



# ATIVIDADES LÚDICAS PARA TRABALHAR A NEUROPSICOMOTRICIDADE COM CRIANÇAS TEA

**Andréa Gama Piana**

Graduada em Pedagogia e Educação Artística.  
Especialista em Comunicação Visual, Educação  
Especial e Transtorno do Espectro Autista. Mestre em  
Comunicação.

Siga nossas Redes Sociais

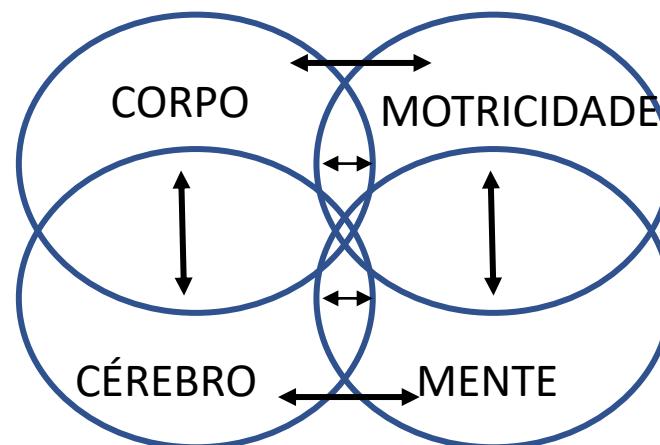


# Desenvolvendo as funções psicomotoras

- A psicomotricidade é uma ciência responsável por estudar o indivíduo por meio de seu movimento e do ambiente em que está inserido.
- Estuda o desenvolvimento do homem através do seu corpo em movimento e assim contribui de maneira intensiva para a formação e estruturação do esquema corporal tendo como objetivo incentivar a prática e a percepção da importância do movimento em todas as etapas da vida de um indivíduo.

# Neuropsicomotricidade

- A relação entre corpo, cérebro, mente e motricidade se mostra primária para o desenvolvimento do indivíduo e como aponta Fonseca (2018) “é desses múltiplos circuitos neurais emergidos da motricidade e da experiência que o sujeito tem com o envolvimento, que emerge a noção de corpo.”



Modelo Neuropsicomotor da  
Experiência Humana

- A aprendizagem é consequentemente corpórea, é um processo corporificado, depende da saúde, da nutrição, do sono, do bem-estar e da qualidade dos programas de expressão corporal, cinestésica e performática e da atividade lúdica, motora, recreativa e desportiva do ser aprendente.

Focar a importância da ação, experiência ou motricidade na aprendizagem vem realçar a ideia de que a educação tem de ser mais compatível, ou melhor dito, mais amiga das relações sistêmicas entre cérebro, corpo, motricidade e mente.

*“quem ouve esquece, quem vê  
lembra, mas quem faz aprende”*

Confúcio  
(filósofo chinês, 479 a.C)

# Os 3 pilares da neuropsicomotricidade

- De acordo com estudiosos, a neuropsicomotricidade está amparada em 3 vertentes:
- *Querer fazer – emocional (sistema límbico);*
- *Poder fazer – motor (sistema reticular);*
- *Saber fazer – cognitivo (córtex cerebral).*

<https://blog.rhemaeducacao.com.br/3-pilares-da-neuropsicomotricidade>

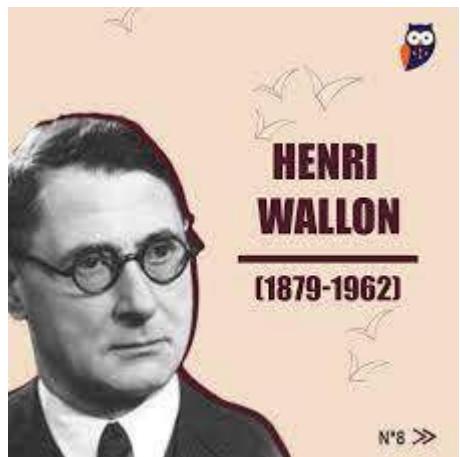
Precisamos da mediação segura do outro para conquistarmos nossa autonomia corporal e motora.  
(Fonseca, 2018)



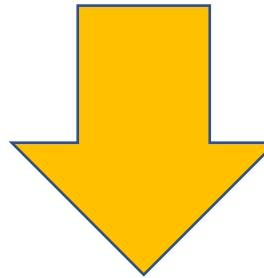
AFETIVIDADE

MOTRICIDADE

COGNIÇÃO



FORMAÇÃO DO  
EU





## - Taxonomia de Bloom - Revisada



Fonte: Governo do Estado do Paraná (SEED/PR) –Departamento de Educação Especial

A **Taxonomia de Bloom** é um sistema que cria uma hierarquia para os diferentes níveis de cognição, classificando em objetivos os processos de ensino e aprendizagem.

