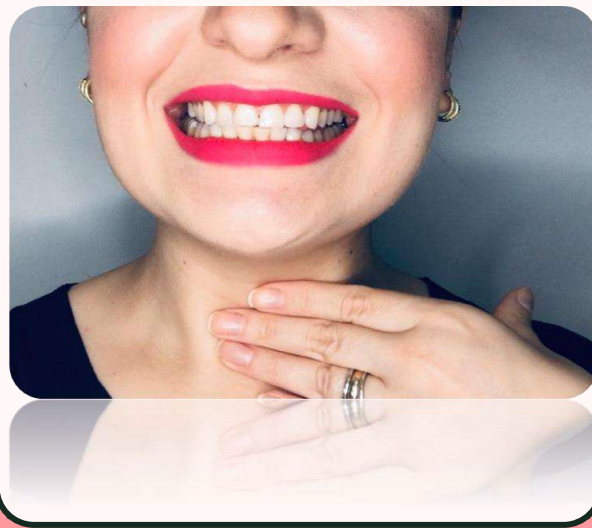
Língua-alveolar – língua tocando e boca formato de sorriso

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Sonoro – vibra pescoço



Z z

z z



GIZ



@carlapaixaofono

LETRA Z - FONEMA /s/

PONTO ARTICULATÓRIO

Língua-alveolar – língua tocando e boca formato de sorriso

MODO ARTICULATÓRIO

Fricativo – sai ventinho

SONORIDADE

Surdo – não vibra pescoço



MÚSICA: AS LETRAS FALAM (JAIME ZORZI)



Jaime Zorzi
Metodologia para alfabetização





OBRIGADA!

@CARLAPAIXÃOFONO

CRÉDITOS: Esta plantilla es una creación de **Slidesgo**, e incluye iconos de **Flaticon**, e infografías e imágenes de **Freepik**

Conserva esta diapositiva para atribuirnos



Siga nossas Redes Sociais



www.rhemaeducacao.com.br
slide elabora por Carla Paixão