

ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, LUDICIDADE E A BNCC NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO

Profª Marcia Valeria Cruz

Mestre em Educação

Pós-graduada em Psicopedagogia Clínica e Institucional

Pós-graduada em Educação Especial

Pós-graduada em Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental

Pós-graduada em Educação Especial com Ênfase em Deficiência Intelectual e Múltiplas

Pós-graduada em Psicomotricidade

Pós-graduada em Educação à Distância

Graduada em Pedagogia e Ciências Contábeis

Siga nossas Redes Sociais



Profª. Me Marcia Valeria Cruz

www.rhemaeducacao.com.br

DIFERENÇA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

ALFABETIZAÇÃO:



- ❖ **Ação de ensinar/aprender a ler e a escrever;**
- ❖ **Reação ao analfabetismo;**
- ❖ **Correspondência entre dois modos de representação às linguagens: falada e escrita;**

**Conceito de alfabetização enfatiza:
A criança aprende a ler e escrever
pensando.**

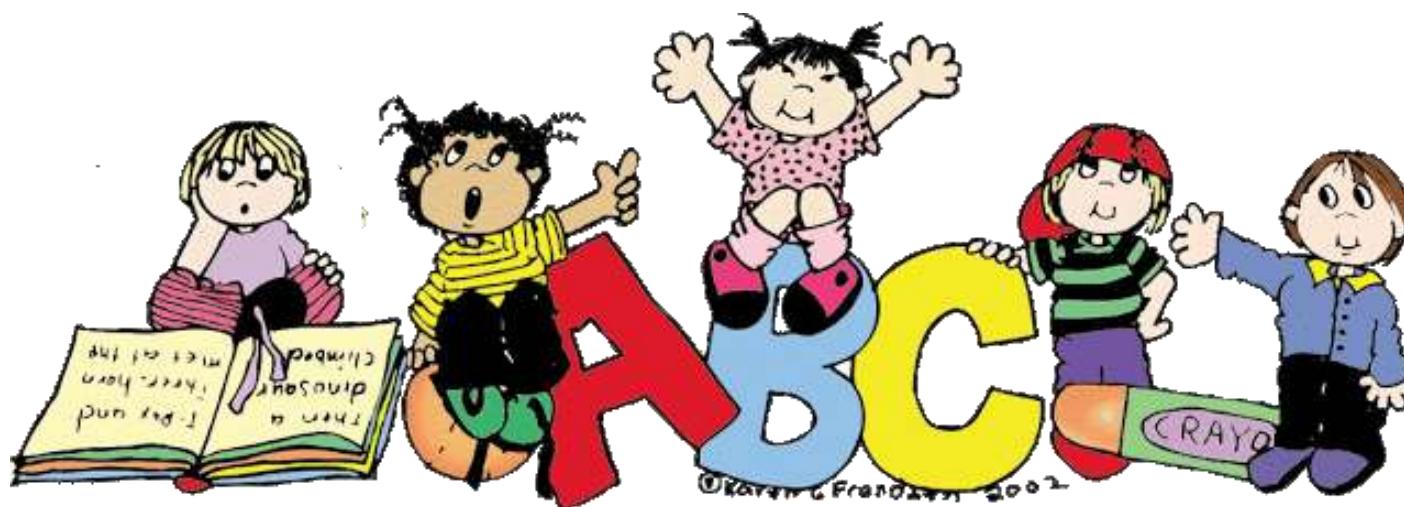
**Por isso, usa-se hipóteses sobre
objetos de conhecimento.**



**“A criança interageativamente
com seu meio, construindo
suas próprias ‘categorias de
pensamento’ ao mesmo tempo
que organiza o mundo”**



Emília Ferreiro



LETRAMENTO



- ✓ **Estado ou condição de quem se envolve nas numerosas e variadas práticas sociais de leitura e escrita;**
- ✓ **Estado ou condição de quem não apenas sabe ler e escrever, mas cultiva e exerce as práticas sociais que usam a escrita.**
- ✓ **Uso social da escrita;**



“...Aprender a ler, a escrever, alfabetizar-se é, antes de mais nada, aprender a ler o mundo, compreender o seu contexto, não numa manipulação mecânica de palavras, mas numa relação dinâmica que vincula linguagem e realidade”.

Paulo Freire

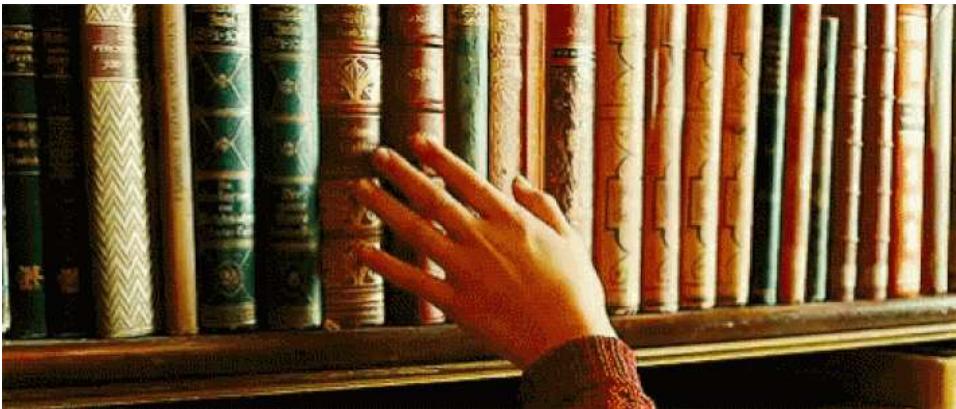


**Ler não é decifrar,
escrever não é
copiar**
(Emília Ferreiro)

**Ler e escrever de forma
letrada é um conjunto
de competências e
habilidades,
comportamentos e
conhecimentos.**



Profª. Me Marcia Valeria Cruz



**Letramento é, sobretudo,
um mapa do coração do
homem, um mapa de
quem você é, e de tudo
que você pode ser.**

(Kate M. Chong)

ALFABETIZAÇÃO

NA CULTURA DO ESCRITO



Apropriação do sistema de escrita alfabética, um artefato cultural: **representação dos sons da língua por sinais gráficos**, as letras – uma tentativa de desenhar o som da língua.