[www.educadordofuturo.com.br](http://www.educadordofuturo.com.br)

# Fatores neuropsicomotores

- Os fatores neuropsicomotores exercem uma profunda influência na psicomotricidade da criança. Os principais deles estão classificados do seguinte modo:
- – ***Tonicidade como sistema neuroemocional e a comunicação não-verbal;***
- – ***Controle postural e equilibração com a atenção, a integração sensorial proprioceptiva, exteroceptiva e a regulação comportamental;***
- – ***Lateralização com especialização hemisférica e o potencial de aprendizagem.***

- No entanto, há outros **fatores neuropsicomotores** que também devem ser mencionados. Assim, o **desenvolvimento da psicomotricidade** encontra respaldo em elementos essenciais para a sua construção. Veja abaixo:
- – *Estruturação espaço-temporal com a gnosia dos objetos e a gnosia localizacional e posicional e a concomitante orientação, monitorização temporal e pilotagem espacial;*
- – **Praxia global** e o investimento lúdico, a inteligência cinestésica, o desenvolvimento da autoestima e da autoeficácia;
- – **Praxia fina** e sua implicação na planificação, execução e monitoração e monitorização da criatividade na criatividade não-simbólica e simbólica e na resolução de problemas. (MONTENEGRO, 2021)
- MONTENEGRO, Juliana. **Neuropsicomotricidade**, Grupo Rhema Educação, 2021.

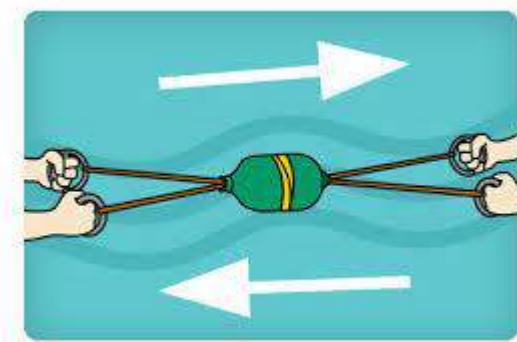


# Coordenação motora global

- A coordenação motora global se relaciona à organização geral do ritmo, equilíbrio e ao desenvolvimento da criança e inclui atividades como correr, pular, engatinhar, etc.



