

# APRENDA DICAS PRÁTICAS PARA TRABALHAR HISTÓRIAS CANTADAS EM SALA DE AULA.

Fernanda Munhão Martins Silvestre

Formada em Letras, pedagogia e Jornalismo com mestrado em Literatura.

Siga nossas Redes Sociais



# Por que contar histórias cantadas para as crianças?

NOVAS TURMAS DE **PÓS** EAD E ONLINE AO VIVO

RHEMA Educação E3

O caminho para quem busca assumir o protagonismo em sua carreira

- Metodologias ativas
- Completar interação
- Certificado reconhecido pelo MEC
- Plataforma disponível 24h por dia

Maria Duarte da Costa  
Mestre em Gestão de Recursos Humanos

# Histórias cantadas

- Tic, tic, tac, tic, tac
- Uma minhóquinha
- O cravo e a rosa
- Chá da pérsia

# Objetivo de se contar histórias cantadas com as mãos

- são fáceis de memorizar
- só precisam das mãos
- podem ser contadas em qualquer lugar
- auxiliam o pensamento da criança na medida que ela interage seguindo a narrativa com gestos



# Inserir música nas histórias

- A sopa de pedras (conto popular - Pedro Malazarte)
- Os três porquinhos (Fernanda Munhão)
- Anel de ouro (conto popular)
- Segredinhos da vó (Fernanda Munhão)
- Terezinha de Jesus (cantiga popular)



Pau de fitas: dança de pares de origem portuguesa, que ocorre ao redor de um mastro encimado por um conjunto de largas fitas multicores. Os participantes formam dois grupos que, dançando, entrelaçam fitas, formando um trançado em volta do mastro. Não possui música exclusiva.



Trança, trança pau de fitas, vamos trançar  
Trança, trança pau de fitas  
Vamos a fita trançar

NOVAS TURMAS DE

**PÓS**

EAD E ONLINE AO VIVO

RHEMA  
Educação E3

O caminho para quem busca assumir o protagonismo em sua carreira

- Metodologias ativas
- Completar interação
- Certificado reconhecido pelo MEC
- Plataforma disponível 24h por dia

Mara Duarte de Costa  
Membro do Grupo de Trabalho Educador

# Carimbó do macaco - Pinduca



Eu quero ver, ô, menina eu quero ver  
Eu quero ver, você agora embolar  
Eu quero ver, ô, menina eu quero ver  
O carimbó do macaco  
Que eu fiz pra você cantar

É macaco caco macaco  
Macaco, macaco au  
O macaco ó do macaco  
O macaco do macacal

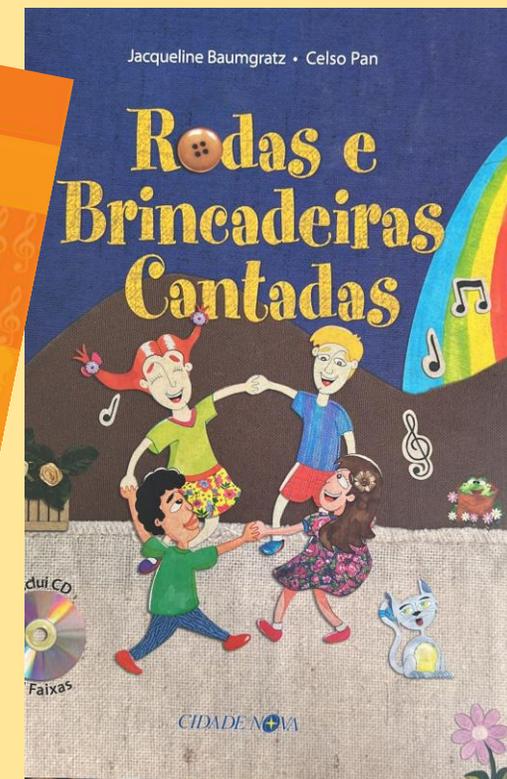
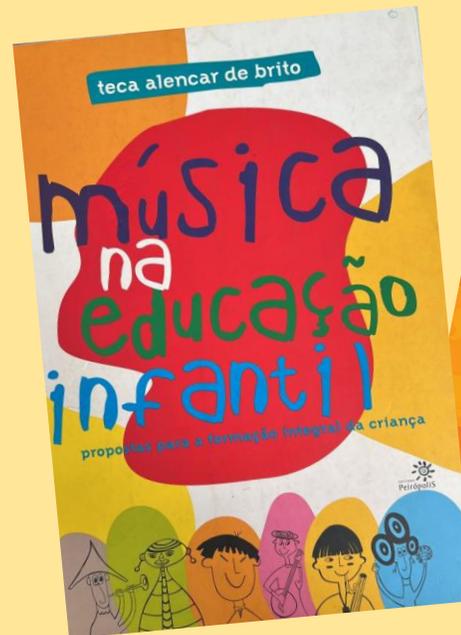
Eu conheço um macaquinho  
Que é filho do macacão  
Neto do macaco velho  
Que mora lá no sertão.

An advertisement for RHEMA Educação E3. It features a woman with glasses and a blue top. The text includes: 'NOVAS TURMAS DE PÓS EAD E ONLINE AO VIVO', 'O caminho para quem busca assumir o protagonismo em sua carreira', 'Metodologias ativas', 'Completar interação', 'Certificado reconhecido pelo MEC', and 'Plataforma disponível 24h por dia'. The RHEMA logo is in the top right corner.

# Vermelho de dar dó - Cristiano Gouveia



# Bibliografia



BAUMGRATZ, Jaqueline. Rodas e brincadeiras cantadas

BEDRAN, Bia. A arte de cantar e contar histórias: narrativas orais e processos criativos

BRITO, Teca Alencar. Música na educação infantil: proposta para a formação integral da criança



Siga nossas Redes Sociais



[www.rhemaeducacao.com.br](http://www.rhemaeducacao.com.br)