



SUGESTÕES PRÁTICAS
para identificar o som
DE CADA LETRA NO
processo de
ALFABETIZAÇÃO



SUMÁRIO

04 INTRODUÇÃO

22 OUTRAS ATIVIDADES DIVERTIDAS

07 VOCÊ SABIA?

23 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

11 COMO INICIAR?

12 OUTRAS AS ATIVIDADES MAIS ADEQUADAS
PARA APRENDER ESSAS TÉCNICAS INCLUEM:

15 O QUE O ALUNO PRECISA APRENDER?

17 ATIVIDADES PARA DESENVOLVER O
SOM DE CADA LETRA



INTRODUÇÃO

INTRODUÇÃO

Como identificar o som de cada letra? Essa é uma das maiores dificuldades durante o processo de alfabetização.

Durante o processo de alfabetização, o objetivo é ajudar a criança a compreender que alterando a letra, muda-se o som. É isso que significa o princípio alfabético. Em seguida, a criança precisa identificar o valor de cada correspondência (F + a = Fá e F + l = Fl). Isso significa decodificar.

Existem técnicas comprovadas e consagradas para ajudar o aluno a adquirir a consciência dos fonemas. Basicamente o aluno precisa aprender duas técnicas básicas:

- 1.** Análise de fonemas, isto é, decompor uma palavra nos seus “sons”. Por exemplo, a palavra decomposta em seus três fonemas: OI/O/ /i/.
- 2.** Síntese e fonemas, isto é, juntar os fonemas representados pelas letras para produzir o som da palavra. Por exemplo: /O/ /i/ OI.

- Evidências científicas comprovam que mais do que saber o nome da letra, é preciso conhecer os sons de cada uma. Isso é de grande importância na alfabetização.



VOCÊ SABIA?

VOCÊ SABIA?

» Os sons das letras podem ser ensinados para as crianças desde muito cedo?



» Nosso alfabeto possui 26 letras. As letras k, w, y são letras estrangeiras.



- » Apesar de termos 26 letras, nosso alfabeto possui 31 sons, pois algumas possuem mais de um som.



COMO INICIAR?

COMO INICIAR?

- 1** Inicie com o que a criança gosta: frutas, brinquedos sonoros, animais. (ensine seus sons: boi- muuu; cão: au, au...)
- 2** Em seguida com esses mesmos elementos, você pode apresentar o som inicial da letra. (nome da criança, fruta, meios de transportes, animais), sendo um de cada vez. Não mudar para outra até que a criança assimile.

**É FUNDAMENTAL MOSTRAR PARA A CRIANÇA
A LETRA, O NOME E O SOM**



OUTRAS AS ATIVIDADES MAIS ADEQUADAS PARA APRENDER ESSAS TÉCNICAS INCLUEM:

- » Identificar o som de cada fonema da Língua Portuguesa.
- » Discriminar um fonema de outro (/v/ de /f/, por exemplo).
- » Identificar o nome de cada letra (o nome da letra F é “efe” mas o som que ela representa é o /f/).
- » Identificar o fonema mais típico que cada grafema (uma ou mais letras) representa.



É MUITO IMPORTANTE QUE A CRIANÇA POSSA FAZER NA FRENTE DO ESPELHO, PARA QUE OBSERVE CADA MOVIMENTO AO FAZER O SOM DAS LETRAS.



O QUE O ALUNO PRECISA APRENDER?

O QUE O ALUNO PRECISA APRENDER?

- » A identificar o som de cada letra
- » A identificar o fonema em diferentes posições na palavra.
- » A identificar o grafema (letra ou letras) que representam o fonema.
- » A fazer análise, ou seja, decompor uma palavra nos fonemas que a constituem.
- » A fazer síntese, isto é, juntar sons para formar palavras. A síntese pode ser tanto oral (a partir de palavras ouvidas) quanto escrita (a partir da leitura de palavras).

Além dessas competências, as primeiras atividades ajudam o aluno a desenvolver consciência fonológica, ou seja, a capacidade de identificar e discriminar unidades de som maiores, até que chegue ao nível do fonema.

Os seres humanos produzem sons que se articulam, juntam-se e formam as palavras. Para representar graficamente os sons, utilizamos as letras.