Imagen Internet



Ajuda a estimular a coordenação motora global assim como a coordenação olho-mão

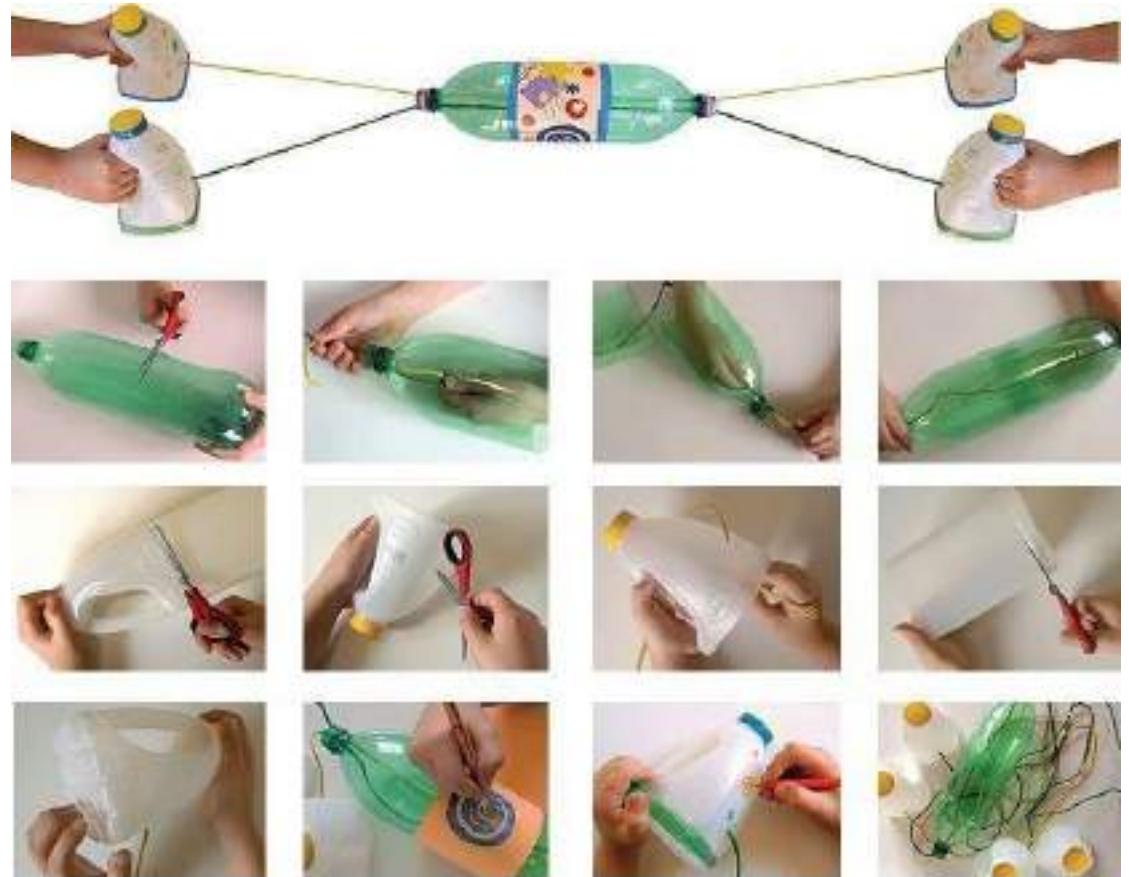


Imagen Internet



Pode brincar sozinho ou em dupla onde o movimento deverá ser pensado de forma conjunta



