

# ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, LUDICIDADE E A BNCC NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO

**Profª Marcia Valeria Cruz**

Mestre em Educação

Pós-graduada em Psicopedagogia Clínica e Institucional

Pós-graduada em Educação Especial

Pós-graduada em Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental

Pós-graduada em Educação Especial com Ênfase em Deficiência Intelectual e Múltiplas

Pós-graduada em Psicomotricidade

Pós-graduada em Educação à Distância

Graduada em Pedagogia e Ciências Contábeis

Siga nossas Redes Sociais



Profª. Me Marcia Valeria Cruz

# DIFERENÇA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

## ALFABETIZAÇÃO:



- ❖ Ação de ensinar/aprender a ler e a escrever;
- ❖ Reação ao analfabetismo;
- ❖ Correspondência entre dois modos de representação às linguagens: falada e escrita;

**Conceito de alfabetização enfatiza:**

**A criança aprende a ler e escrever pensando.**

**Por isso, usa-se hipóteses sobre objetos de conhecimento.**



**“A criança interage ativamente  
com seu meio, construindo  
suas próprias ‘categorias de  
pensamento’ ao mesmo tempo  
que organiza o mundo”**

**Emília Ferreiro**



# LETRAMENTO



- ✓ Estado ou condição de quem se envolve nas numerosas e variadas práticas sociais de leitura e escrita;
- ✓ Estado ou condição de quem não apenas sabe ler e escrever, mas cultiva e exerce as práticas sociais que usam a escrita.
- ✓ Uso social da escrita;





**“...Aprender a ler, a escrever, alfabetizar-se é, antes de mais nada, aprender a ler o mundo, compreender o seu contexto, não numa manipulação mecânica de palavras, mas numa relação dinâmica que vincula linguagem e realidade”.**

**Paulo Freire**

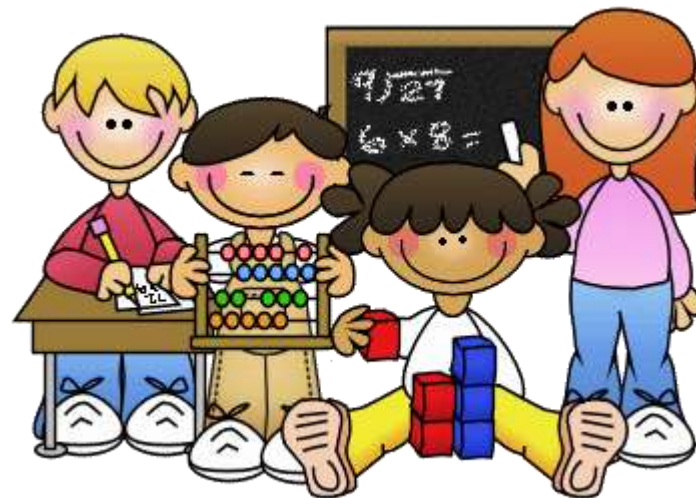


**Ler e escrever de forma letrada é um conjunto de competências e habilidades, comportamentos e conhecimentos.**

**Ler não é decifrar,  
escrever não é  
copiar  
(Emília Ferreiro)**



Profª. Me Marcia Valeria Cruz



**Letramento é, sobretudo,  
um mapa do coração do  
homem, um mapa de  
quem você é, e de tudo  
que você pode ser.**

**(Kate M. Chong)**



# ALFABETIZAÇÃO

## NA CULTURA DO ESCRITO



Apropriação do sistema de escrita alfabética, um artefato cultural: **representação dos sons da língua por sinais gráficos**, as letras – uma tentativa de desenhar o som da língua.

Ler, compreender, interpretar textos em escrita alfabética, impressos ou manuscritos.

Escrever textos alfabeticamente, observando as convenções de organização no papel.

Suporte: **o papel**



# ALFABETIZAÇÃO



## NA CULTURA DO ESCRITO

Desenvolvimento de habilidades de ler e interpretar textos e de produzir textos escritos em sistema alfabético, acompanhados ou não de recursos multimodais em diferentes suportes de papel: livros, folhetos, revistas, gibis, publicidades, entre outros.



# ALFABETIZAÇÃO

## NA CULTURA DIGITAL

Apropriação de um sistema de escrita que envolve signos, gestos e comportamentos necessários para ler e escrever em computador e outros dispositivos digitais, com uso de numerosos sistemas de representação: letras, sinais gráficos, ícones, cores, sons, imagens fixas e em movimento.



Suporte: **a tela**



# ALFABETIZAÇÃO

## NA CULTURA DIGITAL



Desenvolvimento de práticas sociais de leitura e de produção de textos em ambientes digitais, propiciados por computador ou dispositivos móveis: celulares, tabletes, plataformas virtuais, e-mails, redes sociais na web, entre outros

Suporte: **a tela**





Aprender a ler e a  
escrever não é um  
processo **natural** como  
o de aprender a falar.



# HABILIDADES



COGNITIVA



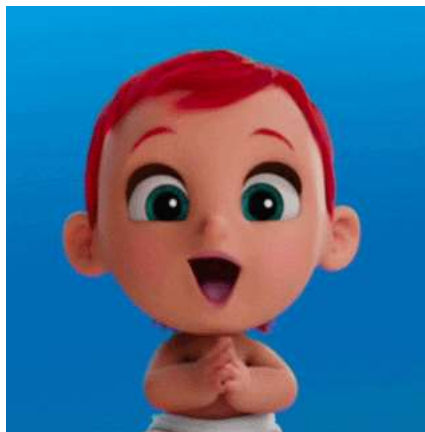
PERCEPÇÃO



GRAFO-MOTORA



ESPAÇO-TEMPORAL



PSICOLÍNGUISTICA



AFETIVA-EMOCIONAL



/ s a p o /

CIRCULE NO ALFABETO AS LETRAS QUE FORMAM O NOME DO DESENHO.



SAPO



A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X
Y					

Para a identificação do **princípio alfabético** a criança deve reconhecer a relação som-letra e ser capaz de analisar, refletir, sintetizar as unidades que compõem as palavras faladas.

# PROCESSAMENTO COGNITIVO NA ALFABETIZAÇÃO

A aquisição da escrita exige que o indivíduo **reflita** sobre **a fala**, estabeleça **relações** entre os **sons da fala e sua representação na forma gráfica**.

Esta aquisição está intimamente ligada à **consciência fonológica**, uma vez que para **dominar o código escrito é necessária a reflexão sobre os sons da fala e sua representação na escrita**.



# **COMO ALFABETIZAR? DESAFIOS NA BNCC**



# CONJUNTOS DE PROCEDIMENTOS! DESAFIOS DA ATUALIDADE!



# **Vamos Praticar !!!**

## **Recurso Caixa Didática**

### **Atividades de Grafomotricidade**

**Idades: a partir de 4 a 8 anos**

Profª. Me Marcia Valeria Cruz



# **Vamos Praticar !!!**

## **Recurso Caixa Didática**

### **Atividades de ALFABETIZAÇÃO**

**Idades: a partir de 4 a 8 anos**

Profª. Me Marcia Valeria Cruz







**OBRIGADA !!!**

Profª. Me. Marcia Valeria Cruz

Contatos:

E-mail: [marciavalериacruz@yahoo.com.br](mailto:marciavalериacruz@yahoo.com.br)

Facebook: [marciavaleria.cruz.3@yahoo.com.br](mailto:marciavaleria.cruz.3@yahoo.com.br)

Telefone: (44) 99911-2827



Siga nossas Redes Sociais



[www.rhemaeducacao.com.br](http://www.rhemaeducacao.com.br)