ATIVIDADES PARA DESENVOLVER O SOM DE CADA LETRA

ATIVIDADES PARA DESENVOLVER O SOM DE CADA LETRA

- 1 Bingo** - Crie algumas folhas de bingo com palavras simples que contenham os sons que você quer praticar. Por exemplo, “bola” para o fonema “B”, “Gato” para o fonema “G”, etc. Em seguida, escreva os sons em alguns cartões. Cada vez que retirar um cartão, pronuncie o som, para que seu aluno encontre a palavra que corresponde ao som nas folhas de bingo.
- 2 Parzinho** - Praticar palavras que soam quase iguais, mas que têm sutis diferenças fonéticas. Alguns exemplos desse tipo de palavra são: “vaca” e “faca”; “saco” e “seco”; “bola” e “cola”.
- 3 Trava-línguas** - Por usarem aliterações (a repetição de um som), trava-línguas são excelentes ferramentas para praticar os fonemas e melhorar a pronúncia e a fluência da fala. Um exemplo básico para praticar o fonema “R”: “O rato roeu a roupa do rei de Roma”.

- 4** **Eu adivinho** - Peça para seu aluno adivinhar a palavra que você está dizendo olhando para a sua boca enquanto você sussurra algo de longe. Ele precisará se concentrar no formato da sua boca enquanto pronuncia cada som. Depois, será a vez dele de sussurrar alguma coisa! Esta atividade pode ser realizada e duplas em sala de aula.
- 5** **Meu personagem** - Monte um personagem e dê a ele um nome que comece com o som que você deseja praticar, por exemplo: “PAULO”. Desenhem Paulo e depois pensem em várias coisas que ele gosta e que comecem com a mesma letra do nome dele, como “pato”, “panela” e “patê”. Faça os desenhos ao lado do personagem.
- 6** **Movimentando** - Para começar, atribua um movimento a cada som. Por exemplo, pular com o “M” e bater palmas com o “B”. os alunos deverão fazer esses movimentos cada vez que ouvir seus sons correspondentes! Você pode pronunciar apenas o som ou, se quiser um desafio maior, dizer palavras que tenham essas letras.

- 7** **Dadinho** - Crie seu próprio dado com sons diferentes em cada face. Você pode fazer essa brincadeira com seus alunos em equipes de até 4 participantes. Quando cada jogador jogar o dado, deverá pronunciar uma ou mais palavras que tenham o som que tirou.



8

Façam exercícios motores orais - Brinquem de fazer caretas e tentem fazer estes movimentos:

- A)** Sorrir o máximo possível e depois relaxar a boca.
- B)** Encher as bochechas com ar, mantendo os lábios fechados. Primeiro, com as duas bochechas, e, depois, com uma de cada vez.
- C)** Pressionar os lábios como se fosse beijar e movê-los de um lado para o outro.
- D)** Pressionar a língua contra o palato e estalá-la.
- E)** Traçar o perímetro dos lábios com a língua sem mover a mandíbula. Façam isso de um lado, e, depois, do outro.

Para tornar a brincadeira mais divertida, usem um espelho para ver suas caretas! Esses movimentos ajudarão os alunos a fortalecerem os músculos dos lábios, bochechas, língua e mandíbula.

OUTRAS ATIVIDADES DIVERTIDAS

OUTRAS ATIVIDADES DIVERTIDAS

- » Bolhas de sabão
- » Encher balões
- » Soprar um apito
- » Beber de um canudo

Além de fortalecer os músculos da boca, esses exercícios ajudarão a inspirar ar suficiente e ter fôlego para pronunciar sons, palavras e, mais tarde, formar frases!

É muito importante que a criança ao ser alfabetizada passe por todo esse processo, em conhecer a letra, o nome da letra e o som da letra. Isso vai evitar que no momento de escrever não tenha dúvidas.

Se a criança só reconhece a letra e o nome da letra, ao escrever vai cometer muitos erros.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MORAIS, Athur Gomes de. **Consciência fonológica na educação infantil e no ciclo de alfabetização**. Belo Horizonte: Autêntica, 2019.

Gostou do
conteúdo?
Compartilhe!



Siga nossa Redes Sociais