Planejamento da ação e percepção dos movimentos dos amigos



Imagen Internet



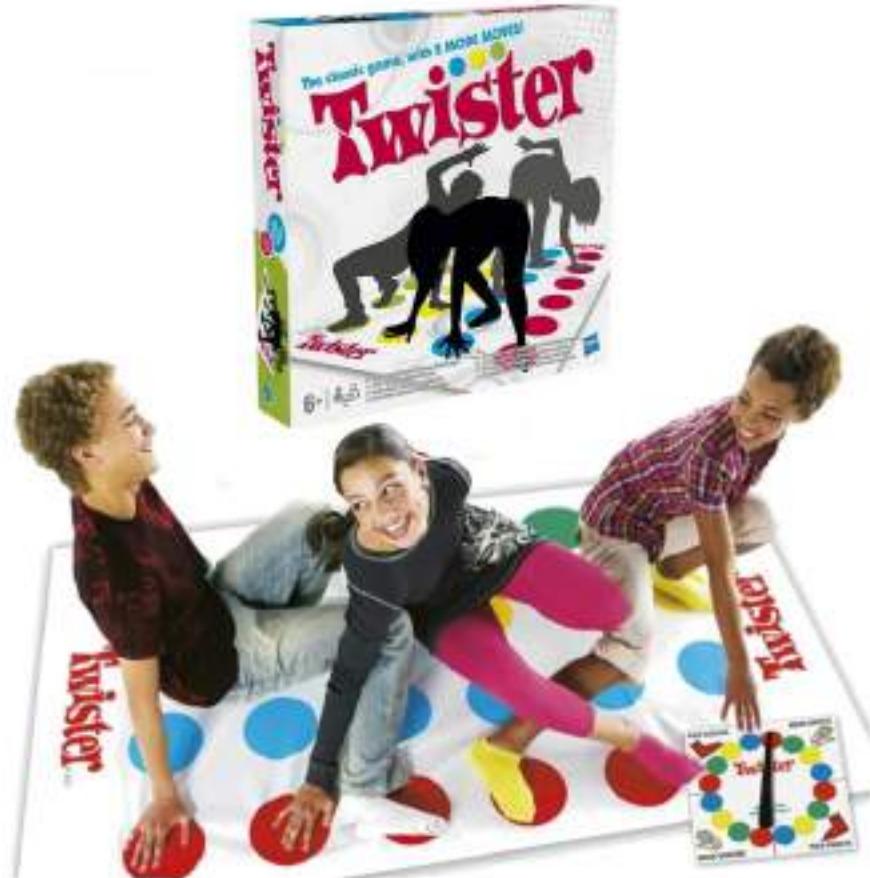
## Pensando movimentos planejados



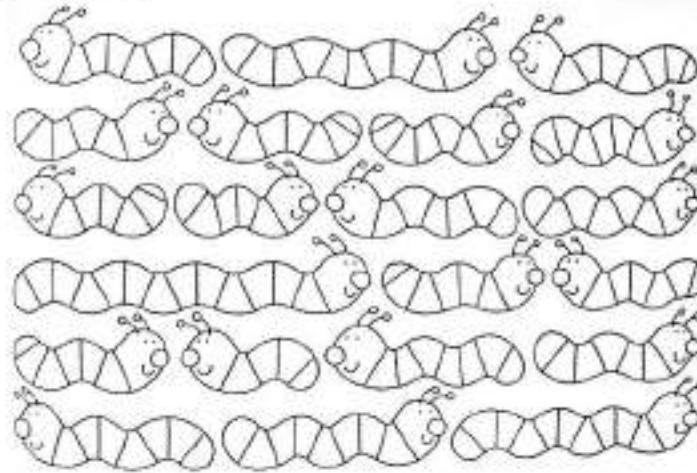
- **Dispraxia** é definida como um transtorno neurológico de coordenação motora que envolve dificuldade em pensar e movimento planejado.

Imagens Internet

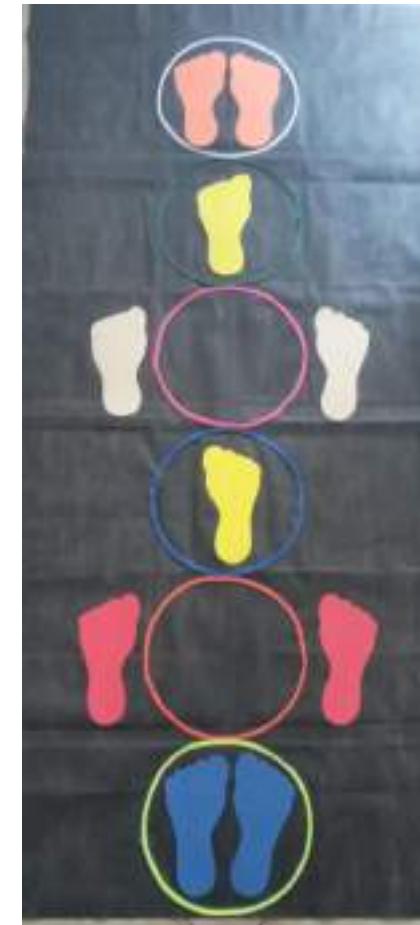
# Lateralidade



Pinte de AMARELO AS MINHOCAS QUE VÃO PARA A DIREITA E DE VERDE AS QUE VÃO PARA A ESQUERDA.



Pinterest  
Imagens Internet



- Estimular o mecanismo de associação cerebral.
- Braços esticados para o lado (avião)
- Braços esticados para o lado em movimentos (pássaros)



- Pegue o urso na parte do meio do armário
- Pegue a bola embaixo da mesa



Imagens Internet

No processamento **visoespacial** a criança precisa ter uma percepção da posição do objeto no espaço, pois quando apresenta uma falha nesse processo compromete a profundidade e a espacialidade de um objeto no ambiente e em relação a si mesmo e, no processo de alfabetização, ela pode apresentar escritas espelhadas e trocas de letras visualmente semelhantes.

ABREU, Cláudia Inês Pelegrini de Oliveira, AMARAL, Alison Vanessa Morroni e PANTANO, Telma. Treino de matemática para crianças e adolescentes com transtorno do espectro autista. 1<sup>a</sup> Ed. Santana de Parnaíba/SP: Manole, 2022.