Ler, compreender, interpretar textos em escrita alfabética, impressos ou manuscritos.

Escrever textos alfabeticamente, observando as convenções de organização no papel.

Suporte: o papel



ALFABETIZAÇÃO



NA CULTURA DO ESCRITO

Desenvolvimento de habilidades de ler e interpretar textos e de produzir textos escritos em sistema alfabético, acompanhados ou não de recursos multimodais em diferentes suportes de papel: livros, folhetos, revistas, gibis, publicidades, entre outros.



ALFABETIZAÇÃO

NA CULTURA DIGITAL

Apropriação de um sistema de escrita que envolve signos, gestos e comportamentos necessários para ler e escrever em computador e outros dispositivos digitais, com uso de numerosos sistemas de representação: letras, sinais gráficos, ícones, cores, sons, imagens fixas e em movimento.



Suporte: a tela



ALFABETIZAÇÃO

NA CULTURA DIGITAL



Desenvolvimento de práticas sociais de leitura e de produção de textos em ambientes digitais, propiciados por computador ou dispositivos móveis: celulares, tabletes, plataformas virtuais, e-mails, redes sociais na web, entre outros

Suporte: a tela



Aprender a ler e a
escrever não é um
processo **natural** como
o de aprender a falar.



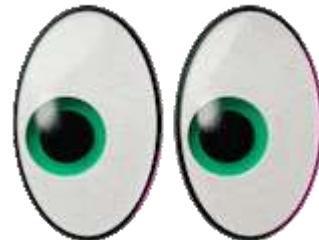
HABILIDADES



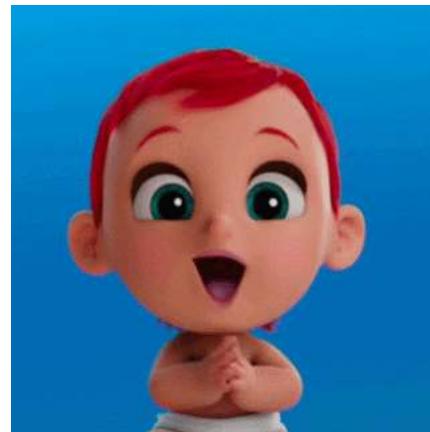
COGNITIVA



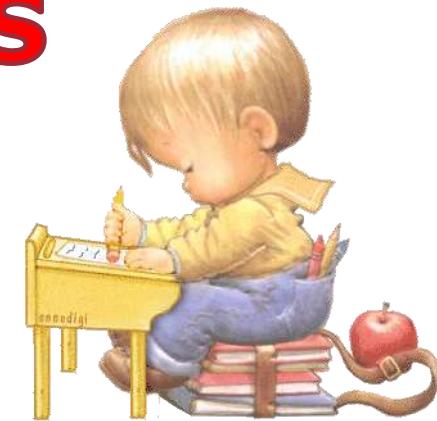
ESPAÇO-TEMPORAL



PERCEPÇÃO



PSICOLÍNGUISTICA



GRAFO-MOTORA



AFETIVA-EMOCIONAL



/ s a p o /

CIRCULE NO ALFABETO AS LETRAS QUE FORMAM O NOME DO DESENHO.

SAPO



A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X
Y					

Para a identificação do **princípio alfabético** a criança deve reconhecer a relação som-letra e ser capaz de analisar, refletir, sintetizar as unidades que compõem as palavras faladas.

PROCESSAMENTO COGNITIVO NA ALFABETIZAÇÃO

A aquisição da escrita exige que o indivíduo **reflita sobre a fala**, estabeleça **relações** entre os **sons da fala e sua representação na forma gráfica**.

Esta aquisição está intimamente ligada à **consciência fonológica**, uma vez que para dominar o código escrito é **necessária a reflexão sobre os sons da fala e sua representação na escrita**.

COMO ALFABETIZAR? DESAFIOS NA BNCC



CONJUNTOS DE PROCEDIMENTOS! DESAFIOS DA ATUALIDADE!



Profª. Me Marcia Valeria Cruz

Vamos Praticar !!!

Recurso Caixa Didática

Atividades de
Grafomotricidade

Idades: a partir de 4 a 8 anos

Profª. Me Marcia Valeria Cruz



Vamos Praticar !!!

Recurso Caixa Didática

Atividades de
ALFABETIZAÇÃO

Idades: a partir de 4 a 8 anos

Profª. Me Marcia Valeria Cruz





OBRIGADA !!!

Profª. Me. Marcia Valeria Cruz

Contatos:

E-mail: marciavaleriacruz@yahoo.com.br

Facebook: marciavaleria.cruz.3@yahoo.com.br

Telefone: (44) 99911-2827



Siga nossas Redes Sociais



www.rhemaeducacao.com.br