Orientação  
espacial e  
temporal



- Brincadeiras com corda ajudam a desenvolver a coordenação motora global, o esquema corporal, estimular a orientação espacial e temporal, ampliar o equilíbrio, a lateralidade e melhorar o tônus muscular.

contém 50 cartas, cada uma com um desafio: pensar o que vem antes ou depois de uma situação, um número, uma letra, um dia da semana ou uma tarefa. Esse exercício estimula várias habilidades cognitivas: organização do pensamento lógico, linguagem, fala e memória recente – e também promove a interação dos participantes.



# Espelho, espelho meu

- Sugestão de atividade utilizando-se do espelho onde é possível trabalhar com conceitos como imagem e identificação pessoal e corporal, percepção do eu, lateralidade, valores referentes à imagem que cada um tem de si e do outro, além de conceitos sobre reflexão.



Esquema corporal

# O espelho e a perua

POR:[NOVA ESCOLA](#)

01 de Agosto | 2004 - <https://novaescola.org.br/conteudo/3183/o-espelho-e-a-perua>

- Será que o espelho tem feitiço?



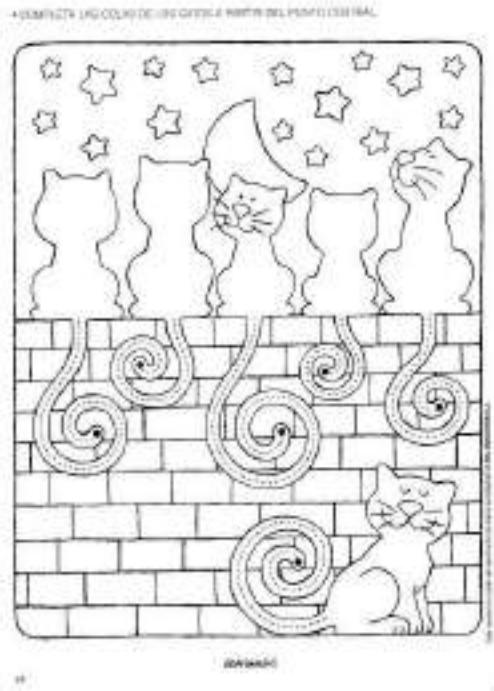
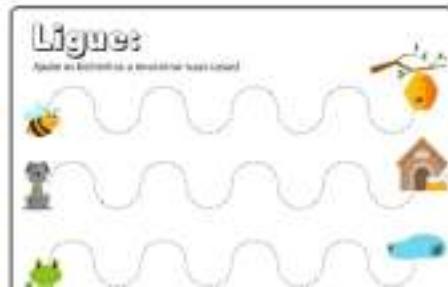
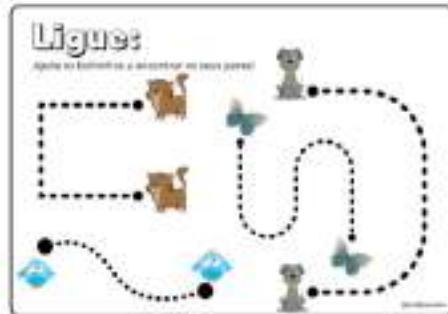
# Coordenação motora fina

- A coordenação motora fina trata dos movimentos realizados pelas mãos e dedos e também de sua ligação entre a mão e o olho, a coordenação viso motora. Esse desenvolvimento é de grande relevância para a escrita e necessita que a criança tenha boa tonicidade muscular nos membros superiores e inferiores.

<https://www.soescola.com/>



Imagens Internet



- **Grafomotricidade**

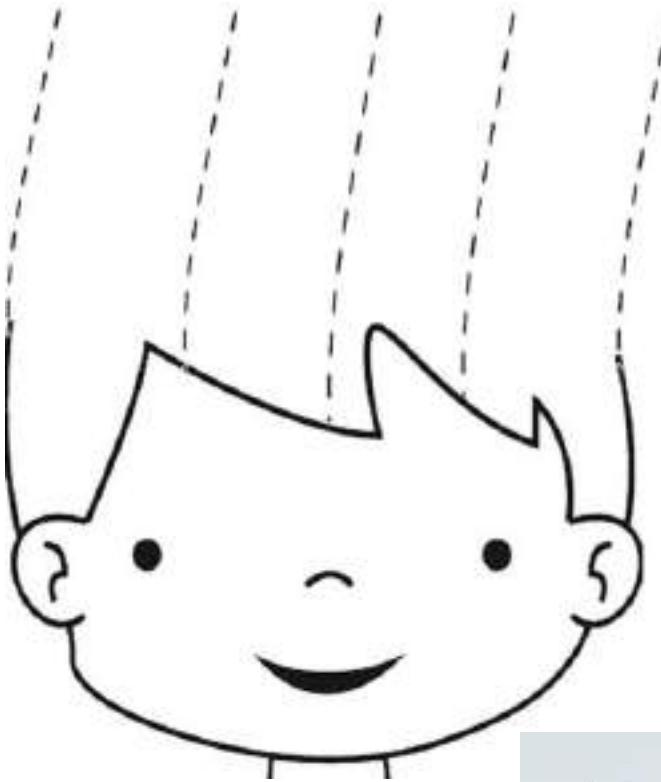


Imagens Internet



Recortar é muito importante para o desenvolvimento psicomotor da criança desenvolvendo a capacidade de seguir o movimento da mão com os olhos (como na leitura), além de desenvolver uma adequação no uso da força aprimorando a coordenação motora e a atenção.

Imagen Internet



Imagens Internet

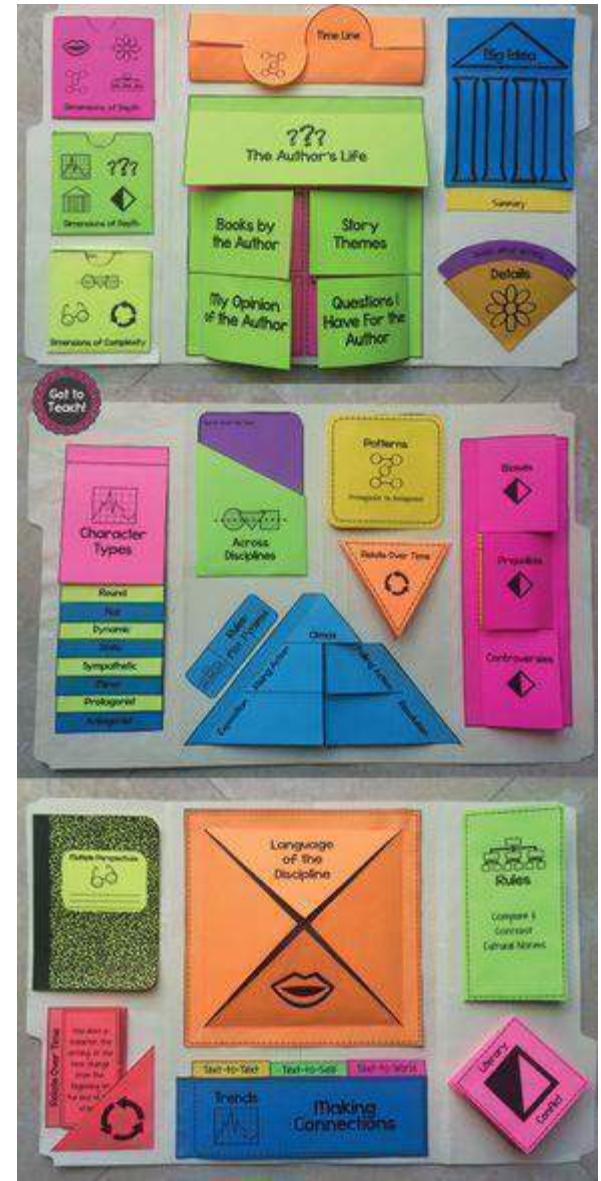


## Dobrar e recortar



- lapbook

Imagens Internet



# Atividades com materiais diferenciados e com estratégias



Imagens Internet



HABILIDADES DE  
COORDENAÇÃO MOTORA  
FINA, SENSORIAL

PERCEPÇÃO DE ESPAÇO,  
CAPACIDADE DE  
MEMORIZAÇÃO

APRIMORAR A ATENÇÃO,  
ESTIMULAR A FALA

TRABALHAR A TONALIDADE  
DAS CORES, TRABALHAR A  
PERCEPÇÃO DE ESPAÇO

RELAÇÃO DE QUANTIDADE,



Imagens Internet



Imagens Internet

coordenação motora fina, atenção, quantidades



Desenvolvendo o  
movimento de  
pinça



Imagens Internet

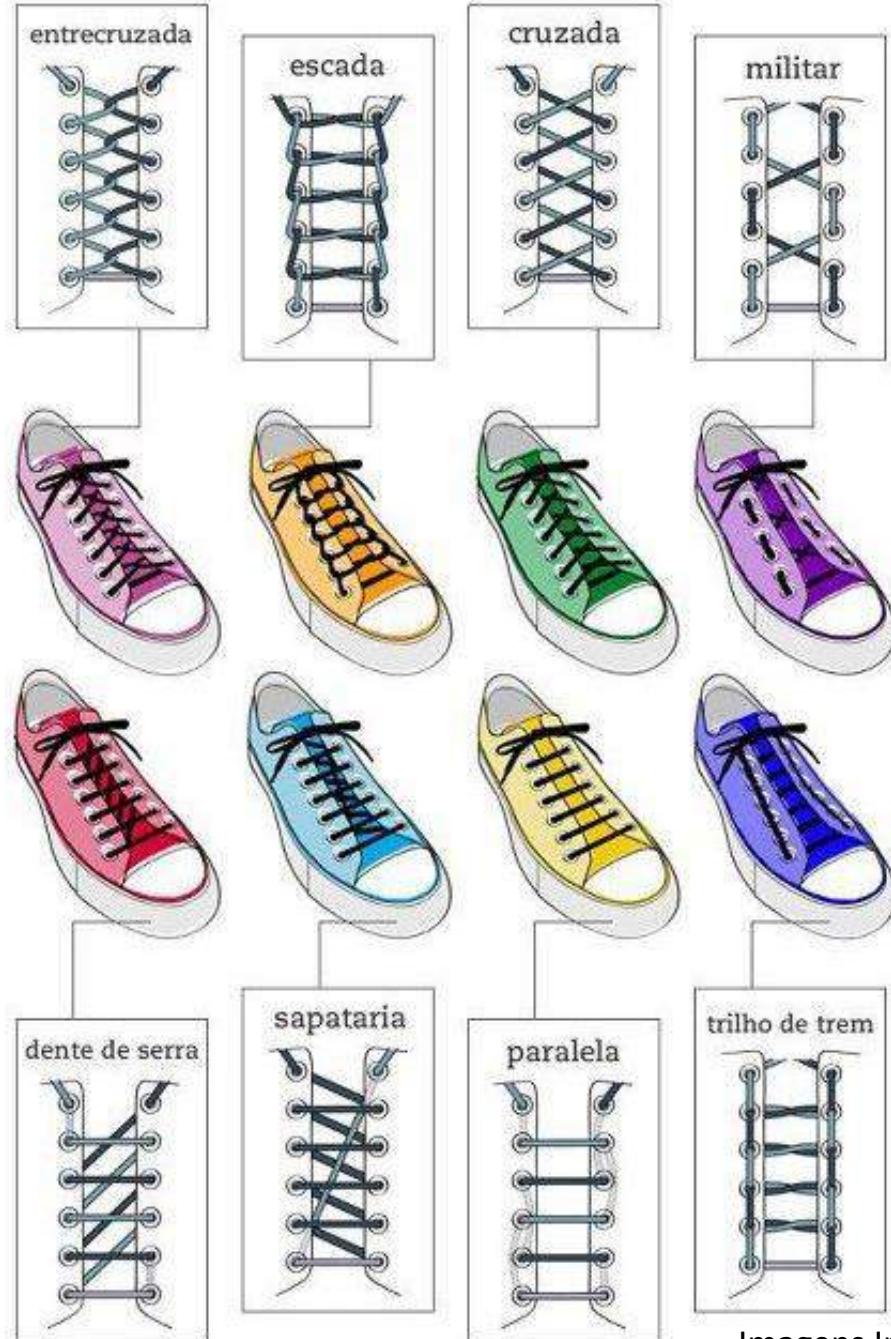




Imagenes Internet



Coordenação olho-mão



Imagens Internet

# O lúdico é fundamental

- As intervenções lúdicas devem ser inseridas nas oportunidades naturais e rotineiras de brincadeiras de criança, onde estes são facilitadores sociais e o professor mediador.





Siga nossas Redes Sociais



[www.rhemaeducacao.com.br](http://www.rhemaeducacao.com.br)